

El Gobierno ahora quiere conversar. Lescano contento

Telefonazo de urgencia a la CGT

Página/9

Preventivas y altos embargos para la banda del jet set

LOS DOLORES DE BLAQUIER

Página/14/15



Página/12
el país a diario

Buenos Aires, viernes 13 de noviembre de 1992

Año 6 - Nº 1681 - Precio de este ejemplar: $ 0,90 - Recargo venta interior: $ 0,10. En Uruguay: N$ 3600

El Gobierno no consigue calmar los mercados. Suben las tasas, el Banco Central vendió otros 57 millones y el dólar no cede

Página/3

MIRA COMO TIEMBLO



Cavallo justifica sus 10.000 de gastos

"No puedo obligar a mi familia a vivir en la indigencia"

Página/4/5

CHAMPAGNE

"Presidencia de la Nación - Subsecretaría de Coordinación. Licitación privada Nº 6799. Apertura 12.11.92. Hora 14. Por la adquisición de 5 cajas de champagne Don Perignon por 12 botellas, cada una de 750 cc; 1 caja de whisky J&B por 12 botellas cada una de 750 cc; 10 cajas de champagne Baron B por 6 botellas cada una de 750 cc; etc. Valor del pliego: $ 24."

(Transcripción textual del llamado a licitación por la Presidencia de la Nación, publicado en el diario *UAPE* de licitaciones del 10/11.)

REMEDIOS TRUCHOS

Clausuran seis laboratorios

Página/13

TELEFONOS

Las tarifas telefónicas de larga distancia bajarán desde el 1° de diciembre un 2 por ciento, mientras las interurbanas se abaratarán en 5, según los dispuso la Comisión Nacional de Telecomunicaciones. La medida obedece a lo establecido en el pliego de bases y condiciones para la privatización del servicio, en el sentido de que las licenciatarias deben efectuar una reducción anual del 2 por ciento a partir del 8 de este mes. La CNT aludió a la necesidad de "corregir las actuales distorsiones" para justificar el recorte de 5 puntos en las llamadas de larga distancia nacional, así como en las comunicaciones con distancias mayores a los 240 kilómetros, tanto para la tarifa normal (lunes a viernes de 20 a 8 horas) como para la tarifa nocturna y feriados (lunes a viernes de 20 a 8, sábados de 13 a 24 y domingos de 0 a 24). Por otro lado, las tarifas internacionales hacia todos los destinos costarán un 2 por ciento menos durante las 24 horas del día, mientras también se reducirá el costo por cargo de conexión de líneas telefónicas. Los importes bajarán de 1.800 a 1.250 pesos para comercios y profesionales y de 900 a 700 en casas de familia.

La promoción ya es historia

El gobierno publicó ayer en el Boletín Oficial el decreto de "necesidad y urgencia" número 2054 que limita a partir del 1° de diciembre los beneficios de la promoción industrial a las empresas radicadas en San Juan, Catamarca, La Rioja y San Luis, al tiempo que difundió la resolución 1280 del Ministerio de Economía, que reglamenta sus disposiciones. El decreto pone en marcha el régimen de sustitución de beneficios promocionales por los bonos de crédito fiscal, de acuerdo con una evaluación que realizará la DGI. También se instituye un sistema de devolución del llamado IVA compras mediante certificados de crédito fiscal. A su vez, la resolución delega en Impositiva el otorgamiento, entrega y control de la utilización de los bonos de crédito fiscal.

La inflación

Los precios del rubro Alimentos y Bebidas registraron una baja promedio de 0,6 por ciento en lo que va del mes, según la encuesta periódica de la Secretaría de Industria y Comercio. El informe detalla que ese promedio se produce por la compensación de precios estables y aun en leve baja de las hortalizas, algunos lácteos, harina, pollo, azúcar, fiambres y embutidos, con "pequeñas alzas" en pastas frescas, yogur, cafés, cacao, gaseosas y jugos para diluir. En tanto la Fundación Nacional calculó que la inflación acumulada a la segunda semana de noviembre es de 1,1 por ciento, por lo que el pronóstico para todo el mes es de 1,3/1,4 por ciento. Para la FN, sin embargo, lo más preocupante es "el impacto de la inflación sobre las estrategias de consumo de los sectores de más bajos ingresos", ya que la canasta de consumo popular tuvo un incremento de 1,7 por ciento, mientras la de subsistencia aumentó un 2,2 por ciento.

POR SEGUNDO DIA EL BANCO CENTRAL

LA CITY SIGUE

En dos días de corrida cambiaria, el BCRA debió vender 165 millones de dólares, mientras la tasa de interés entre bancos tocaba ayer el 40 por ciento anual. Domingo Cavallo reiteró aquello de que el que apuesta al dólar pierde. Agostino Rocca, dueño del poderoso grupo Techint, pidió una devaluación.

(*Por Alfredo Zaiat*) El Banco Central continuó ayer vendiendo dólares sin poder detener la corrida pese a la fuerte suba de la tasa de interés y a la interrupción en el otorgamiento de créditos a los bancos. Estos le compraron la víspera 57,3 millones de dólares y, al igual que el miércoles, la demanda se concentró en los últimos minutos de la jornada. Además del nerviosismo que se apodera de los operadores cada vez que el Central se desprende de reservas, lo que más intranquilizó al mercado fue el brusco salto en la tasa interbancaria. Al comenzar los negocios, el call trepó hasta el 40 por ciento anual (3,4 por ciento mensual), para terminar a 30 puntos luego de la intervención en la plaza del Nación y del Provincia de Buenos Aires. Las acciones se aislaron de esta turbulencia financiera, lo que determinó que las cotizaciones no registraran grandes variaciones respecto de la jornada anterior.

En los últimos dos días el BCRA dilapidó 165,3 millones de dólares a 1 peso por unidad, y de esa forma cumplió con su obligación de entregar a esa paridad todas las divisas que le demande la plaza. Esa pérdida de reservas no es por ahora motivo de preocupación entre los financistas. La inquietud se ha trasladado al frente monetario. Con el Central absorbiendo fondos en contrapartida a la liberación de los dólares, al mismo tiempo que desaparecen sus préstamos en pesos mediante pases, indefectiblemente la plaza va camino de un estrangulamiento monetario.

Es precisamente esa situación la que fortalece a Domingo Cavallo. La lógica financiera de la convertibilidad, repetida hasta el cansancio por los banqueros, dice que ante una corrida cambiaria el efecto inmediato es el salto violento de la tasa hasta niveles insoportables para el sistema. La necesidad de fondos de las entidades catapultará el costo del dinero y entonces la única forma de equilibrar las cuentas en primera instancia será la venta de dólares, pero esta vez serán los bancos los que tendrán que desprenderse de los billetes.

Ayer se verificó sólo una parte de ese mecanismo equilibrador: la tasa se disparó y, sin pases salvadores del Central, algunas entidades oficiales acudieron a asistir a un mercado se-

TRES TOMAS DE POSICION PARA UNA CRISIS

Cavallo

Como decía Sigaut

"El que apuesta contra el peso pierde", advirtió ayer Domingo Cavallo como exhumando la tristemente célebre expresión de Lorenzo Sigaut, aunque es evidente que goza de una posición más sólida que la del ministro de Viola. El mediterráneo afirmó por radio que los bancos que hayan comprado dólares especulativamente, endeudándose en pesos a altas tasas para ello, van a perder mucho dinero. Afirmó de inmediato que se sentía "absolutamente tranquilo" a pesar de la corrida contra el peso, explicando que la venta de dólares por parte del BCRA "es algo tan normal como que los compre", en cuyo caso no se entiende por qué el desprendimiento de reservas se convirtió en el tema central de la reunión de ayer del gabinete nacional (ver aparte). En otro orden, y sin quedarse corto en eso de prodigarse elogios, al preguntársele si otro presidente lo hubiese nombrado ministro de Economía contestó que "sólo con el coraje del presidente Menem y su claridad de rumbo". Sugirió luego ser quien mejor conoce al morador de la Rosada: "Creyeron que Menem no iba a firmar el acortamiento de los beneficios de la promoción industrial..., pero el Menem estadista que yo conozco tomó la decisión correcta", pese a estar afectando los "intereses localistas de su terruño" (léase La Rioja).

Alsogaray

La Puerta 12

Alvaro Alsogaray parece haber considerado que llegó el momento de pasarle algunas facturas a Domingo Cavallo, con quien lo vincula una historia de choques frontales y fricciones. Ante la actual corrida cambiaria no encontró nada mejor que evocar la tragedia de la Puerta 12 del estadio de River Plate. "Lo mejor que podemos esperar es que se proceda con inteligencia para que esa salida no sea traumática", expresó. Cuando un periodista de Radio Rivadavia le preguntó qué recomendaría hacer en estas circunstancias, contestó: "No haber llegado a esta situación". Pero agregó enseguida: "Qué haría yo habiendo llegado a esta situación no se lo puedo decir por el momento porque sería agregar leña al fuego y no quiero hacerlo", con lo que implícitamente estaba sugiriendo una devaluación u otra medida dura. "Espero que la gente no se asuste", concluyó.

En la misma línea implícitamente crítica había empezado recordando que "es difícil recuperar la confianza una vez que se pierde". Describió el retraso del tipo de cambio, comparando ese fenómeno con una olla a presión. Luego habló de una caldera y de una salida que podría ser explosiva. "Lo que hemos tenido ayer (por anteayer) fue una pequeña explosión, que no sé si se propagará o no", afirmó inquietante.

Agostino Rocca

Devaluar pero poco

Agostino Rocca, vice del grupo Techint, resaltó ayer durante un encuentro con corresponsales extranjeros la necesidad de devaluar el peso para permitir a la industria recuperar un aceptable nivel de competitividad.

Desestimó sin embargo el recurso a una maxidevaluación, "cuyos efectos especulativos perversos no tardarían en hacerse sentir", y sugirió una modificación inicial limitada de la paridad cambiaria. Rocca dijo apoyar el reciente paquete de medidas económicas adoptado por el Gobierno para estimular las exportaciones y equilibrar la balanza comercial con Brasil, pero advirtió que eran "medidas tapón" de alcance limitado. Según el dueño y manager del holding, cuyo corazón es el negocio siderúrgico (con Siderca y Propulsora y la reciente adquisición de SOMISA) y se alzó con varias privatizaciones, las principales variables de la economía argentina deberían mantenerse estables el año próximo. Al respecto, auspició "una reactivación e inversiones de capitales genuinos, una política de reglas claras y duraderas, y marcos jurídicos estables". También sostuvo que el repunte de la economía podría verse favorecido con la flexibilización de las leyes laborales y la reducción del llamado "costo argentino", que podría derivarse de la disminución de las cargas sociales.

Seita cambió la renuncia por una gripe


Ricardo Balleste

Guillermo Seita, operador político de Economía.
Cómo ser peronista entre un montón de mediterráneos.

Finalmente, Domingo Cavallo logró convencer a su principal operador político, Guillermo Seita, de que no abandone el barco antes de tiempo. La falta de cintura política del ministro ante el paro de la CGT y los ataques desde otras áreas de gobierno, que utilizaron esa debilidad como excusa, llevaron al secretario de Relaciones Institucionales a pensar en su alejamiento en los últimos días. Pero mientras se recupera de una fuerte gripe (que le impidió estar en la reunión de ayer del Consejo Económico), Seita habría decidido no renunciar ante el reconocimiento de su jefe de la necesidad de moderar su carácter y la comprobación (a partir de las sucesivas ratificaciones presidenciales) de que Cavallo sigue teniendo oxígeno político.

Una fuente cercana al secretario comentó a **Página/12** que la carga de Cavallo contra la CGT durante la reunión del gabinete económico de la semana pasada ("Nadie habla más con un sindicalista", habría dicho) llevó a Seita a pensar que no tenía mucho más por hacer en el equipo. "Aunque a algunos (especialmente en la Mediterránea) no les guste esta dirigencia gremial es la que tenemos. Y los necesitamos: hay 15 diputados que deben levantar su brazo para aprobar leyes fundamentales", justificó el informante.

Seita quedó así atrapado entre la actitud instintiva de su jefe y la doctrina tradicional de sus hombres (poco dispuestos a aceptar el diálogo con los sindicatos) y la presión de los funcionarios peronistas que aprovecharon la circunstancia para volver a cargar contra Cavallo. Pero, al menos hasta ahora, la sangre no llegó al río.

PERDIO RESERVAS

ALZADA

diento de pesos. De acuerdo con cálculos realizados por un especialista monetario de una importante extrabursátil, con la reciente absorción de pesos (ayer también se retiraron del mercado otros 41 millones por vencimiento de pases), el sistema se encuentra con un saldo negativo promedio de 200 millones de pesos, que se estiraría a 800 millones a principios de diciembre si las condiciones del mercado no se modifican en los próximos días.

Un director del BCRA reconoció ese panorama, adelantando que cuando se tranquilice la plaza cambiaria se reanudará el mecanismo de auxilio monetario a la banca. Advirtió, sin embargo, que antes de empezar a otorgar nuevamente pases se estudiará a qué plazos, a qué tasa y qué garantías se solicitarán para prestar pesos. En una primera evaluación, el funcionario llegó a plantear un posible acortamiento del plazo a 7 días y una modificación en la exigencia de garantías de la operación, limitándola a divisas, con exclusión de títulos públicos. En cuanto al nivel de la tasa, no se animó a hacer pronósticos.

Un escenario financiero con tasas altas que, de acuerdo a lo que pronostican los analistas de la City, se prolongará seguramente hasta fin de año (diciembre es un mes estacionalmente complicado en materia monetaria), no favorecería a priori a los activos de riesgo, y entre éstos las acciones. Pero hasta ahora los papeles empresarios vienen soportando bien la actual sacudida cambiaria. El panel líder registró ayer una merma de apenas 0,4 por ciento, con un volumen de negocios de 45,4 millones de pesos.

Si bien el equipo económico está muy tranquilo de ganar esta pulseada con la City, para no quedar descolocado solicitó a la Reserva Federal de Nueva York —uno de los lugares donde están depositadas las reservas; el otro es el Banco Internacional de Basilea— una importante partida de dólares billete para satisfacer una hipotética demanda creciente de divisas. Ayer fue un banco mayorista el que se animó a golpear primero la puerta del Central, y detrás de él se encolumnaron varios. El Boston fue el más activo, al comprar un poco más de 7 millones, anotándose también el Europeo, el Mariva y el Holandés.

Una de las situaciones más risueñas de esta corrida es que los bancos no quieren figurar en la lista de compradores de dólares. Ya sea por imagen o por temor a quedar mal posicionados ante los funcionarios —pues por más que lo desmientan éstos consideran a esta corrida como una maniobra para entorpecer la marcha del plan—, las entidades buscan caminos alternativos para pescar dólares en el mercado. Varios bancos enviaron a colegas de poca monta a adquirir divisas para ellos, pero la actitud más discreta la tuvieron los que operaron directamente con corredores de cambio (Mildesa, por ejemplo), pagando por los billetes un precio mayor al que conseguirían en el Central. Pero como esos cambistas deben informar diariamente a la entidad monetaria acerca de sus movimientos, los funcionarios conocen inmediatamente cuáles fueron los bancos que eludieron la ventanilla oficial.

Muy pocos financistas piensan que esta corrida vaya a tener larga vida. Las apuestas se dividían ayer entre los que apostaban sus fichas a una nueva liquidación del Central —menor, eso sí, a las dos anteriores— y los que se jugaban porque el mercado no reiteraría hoy su demanda de dólares. Quienes se alineaban en este último bando realizaban la siguiente cuenta: el monto de reservas que perdió el BCRA (165,3 millones de dólares) resultó igual a la suma de pases que recibieron los bancos hace dos días. Por lo tanto, estiman que ante la escasez de pesos en la plaza, pocos son los que tienen fondos excedentes para restarle dólares al Central.



Carlos Menem con su hermano Eduardo y los ministros Cavallo y Manzano en la reunión de gabinete.
Autocrítica por no haber reconocido el verdadero impacto logrado por el paro general del lunes.

REPERCUSION DE LA CORRIDA EN EL GOBIERNO

Tendiendo puentes hacia la CGT

(Por Gabriela Cerruti) **El ministro Domingo Cavallo minimizó ayer la situación generada en los mercados —a la que redujo apenas a una "anécdota" en la marcha del programa económico— y, ya despojado de su rol de técnico, reclamó a sus pares del gabinete que se tomen "decisiones políticas" para terminar con el recurrente clima de crisis interna que vive el Gobierno. Aunque sin profundizar en las causas, los ministros admitieron que existe una sensación de parálisis y se autocriticaron por no haber evaluado en su justo término la repercusión alcanzada por el paro de la CGT del pasado lunes. Como primera consecuencia de esa suerte de "sinceramiento interno", el secretario general, Eduardo Bauzá, se comunicó con los sindicalistas Oscar Lescano y José Pedraza para convocarlos a dialogar con agenda abierta, y el ministro José Luis Manzano fue encomendado para encontrar la fórmula que permita la aprobación de las leyes económicas pendientes en el Parlamento antes de fin de mes.**

Aunque el presidente Carlos Menem se ocupó de exhortar a sus ministros a que no alienten versiones sobre internas en el gabinete, la nueva evaluación sobre el paro de la CGT y el consecuente llamado a los sindicalistas (más información en página 9) constituyeron una clara revisión de la postura que el Gobierno había adoptado a partir de la óptica del titular de Trabajo, Rodolfo Díaz, que ayer no participó de ninguno de los encuentros porque se encuentra en Guatemala hasta el lunes próximo.

Una vez más, como ocurre cíclicamente en los últimos meses, los hombres del Gobierno se plantearon la necesidad de una "segunda etapa" superadora del plan de ajuste, pero no acertaron a unificar las posturas. "Es un punto de inflexión. Esta etapa está agotada y hay dos opciones. O nos largamos ya a una política de crecimiento o se profundiza el ajuste a rajatabla y sin ceder a ninguna presión", es la premisa general que sintetiza Bauzá, uno de los principales exponentes de la postura del Presidente.

Pero a partir de allí, mientras algunos —como el gobernador Eduardo Duhalde— son partícipes de la segunda posición, otros —como el ministro Julio César Aráoz— siguen reclamando iniciar una etapa social que, entre otras cosas, prepare el terreno para el año electoral.

La transparencia de la discusión es precisamente lo que lleva a algunos operadores del Presidente a creer que, aunque en cifras el movimiento de los mercados no alcanzó a ser siquiera una crisis, es el reflejo de la sensación de los operadores económicos que creen vislumbrar un lento proceso de retirada de Cavallo para dejar lugar a un hombre que dé respuesta a las necesidades políticas del Gobierno en un año en que se juega no sólo la suerte electoral circunstancial sino también el proyecto de reforma de la Constitución que posibilite la reelección.

Menem abrió la reunión de gabinete de ayer quejándose por la actitud especulativa de los grandes bancos y el sensacionalismo del periodismo que alimenta las versiones, y le dio entonces la palabra a Cavallo para que explicara los alcances de la situación.

El ministro dijo que se trataba de una "maniobra típicamente especulativa de la Bolsa", que el Gobierno "tenía mucho plafón todavía" y que los grandes operadores estaban tranquilos frente a la marcha del plan. Comparó las cifras de compra del Banco Central de hace dos años con las actuales y concluyó entonces que no se trataba "ni siquiera de una corrida o un remezón".

La distancia entre los datos concretos y el clima de desconcierto reinante en el propio Gobierno fueron analizados unas horas después, durante un almuerzo de ministros que se llevó a cabo en el despacho de Bauzá. Fue entonces cuando Cavallo planteó como prioridad la sanción de las leyes de presupuesto, flexibilización laboral y sistema previsional, y aseguró que "si para eso hay que negociar con los sindicalistas, con los empresarios o con quien sea, hay que hacerlo".

Bauzá se comunicó por la tarde con Pedraza y Lescano y planteó, en principio, que concurran a las reuniones de los dos consejos que se realizarán la semana próxima como muestra de "buena voluntad" y que, a partir de entonces, el Gobierno está dispuesto a hablar de todos los temas y escuchar todos los reclamos.

La revisión de la postura del Gobierno frente a los sindicalistas no es consecuencia solamente de la necesidad de conseguir el voto de los diputados gremiales en el Congreso, sino que parte de la nueva evaluación hecha del paro de la CGT, al que el Presidente calificó por lo menos tres veces durante esta semana como "un fracaso absoluto". Una vez más, como ya lo había hecho el domingo y el lunes, el gobernador Duhalde se preocupó por recalcar ayer ante el Presidente y los ministros que se cruzaron con él en la Casa de Gobierno que había que mirar con detenimiento la reacción del Gran Buenos Aires frente al paro.

"Fue fuerte, pesado. Hubo fábricas en donde no trabajó ni uno", repetía. El gobernador se pregunta no sólo cómo hacer para que suba el salario y las condiciones de trabajo de los privados que acataron el paro del lunes, sino qué pasará si eso se soluciona y se produce un desfase importante con el sector público. "Tenemos que decidir ya si entonces vamos a bancarnos todo y apretar más, o si vamos a repartir", asegura. Por las dudas, hoy se llevará de campaña al Presidente por Merlo y Moreno para intentar revertir con discurso político la protesta frente a la situación económica.

AHORRISTAS FRENTE A LA CRISIS

Quedarse en pesos es otro precio

Para los ahorristas, la actual crisis cambiaria es una amenaza y una oportunidad. El primer consejo de un financista es: "Que pidan más tasa en el banco". Si no lo hacen, los bancos se quedarán con toda la ganancia a río revuelto, ya que por los créditos aplican tasas del 27 por ciento anual, o incluso, superiores. La recomendación, en síntesis, es aprovechar esta corrida mientras dure, tratando de beneficiarse con el pico en las tasas de interés (aunque, instalada la desconfianza en la paridad, ellas no podrían volver a ser tan bajas). Esto implica suponer, obviamente, que no habrá devaluación en lo inmediato. El costo de apostar a que sí la habrá no consiste sólo en la brecha entre el tipo vendedor y el comprador del dólar, más la banda cambiaria —que por ahora sigue siendo del 1 por ciento—, sino, además, en la diferencia entre las tasas que se obtienen por colocaciones en dólares y las que se consiguen en el circuito del peso.

Otro asesor financiero va a parar a una conclusión parecida razonando en estos términos: hasta el mes pasado había tres opciones básicas. Una estar en dólares (billetes o plazos fijos). Otra, un plazo fijo en pesos. La tercera era el BIC, que por eso anduvo tan bien. Pero, de pronto, recrudece la incertidumbre cambiaria por inestabilidad de Cavallo o de la convertibilidad, y esto inclina el plano hacia el dólar desatando la pulseada del mercado con el Banco Central. Teniendo en cuenta que, por el momento y estrictamente en términos del duelo BCRA-operadores, Economía lleva las de ganar en el corto plazo, la conclusión es "me quedo en pesos, pero quiero más tasa".

Si el depositante no confía demasiado en que el Gobierno derrote duraderamente la corrida, le convendrá volver al cortoplacismo y colocarse a 7 días, lo que le permitirá revisar su decisión una semana más tarde.

Quiéranlo o no, los bancos están jugando a favor del tenedor de pesos, porque su primera reacción —la que, por otra parte, está en todos los manuales— fue conservar la mayor liquidez posible, cubriéndose ante el peligro de una corrida de depósitos. Fue esta actitud la que catapultó las tasas mayoristas. Suspender el otorgamiento de créditos, exigir la regularización de clientes excedidos o incluso la cancelación de préstamos. Curiosamente, este cierre del grifo también abarca a los créditos en dólares, tal vez porque los banqueros dudan de la capacidad de repago de los tomadores en caso de una devaluación.

Opinión

Por Marcelo Zlotogwiazda

Exabruptos y guarangadas

El miércoles pasado durante un almuerzo y mientras se analizaban las causas económicas y políticas de la corrida cambiaria que estaba ocurriendo ahí, en plena City, un banquero dijo que "no veo nada malo en que Cavallo, que nos sacó de la hiper y reactivó la economía, gane 10.000 dólares por mes. Es más, creo que si tiene éxito los ciudadanos deberíamos pagarle mucho más". Y a renglón seguido remató con una original propuesta: "El ministro de Economía tendría que cobrar en función de los resultados. Por ejemplo, habría que instituir un *bonus* de 150.000 dólares anuales que cobraría a fin de año sólo si la inflación no supera el 15 por ciento, a lo que se podría agregar otro de 50.000 dólares si el PBI crece más del 5 por ciento. ¿Qué argentino no estaría dispuesto a aportar lo suyo para recompensar esos logros?"

Aunque provocativa, la idea no es descabellada. Incluso se la podría complementar estableciendo que sean los representantes del pueblo, es decir el Congreso, quien apruebe el monto y las condiciones del *bonus*, de la misma manera que las asambleas de accionistas avalan o rechazan la remuneración de los altos ejecutivos de una sociedad anónima. Hasta habría lugar para condimentar este esquema retributivo con una pizca de ingredientes *progre*: además de estabilizar los precios e inflar el PBI, para acceder al *bonus* el ministro también tendría que lograr que suban los salarios, que los jubilados ganen más, que la distribución del ingreso se parezca más a la de un país europeo que a la de uno africano, y que las escuelas y hospitales vuelvan a funcionar como hace veinte años.

A partir de las insolentes (él tendría que demostrar que gasta 10.000 y no más para recién tildarlas de "sinceras") declaraciones de Cavallo de la semana pasada se abrió un abanico de opiniones, declaraciones, denuncias penales, y hasta propuestas como la del banquero, que fueron desde lo bien anecdótico hasta rozar cuestiones relevantes vinculadas con la ética, la transparencia y el funcionamiento del Estado.

Respecto de esto último, la incontinencia verbal de Cavallo reabrió una vez más la cuestión del sueldo de los funcionarios públicos. Quienes todavía piensan que el Estado tendría que cumplir un rol preponderante deberían ser los primeros en abogar por remuneraciones dignas para los funcionarios. Pero no —como ha dicho la mayoría en estos días— porque "los buenos sueldos son un reaseguro contra la tentación de la coima": elementales principios morales enseñan que no necesariamente la escasez empuja a la corrupción, y la experiencia de cuarenta meses de administración menemista alberga innumerables ejemplos de funcionarios que ya eran ricos y que aprovecharon su cargo para enriquecerse todavía más. El funcionario público debe ganar bien para que, por ejemplo, no se repita lo de YPF, que fue cuasi vaciada de materia gris por las mejores ofertas de las petroleras privadas.

Claro que de un sueldo digno a *necesitar 10.000 dólares por mes para vivir en Libertador y Ocampo y mandar a los hijos a la Universidad de San Andrés* hay una distancia enorme. Tan grande como lo absurdo de las declaraciones que hizo ayer Cavallo, que cuanto más habla más la embarra: suelto de cuerpo y desvergonzadamente dijo que sin el sueldo complementario de la Fundación Mediterránea no hubiera podido ser diputado o ministro, porque "no podía a mi familia obligarla a vivir en la indigencia". Cavallo tiene todo el derecho a aspirar a un determinado nivel de vida, pero asociar el ingreso de un diputado o de un ministro a la indigencia ("falta de medios para alimentarse y vestirse", diccionario Espasa-Calpe) es como mínimo una falta de respeto para los millones que realmente están en esa situación. No hace falta un diploma en psicología ni aptitudes lacanianas ni demasiada agudeza para advertir que Cavallo dice lo que dice porque está *sinceramente* convencido de que hay ciudadanos de primera y de segunda.

Por supuesto que no es Cavallo el único que mide sus necesidades con una vara y las de la mayoría con otra. También razonan de esa manera el banquero del comienzo de esta nota y nueve de cada diez dueños de empresa o altos ejecutivos de aquí o de cualquier otro país. Pero lo característico de la Argentina es que la disparidad en las varas constituye todo un record mundial.

La mejor prueba de ello es que en este país donde mal que le pese a Di Tella la mayoría vive como en el Tercer Mundo, los altos ejecutivos se asignan ingresos espectaculares.

—*¿Cuánto gana por año?* —se le preguntó el martes durante un almuerzo al presidente de Telecom, Juan Carlos Masjoan.

—Esa es información confidencial.

—*¿Por qué aquí es confidencial pero en Estados Unidos o Europa todos los altos ejecutivos dicen sin ningún prurito lo que ganan, y eso aparece en revistas como Fortune o Forbes?*

—Es cierto. Pero yo no voy a ser el primero en decirlo.

No es la primera vez que un periodista fracasa en su intento de producir una nota que muestre con nombre y apellido la remuneración de directores o gerentes generales de grandes compañías. Pero, recurriendo a la más prestigiosa consultora que releva esos datos, uno puede enterarse que, sin tomar en cuenta los *fringe benefits* (auto, servicio médico, colegio privado para los chicos, etc.), el ejecutivo top de una firma grande cobra entre 300.000 y 400.000 dólares anuales. Dos comparaciones bastan para advertir lo guarangas que resultan esas cifras:

- según la revista *Time* el capo de la Toyota gana 690.000, mientras que los números uno de Nissan y Honda cobran 550.000;
- un informe especial del diario madrileño *El País* publicado el 25 de octubre de este año muestra que el director general de una empresa que en España factura 500 millones de dólares recibe 340.000 al año.

Sería muy provechoso que a partir de exabrupto de Cavallo también se debatan estas cosas, recordando que ya en el siglo XVIII Juan Jacobo Rousseau señaló que "si no hubiera lujo, no habría pobreza alguna". Por una elemental cuestión de relatividades.

"MI FAMILIA DEBE VIVIR DIGNAMENTE"

ERAMOS TAN

El jefe de Economía justificó el grueso sobresueldo que le paga Fundación Mediterránea señalando que "no podía obligar a mi familia a vivir en la indigencia". Explicó además que "hubiera ganado mucho más dinero" trabajando en Harvard o en el sector financiero europeo. En tanto, los abogados Pablo Argibay Molina, Carlos Fontán Balestra y José María Figueredo asumieron su defensa ante la jueza Berraz de Vidal.

"No podía obligar a mi familia a vivir en la indigencia", volvió a justificar ayer Domingo Cavallo el adicional de 8200 pesos que le paga un instituto de la Fundación Mediterránea para completar un ingreso de 10.000 pesos mensuales. El ministro desafió a "que me investiguen todo lo que quieran", pues confió en que "la conclusión va a ser correcta" y aseguró que ni esa entidad "ni ninguna otra institución que haya aportado fondos a ese instituto pusieron condicionamientos para que yo fuera diputado, canciller o ministro de Economía". Mientras formulaba esas declaraciones, un abogado de uno de los estudios más prestigiosos de la Capital se presentó ante la jueza Amelia Berraz de Vidal para asumir la defensa del titular de Economía.

Pese a las versiones según las cuales el presidente Carlos Menem le habría advertido que no insistiera con el tema, luego de la fuerte polémica desatada la semana anterior, Cavallo volvió a la carga en el habitual espacio que utilizan los funcionarios en el programa de Bernardo Neustadt en Radio América.

El titular del Palacio de Hacienda abundó sobre los gastos de mantenimiento de su hogar y explicó que cuando residía en Córdoba tenía "un buen pasar", pero "cuando vine a Buenos Aires tenía que mantener el mismo nivel de vida, así que hice lo que corresponde".

Cavallo enfatizó: "Es necesario que mi mujer y mi familia vivan dignamente, porque yo quería dedicarme, como me he dedicado, a estudiar los problemas del país y ayudar a que se resolvieran. Pero no podía obligar a mi familia a vivir en la indigencia. Ellos hubieran podido vivir mejor si yo me hubiera dedicado a otra cosa. Hubiera ganado mucho más dinero con ofrecimientos para trabajar en el exterior".

Precisó al respecto que tuvo ofertas para hacer una carrera académica en la Universidad de Harvard, Estados Unidos, y hasta "para irme a Europa a trabajar en el sistema financiero".

"Quienes siguieron esa carrera académica y dan conferencias acá cobran 20 mil dólares para eso", señaló a manera de ejemplo, para indicar por último que "yo mismo he prestado tareas de consultoría en épocas en que el Instituto (de Estudios Económicos sobre la Realidad Argentina y Latinoamericana) no tenía suficiente dinero y cobré honorarios muy importantes. Todos esos honorarios fueron al Instituto".

Casi simultáneamente con esas declaraciones, el abogado penalista Pablo Argibay Molina se presentó ante la jueza Berraz de Vidal para comunicar que había asumido la defensa de Cavallo junto con Carlos Fontán Balestra y José María Figueredo y notificarse de las actuaciones que se labran en ese juzgado por presunto cohecho (delito que las leyes argentinas castigan hasta con seis años de cárcel e inhabilitación para cargos públicos).

Ñoqui privado

"El señor ministro es empleado de estas empresas (Astra, Bridas, Pérez Companc, Pescarmona, Acindar, Citibank, Loma Negra, Shell, Telecom, Sevel y otras) sin necesidad de trabajar. Es decir, es un 'ñoqui'." La definición es del diputado provincial de la UCR Juan Laxagueborde, quien ayer promovió un juicio político a Domingo Cavallo por cobrar un sueldo de la Fundación Mediterránea. En tanto, según el diputado Alfredo Bravo —autor de una de las cuatro denuncias contra el ministro por presunto cohecho— Cavallo "es un buen padre de familia que no somete a los suyos a la indigencia, pero hunde en la miseria y en la desesperación a millones de argentinos y empuja a los jubilados al suicidio". El legislador socialista recordó en un comunicado que Jorge Videla, Emilio Massera y los otros ex comandantes que fueron condenados por violaciones a los derechos humanos "también hacían gala de ser buenos padres de familia". En su denuncia Bravo pide además que se investigue el crecimiento de la Fundación, cuántas empresas se sumaron cuando Cavallo asumió como canciller y cuántas más cuando se hizo cargo de Economía.

La magistrada unificó en una sola causa penal las denuncias que presentaron —por separado— los diputados Alfredo Bravo y Luis Zamora, el ex diputado Mario Gurioli y el abogado Ricardo Moner Sans, quienes pidieron que no sólo se investigue a Cavallo sino también a los restantes miembros del equipo económico.

CONSEJO ECONOMICO

Sin la CGT ni mayor sentido

Domingo Cavallo utilizó ayer la reunión del Consejo Económico para ratificar ante los empresarios (no concurrieron los representantes de la CGT) que va a defender la convertibilidad vendiendo todos los dólares que el mercado le pida. También indicó que, según el relevamiento de su equipo, la inflación de noviembre no llegará al 1 por ciento, relativizando así el impacto que tendrían sobre el índice de precios las últimas medidas de aliento a las exportaciones y de reestructuración arancelaria consensuadas en el Consejo. Por otra parte, el presidente Carlos Menem y su ministro de Economía recibirán hoy a los gobernadores provinciales en un intento por abrochar la reforma tributaria que se quiere imponer al interior.

La ausencia de los dirigentes sindicales impidió avanzar sobre el acuerdo del cuerpo al proyecto de reforma previsional, considerado por Economía como una de las claves para la marcha del plan. De todos modos ése fue el principal tema del encuentro de ayer y, según indicó el titular de la Unión Industrial Argentina, Israel Mahler, entre los presentes hubo "absoluta coincidencia sobre la necesidad de la reforma con base en el proyecto oficial actualmente en el Congreso". Sólo subsistirían algunas diferencias sobre la obligatoriedad o no de aportar a los fondos de pensión privados, aunque la mayoría de los presentes se inclinaba por la primera alternativa.

Cavallo informó que la CGT le aseguró su presencia para la próxima reunión del Consejo (el jueves que viene). La idea es profundizar entonces la discusión sobre este punto. "Si hay coincidencia —anticipó Mahler— iremos juntos al Congreso a pedir una rápida sanción".

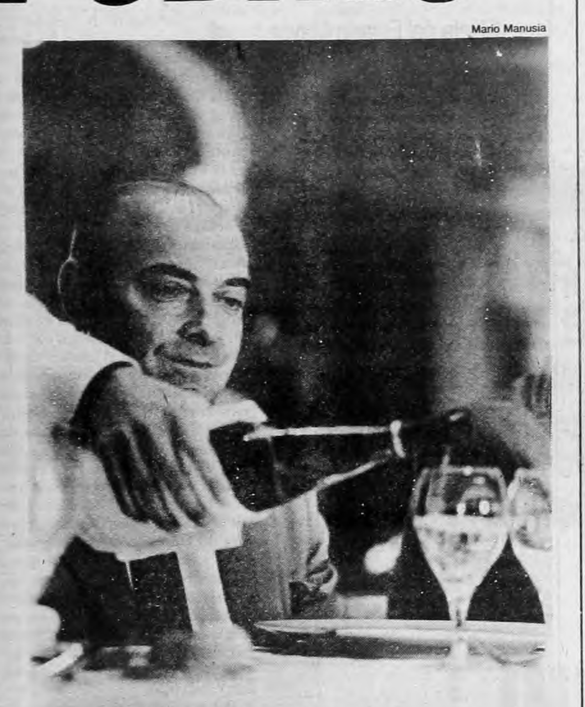
Con respecto a los precios, el secretario de Industria y Comercio, Juan Schiaretti, precisó que el pronóstico oficial hasta el momento se compone de una baja en los productos frescos, estabilidad en los bienes transables y, "como siempre", un aumento en los servicios privados. Por su parte, Mahler estimó que el reacomodamiento arancelario sí tendría un leve impacto en los precios mayoristas.

Mientras tanto, los mandatarios provinciales tendrán hoy por la mañana, en la quinta de Olivos, su reclamada reunión "a solas" con Menem, quien escuchará sus dudas en torno de la propuesta de Economía de cambiar el Impuesto a los Ingresos Brutos por un único tributo a las ventas minoristas y algunos reclamos por mantener la promoción industrial. En el almuerzo se sumarán los ministros Cavallo y José Luis Manzano, quienes insistirán en la profundización del ajuste. La posibilidad de llegar a un acuerdo está aún bastante lejana, según analizan en la Casa Rosada, sin duda otro escollo para las urgentes necesidades fiscales de Cavallo.

DIJO CAVALLO

POBRES

Mario Manusia



Ministro de Economía, Domingo Felipe Cavallo.
"Que me investiguen todo lo que quieran."

El Hogar devuelve la plata

Un año y medio después de solicitar la convocatoria de acreedores, El Hogar Obrero comenzará a pagar a sus ahorristas. La fecha marcada es el próximo sábado 21 y los primeros en cobrar serán los depositantes de hasta 200 pesos que vivan en Capital y el Gran Buenos Aires, haciéndolo a través del Banco Ciudad (la entidad fiduciaria de EHO), según informó ayer el presidente de la cooperativa, José Guerra.

El directivo dijo que de acuerdo con el cronograma de pagos, los que sean acreedores de la cooperativa hasta 500 pesos, cobrarán el 28 hasta 200 pesos en efectivo y el resto en títulos patrimoniales de la entidad, denominados TIP-Hogar. A fin de mes —estimó— se habrá cancelado la deuda de los pequeños acreedores, unas 85 mil personas, lo que significará un pago de entre 15 y 17 millones de dólares.

El lunes y miércoles próximo se comunicarán a través de avisos en los medios gráficos los lugares y la documentación con la que se deben presentar los beneficiados. En tanto, entre el 5 y el 12 de diciembre "se procederá a completar la entrega de los TIP-Hogar remanentes", bonos que están respaldados, según recordó Guerra, por casi el 90 por ciento de los bienes de la cooperativa.

Respecto de la metodología a instrumentar para el pago de los ahorristas del interior del país, el directivo dijo que se resolverá hoy. Justificó la demora en el hecho de que el juez interviniente autorizó recién el lunes pasado la hipoteca y la prenda judicial, paso fundamental para la elaboración del cronograma de pagos.

En cuanto a la venta de los bienes de El Hogar Obrero —que servirá para rescatar los títulos patrimoniales, cuya recompra por parte de la entidad está prevista para dentro de once meses—, Guerra indicó que comenzará a mediados de febrero próximo, debido a la caída normal que tiene la actividad inmobiliaria durante los meses de verano.

Husain vino con dólares

El vicepresidente para América latina del Banco Mundial, Sahid Husain, llegó ayer al país para firmar con el Gobierno dos contratos de préstamos de ese organismo por 470 millones de dólares. La primera de esas operaciones —por 300 millones— concierne a las obras de transmisión de electricidad de la represa de Yacyretá, mientras el segundo crédito —por los 170 millones restantes— se destinará a financiar parte de las obras de defensa contra las inundaciones de la zona mesopotámica. Husain tiene previsto almorzar hoy con la secretaria de Recursos Naturales, María Julia Alsogaray, y a las 17 presentará en el Concejo Deliberante un informe del BM sobre medio ambiente.

Di Tella propuso acabar con el sector público

Desde Hong Kong, el canciller se manifestó partidario del reinado del "laisse faire" y de un gobierno que sólo tome 50 decisiones por año.

Poco antes de emprender viaje hacia Estados Unidos para contactar a los demócratas de Bill Clinton, el canciller Guido Di Tella envió postales desde Hong Kong: dijo que sueña "con un gobierno que adopte 50 decisiones al año, porque el intervencionismo es el fundamento de la corrupción", reafirmó que el menemismo "no cree que la controversia Norte-Sur sea un dilema real" y anunció que, "probablemente a finales de año, el sector público habrá desaparecido en la Argentina. Nuestra intención es concentrarnos en temas concretos como salud y educación para dejar el resto a la iniciativa privada". En palabras del diplomático, "el reinado del laissez faire".



Canciller Guido Di Tella: postales de Hong Kong.
"Estamos tratando de terminar con el sector público."

Igual que hiciera con las autoridades de China, Di Tella suscribió en Hong Kong un tratado de garantía de inversiones y sentó las bases para la apertura de una oficina de promoción del intercambio comercial con sede en Buenos Aires. El incremento de las exportaciones argentinas hacia ese mercado asiático fue, precisamente, el objetivo de la minigira de Di Tella. Lo que no estaba previsto en la agenda es el salto a Estados Unidos, donde procurará tomar la batuta del acercamiento menemista al equipo de Bill Clinton. Hasta ahora, esa tibia relación había empezado a anudarse por vía de una comitiva del peronismo bonaerense encabezada por Osvaldo Mércuri. Es decir, por afuera de la Cancillería.

En Hong Kong, Di Tella repasó un abanico de temas que comenzó por la posición argentina en el mundo: "Hemos cambiado nuestras alianzas. Antes, en los tiempos de aislamiento, nos considerábamos parte del Tercer Mundo, pero se terminó. Decidimos que no tenía sentido el Movimiento de No Alineados. Argentina cree que es mucho mejor ser aliado o socio de un grupo más pequeño, de quizá 30 o 40 países más importantes como la Alianza Occidental".

Se confesó "totalmente abrumado" por el progreso de Hong Kong y definió las relaciones entre esa colonia británica y China como "un matrimonio muy bien avenido, en el que uno pone la mano de obra barata (China) y otro la experiencia comercial y la tecnología (Hong Kong)". Rápidamente relacionó el laissez faire de Hong Kong con una aspiración nacional: "Cuantas menos decisiones tomemos, mejor, a no ser que éstas sean imperativas. Mi sueño es un gobierno que adopte 50 decisiones al año (...), estamos tratando de terminar con el sector público, no sólo con una parte de él sino con todo" (sic). Tardó un rato en agregar que "nuestra intención es concentrarnos en sectores concretos como salud y educación y dejar el resto a la iniciativa privada".

A juicio del ministro, "las políticas económicas que se aplicaron en los 60 y 70 fueron una pérdida de tiempo y resultaron perniciosas para los países en vías de desarrollo, que creían en esas ideas ridículas de que se podía salir adelante sin un presupuesto balanceado o que un poco de inflación no haría mucho daño".

También se retrotrajo a aquellas décadas para señalar que "odiar a Estados Unidos era la consigna de entonces e, incluso, durante un largo tiempo se consideró a Cuba como una buena dictadura. Ahora tenemos posición clara: una dictadura es siempre mala y allí la violación de derechos humanos es generalizada", pontificó el mismo funcionario que 24 horas antes elogió al régimen chino en materia de derechos humanos.

SORPRESA POR MAPA BRITANICO

Malvinas con nombre propio

"Algo está cambiando en la política externa del gobierno británico", afirmó el rector de la Universidad Nacional de Tucumán (UNT), Rodolfo Campero, al anunciar que mientras revisaba su correspondencia de la British Broadcasting Corporation (BBC), un organismo público no gubernamental de Londres, se encontró con un nuevo mapa del continente americano en el que las islas Malvinas son identificadas con el nombre Is. Falklands/-Malvinas. Después de consultar al Instituto de Cartografía de la UNT, el rector aseguró que "no hay ningún antecedente de cartografía oficial o extraoficial británica en la que se hayan registrado los nombres de las dos islas (Gran Malvina y Soledad) en castellano", tal como figura en el mapa editado en Inglaterra por Kell LTD Mitcham Surrey y que —según Campero— fue encargado por la BBC.

Campero destacó que al pie del mapa figura un texto titulado "¿Por qué este nuevo mapamundi?", en el que se señala que "ayuda a corregir las distorsiones de los mapas tradicionales cuando Europa dominaba y explotaba al mundo, porque ésta era caracterizada por la ciencia y la tecnología, por el fin del dominio colonial, por una creciente conciencia de la interdependencia de todas naciones y todos los pueblos nos pide que miremos críticamente nuestra manera de ver al mundo". El rector expresó su "grata impresión" por el texto y el mapa, cuya autoría no pudo ser confirmada por Página/12 en medios de la BBC.

EDICTO
Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 49, Secretaría Unica, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de don Néstor Oscar Pantano. Publíquese por tres días. Buenos Aires, 30 de octubre de 1992. Virginia de Lando, secretaria.



POWELL DEFENDIO LOS

IT'S MY

El jefe del Estado Mayor Conjunto de las fuerzas armadas de Estados Unidos, general Colin Powell, calificó de muy inteligente la compra de aviones A4M que había sido cuestionada por el brigadier Andrés Antonietti. Por su parte, el ministro Antonio Erman González anunció una leve reducción del presupuesto militar para el año próximo.

(Por Eduardo Barcelona) **"El gobierno argentino ha hecho una compra muy inteligente", destacó ayer el general Colin Powell delante del brigadier Andrés Antonietti, al pronunciarse sobre la calidad técnica de los cuestionados aviones norteamericanos Skyhawk A4M para la Fuerza Aérea, que desató una polémica en el seno de la cartera militar. Horas antes de partir hacia Santiago de Chile, el jefe militar estadounidense negó en forma categórica ("absolutamente no", dijo) que los aviones fueran obsoletos, tal cual lo había afirmado un informe técnico del brigadier Antonietti en octubre pasado. La publicación del estudio producido por el jefe del Estado Mayor Conjunto ocasionó un deterioro ostensible en la relación con el ministro de Defensa, Erman González, quien desde entonces, cada vez que puede, hace declaraciones que ahondan las diferencias. La revelación de que Antonietti se compró un departamento de 500 mil dólares, dio pie ahora para que González apretara las marcas contra el brigadier. Ayer el titular del área castrense anunció en Córdoba que era probable que hoy se reúna con su subordinado para pedirle explicaciones por la adquisición del inmueble: "Y después de escuchar daremos intervención a los organismos que correspondan", advirtió.**

Por supuesto, las declaraciones de Powell en el Colegio Militar no querían transformarse en una intervención en los asuntos internos, pero lo dicho respecto de los aviones es un nuevo respaldo a la posición de Sup-Erman. El brigadier Antonietti escu-

Menos presupuesto militar

En el mismo momento en que el ministro de Defensa, Erman González, informó sobre una leve reducción en el presupuesto militar del año que viene, los secretarios de Asuntos Militares, Juan Ferreira Pinho, y de Planeamiento, Jorge Pereyra de Olazabal, revelaron en el Congreso que Kuwait todavía adeuda a la Argentina 20 millones de dólares por el envío de las dos naves a la guerra del Golfo y que las Naciones Unidas aún no cancelaron los 4,2 millones de dólares del viático que se comprometieron a abonar por la presencia de efectivos del Ejército en Croacia.

Uno de los argumentos esgrimidos por el Gobierno para justificar la adhesión al bloqueo militar en el Golfo Pérsico fue que Kuwait pagaría los gastos que demandaría la presencia argentina en la guerra. Incluso cuando todavía estaba en pleno debate sobre qué hacer, si se iba por una orden directa del Presidente o si se enviaba el pedido de permiso al Congreso, como lo establece la Constitución, vino a Buenos Aires el ministro de Energía de aquella nación árabe y se entrevistó con Carlos Menem. De aquel encuentro salió la promesa concreta de la acreditación del dinero para el alistamiento de una fuerza naval contra Saddam Hussein.

"¿Se les cobrará intereses?", preguntó con sorna el vicepresidente de la Comisión de Defensa de Diputados, el radical Victorio Bisciotti, contestándose a sí mismo con un "claro, El Corán prohíbe pagar intereses". Tras ese intercambio de ironías, el subsecretario de Planeamiento, Juan Carlos Costa, detalló que las Naciones Unidas sólo pagaron hasta el momento 1,1 millón de dólares del total de 5,3 millones de la misma moneda, que es la suma que se destina para los viáticos de los integrantes del Batallón Ejército Argentino (BEA). La primera tanda de militares en Croacia regresó a mediados de octubre, siendo relevada por un contingente similar a los seis meses del inicio de la misión de paz. Lo mismo ocurrirá en marzo con el segundo batallón, porque si alguien sale al exterior por cuenta de la ONU no puede excederse del semestre: si se pasara del período se transformaría en permanente.

La reducción del presupuesto de Defensa del '93 es del 1,4 por ciento respecto del año en curso. Los especialistas del área indicaron que Economía asignó a la cartera el 8,9 por ciento del presupuesto nacional, que en plata contante y sonante asciende a 4179 millones de pesos, que es la cifra correspondiente a 1992. De esta suma hay que descontar los 62 millones de pesos asignados este año con los que se afrontaron los retiros voluntarios.

Del total presupuestado, el 62 por ciento se destinará al rubro personal, el 29,3 al pago de jubilaciones y pensiones del sector, un 7,8 para gastos de funcionamiento y el 1,7 por ciento restante se utilizará a la cancelación de deudas contraidas por la cartera.

AVIONES COMPRADOS POR ARGENTINA

BUSINESS


Tony Valdez

General Colin Powell, una luz para los negocios.
"Argentina será bienvenida a la OTAN."

chó sin inmutarse la opinión de su par estadounidense, que desde las dependencias militares partió rumbo a Ezeiza, para subir al avión que lo llevaría a Chile, última etapa de la gira regional.

Al hablar sobre los aviones A4M y sobre el Cono Sur, Powell subrayó que la transferencia de esas máquinas a la Argentina no va a causar "un desequilibrio tecnológico en la región". En el mismo momento en que aquí se conoció que la aviación compraría los Skyhawk, Chile puso el grito en el cielo por el desbalance de fuerzas que ello produciría, mientras que los británicos se quejaron ante sus aliados del Pentágono. Pero EE.UU. siguió adelante, pese a las presiones.

De allí entonces que cuando se publicó la opinión negativa de Antonietti, el embajador Terence Todman pidiera explicaciones sobre si ese informe era el que primaría frente al negocio de la venta de aviones o se seguía adelante con el contrato que contempla el pago de casi tres millones de dólares por cada máquina.

El fracaso de la operación de compra de aviones a los norteamericanos hubiera creado tropiezos, tal vez, en la aceitada relación diplomática que une a este gobierno con el de la Casa Blanca. "Antonietti destapó la olla equivocada, en un momento inadecuado", resumió con ironía una fuente de Defensa.

"El momento inadecuado" es por la visita de Powell, quien ineludiblemente iba a referirse al asunto de los aviones, porque como vendedor tenía que defender la operación y como militar debía ponderar la calidad técnica del producto.

En el encuentro con la prensa, Powell puso en manos del gobierno argentino y de su pueblo, la decisión de adherir a la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN). "No es del gobierno de EE.UU. ni la función del jefe del EMC la de decidir el rol de la Argentina con respecto a la OTAN. Si le damos bienvenida, lo vemos con buenos ojos, el hecho de que Argentina opere con funcionamientos standard utilizados por la OTAN", definición que avala el acercamiento argentino al pacto atlántico.

Pero si se explayó sobre el futuro de la OTAN, según la concepción norteamericana. "Mi visión sobre la OTAN —dijo Powell— es que permanecerá siendo una alianza necesaria, vital y fuerte. Y que una característica clave de esa organización es la presencia de EE.UU. en Europa como parte de la OTAN. Yo deseo fuerzas norteamericanas en Europa durante muchos años. Y se acepta que un oficial norteamericano permanezca siendo el comandante supremo de las fuerzas europeas en el futuro inmediato", polemizó, sin nombrarlos, con los franceses que sostienen que hay que reformular la alianza militar, tras la desaparición del enemigo que la justificaba: el comunismo.

Franceses y alemanes constituyeron una brigada militar común, que algunos analistas conceptúan como la futura competencia europea con la OTAN. "Nosotros creemos que ese cuerpo, que se está creando en este momento, puede ser una contribución a la identidad de la seguridad europea, y que será también un pilar suplementario de la OTAN, no una competencia. De manera que no veo ese desarrollo militar francoalemán como una amenaza para la OTAN", relativizó el militar que tiene bajo su mando al alto oficial norteamericano que preside la alianza ofensiva.

Como despedida de la Argentina anotó una para la interna norteamericana. Le preguntaron qué opinaba sobre la presencia de los homosexuales en las FF.AA. de su país (ver página 17): "Seguimos pensando que la presencia de los homosexuales en las FF.AA. sería perjudicial para el buen orden y la disciplina. Y seguimos sosteniendo ese punto de vista", cerró Powell.

Opinión

Por Eduardo Aliverti

El bebé de Rosemary

La economía está nerviosa porque lo está Cavallo o los nervios del ministro son por la marcha de la economía?

En esa atractiva pero superficial pregunta se embarcan analistas de todo tipo, que no terminan de hallar respuestas seguras al ¿sorpresivo? ataque de fisuras que sufre la convertibilidad. El Presidente, con esa dudosa habilidad metafórica que lo caracteriza, habló de un recalentamiento típico de "los dolores de parto, que anuncian una nueva vida". La pequeña diferencia es que el término de un embarazo normal no tiene por qué sorprender a nadie, y en cambio los signos de debilidad económicos y financieros dejaron al desnudo que medio mundo se encontró embarazado, de golpe, con una panza de un año y medio. Aun cuando el Presidente tuviera razón, nadie sabe cómo nacerá ese bebé ni mucho menos quiénes serán los encargados de criarlo. O sí: Cavallo, y por eso está nervioso.

Quizá tengan razón los técnicos, que advierten sobre la buena cantidad de reservas en manos del Banco Central para aguantarse cualquier corrida cambiaria. Quizá tengan razón los políticos, que apuntan a un año de elecciones y por tanto a la improbabilidad de devaluación. Quizá tengan razón los funcionarios, que señalan como idiotez la suposición de que sus feroces internas se convertirán en suicidio. Pero si los discursos empiezan a ser esos, significa que el avispero está removido y no por delincuencia periodística alguna.

A veces, los pronósticos son lugares comunes y no por eso carecen de eficacia. ¿Cuánto hace que viene advirtiéndose sobre el reposicionamiento de las grandes patronales, una vez que tuvieran bajo el poncho las joyas estatales de la abuela? ¿Quién, con dos dedos de frente, podía no prever la ofensiva sobre el dólar apenas quedara satisfecha la estructura de remate? ¿Cómo pudo ocurrírsele a alguien apostar a la disciplina de esta burguesía?

Han comenzado a vivirse los tiempos de *aviso* para Cavallo, aunque tampoco se trate de tirar manteca al techo. El *plan* puede saltar por el aire, más tarde o más temprano, y el *modelo* seguir intacto. No hay amenaza social a la vista, ni oposición política alguna. Pero eso cuenta poco para psiquis como las del ministro de Economía, que se cree más vivo que sus patrones.

Así también requiere conmiseración. Cuando habla de los 10.000 dólares que necesita para vivir, en realidad pide un aumento de sueldo y es justo. Se trata de una cifra escasa para el rematador de la Argentina.

Y encima son capaces de echarlo, aunque por ahora sólo le hagan estallar los nervios.

Alfonsín tentado por la manzana de una candidatura

Un grupo de diputados alfonsinistas le propuso encabezar la lista de la UCR bonaerense en los comicios del '93.


Tony Valdez

Alfonsín analiza la candidatura que le ofrecen para el '93.
"Todavía no me reconcilié con la sociedad", dice el ex presidente.

(Por Ernesto Tenembaum) **El ex presidente Raúl Alfonsín tiene en sus manos la posibilidad de agregarle al próximo año político un ingrediente más: su reaparición como candidato en una elección general. Varios de sus seguidores más fieles ya le han propuesto que en el '93 encabece las listas de candidatos a diputados de la UCR en la provincia de Buenos Aires. Alfonsín, por ahora, sonríe y niega esa alternativa. Pero por lo menos hay tres diputados nacionales del Movimiento por la Democracia Social bonaerense que se ilusionan con que el ex presidente resuelva apostar su futuro a cara o cruz, como sostienen que lo vieron hacer durante toda su carrera interna.**

El cálculo político que hacen los promotores de esa iniciativa es el siguiente: en 1991, el entonces candidato a gobernador Juan Carlos Pugliese obtuvo un magro 28 por ciento. Alfonsín polarizaría mucho más al electorado bonaerense, en un contexto de probable fuga de votos desde el peronismo hacia otras opciones debido al progresivo deterioro de las condiciones de vida. Si llega a superar en diez puntos la performance de Pugliese —calculan— se instalaría como líder absoluto del radicalismo en el distrito más importante y también como virtual candidato a presidente en el '95. El argumento inverso tampoco carece de fuerza: sostiene que el oficialismo apelaría a una campaña negativa demoledora, que entonces Alfonsín conseguiría diez puntos menos que Pugliese en el '91 y que, en ese caso, debería volver a Chascomús.

El origen del planteo no es la perspectiva de un futuro venturoso sino la carencia de candidatos alternativos. El próximo año, las internas definen la conducción del radicalismo bonaerense, los delegados al Comité Nacional y la lista de candidatos a diputados que se presentará a la elección general. La alianza que se está gestando entre el alfonsinista ortodoxo Leopoldo Moreau y el ex antialfonsinista Melchor Posse siente que tendría la fuerza necesaria como para ganar esa disputa. Pero les falta alguien para encabezar una lista de diputados que tenga alguna chance en la elección general. Moreau imagina en el primer lugar de la lista a José Dumón, el ex presidente de la Comisión de Educación de Diputados durante el gobierno de Alfonsín. En los últimos días, medianamente convencido de la debilidad de esa alternativa, empezó a difundir la posibilidad de que Posse ocupe ese lugar.

El primero en proponerle al ex presidente la idea de encabezar las listas fue el propio Moreau, pero la negativa de Alfonsín fue tan categórica que ahora el mismo Moreau intenta frenar a los hombres del MODESO que insisten con la propuesta. "No me he reconciliado aún con la sociedad", argumentó en principio el ex presidente. "No me veo como diputado", es lo que dice ahora.

Sea cual fuere la decisión final de Alfonsín, lo que parece irreversible es la decisión de confrontar, tanto por parte del MODESO como del lado de la Convergencia radical, la fuerza que orientan Federico Storani y Juan Manuel Casella, la única que quedaría fuera de la eventual alianza entre Posse y Moreau. Storani desmintió ayer que hubiera cerrado un acuerdo para que la Convergencia sea el pie de Fernando de la Rúa en la provincia de Buenos Aires. Pero dentro de la CON sufre interminables tironeos. El martes pasado, De la Rúa viajó a La Plata para entrevistarse directamente con una quincena de diputados provinciales pertenecientes a la Convergencia. El encuentro fue promovido por los legisladores de la CON y del casellismo que tienen origen en Línea Nacional y por lo tanto ahora presionan para que Storani y Casella se definan por el delarruismo. El resto participó porque nadie quiere perder el tren y —en el caso del presidente del bloque de diputados provinciales, Miguel Angel Bazze— porque prefiere evitar deserciones. Una muestra de la heterogeneidad del grupo.

Los hombres de Storani y De la Rúa formalizaron un acuerdo en la provincia de Salta, donde habrá elecciones internas el 22 de noviembre. El candidato de la lista Unidad para presidir el comité provincia es Alberto Espeche, hombre de Storani, y el que se postula para el comité capital es el delarruista Ernesto Saravia. Y el alfonsinismo ortodoxo, en cambio, va aliado allí con el angelocismo. Vueltas que tiene la historia.

LA INTERNA DEL PERONISMO PORTEÑO

Aniversario muy movimientista

(Por E.T.) **El vigésimo aniversario del primer regreso de Juan Domingo Perón al país servirá como escenario para que se despliegue en toda su extensión el posgrossismo, que es el flamante fenómeno que afecta al peronismo porteño. Carlos Ruckauf inaugurará el 17 de noviembre su campaña para presidir el PJ de la Capital en la Federación de Box con algunos de los sectores que no participaron del grossismo. Lorenzo Miguel, por su parte, realizará un acto en Villa Lugano y de esa tabla se tomarán las agrupaciones que fueron el tronco de apoyo del ex intendente. Gustavo Béliz todavía no resolvió si pretende sólo el primer puesto en la lista de diputados del año próximo o si combatirá a toda la estructura grossista. De esa decisión depende que vaya o no al acto donde habla Ruckauf. La situación fue bien definida por un hombre que fue altísimo colaborador de Grosso: "En este revoleo, cualquiera puede caer en cualquier lado".**

Ruckauf fue, desde los comienzos de la renovación, uno de los hombres del grossismo, a tal punto que en 1991 encabezó la lista de diputados que derrotó Fernando de la Rúa. Embajador en Italia durante los dos primeros años de Carlos Menem, saltó a la presidencia de la Comisión de Relaciones Exteriores de Diputados y desde allí intentó arrebatarle su sillón al canciller Guido Di Tella. Dos meses antes de la caída de Grosso comenzó a diferenciarse del ex intendente y a difundir que su nueva aspiración era presidir el PJ metropolitano. Es la figura que pretende unificar los restos del grossismo con los antigrossistas que aspiran a nuclearse alrededor del secretario Gustavo Béliz.

Entre estos últimos figura el nucleamiento interno Libertadores de América, que es el que lanzó la organización del acto de la Federación de Box. No tienen demasiada fuerza interna, pero su dirigente más visible, Javier Mouriño, dice que tiene llegada directa a Carlos Menem y que es uno de los dirigentes jóvenes no manchados por el grossismo que la Casa Rosada quiere promover para hacer un papel presentable en las elecciones del año próximo.

Muy seguro de eso no está, porque en la conferencia de prensa en la que ayer se anunció el acto del martes sudó muchísimo hasta que vio aparecer a Ruckauf en el Bauen Hotel. El acto tendrá algún apoyo gremial por parte de la UOCRA y del sindicato de Obras Sanitarias. Ayer estuvo Gerardo Martínez y anunció su participación José Lingieri.

Béliz todavía no resolvió si participará o no y, por ahora, le dice que no irá a los antigrossistas y que sí va a los organizadores. Distintos voceros oficiales sostienen que en la Casa de Gobierno alientan el acto de la Federación de Box y una recomposición del PJ porteño, en la cual Ruckauf sea el presidente y Béliz la cabeza de la lista.

Lorenzo Miguel intentará un revival del '72 y convocó al cine Progreso, de Villa Lugano, a varios de los que viajaron en el charter que trajo a Perón, entre ellos a Libertad Leblanc y a José Sanfilippo. Las agrupaciones tradicionales del grossismo —el Frente de Unidad Peronista y Victoria— participarán de ese acto, con el bajo perfil que diseñaron para esta etapa.

Reencuentro

Además de los actos con contenido interno, el 17 también habrá una cena del llamado Club del Reencuentro, en el cual se reúnen varios dirigentes que estuvieron cercanos en los 70 y después tuvieron destinos de lo más diversos. Juan Carlos Dante Gullo, Juan Manuel Abal Medina, Mario Granero, Hugo Anzorreguy, Santiago Llampar y Juan Puigbó son algunos de los convocantes. "Podrán privatizarnos todo menos la historia", dijo Gullo el 17 de octubre, durante la primera cena del grupo.

TELEFONAZO DEL GOBIERNO A LA CGT

Hablando se entiende la gente

La conducción de la CGT congeló su plan de lucha para reunirse con Bauzá y reabrir las negociaciones.

La conducción de la CGT comenzó ayer a poner paños fríos en la contienda verbal desatada con el Gobierno a raíz del paro nacional del lunes. Si bien la central obrera resolvió continuar el "plan de lucha" —que incluirá un congreso de delegaciones regionales, contactos con sectores empresariales, políticos y de la Iglesia y un posible paro de actividades "para antes de fin de año"—, congelará cualquier iniciativa hasta escuchar la propuesta que el Gobierno presente en la reunión "conciliadora" que Eduardo Bauzá programó con los sindicalistas para los primeros días de la próxima semana. Dentro de este esquema de bajo perfil se manifestó el cosecretario cegetista, Oscar Lescano, quien se pronunció por "el diálogo y la mesura" y prometió el retorno de la CGT a las reuniones de los consejos de la Producción y del Empleo, que integra junto con Economía y Trabajo.

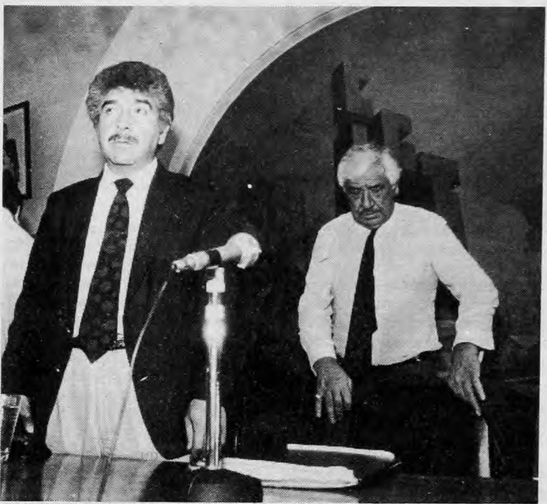
Un número importante de jefes sindicales tenían hasta el miércoles último la firme convicción de que el paro de 36 horas con movilización hasta Plaza de Mayo era la respuesta más apropiada a la indiferencia gubernamental. Pero un llamado de Bauzá por el teléfono rojo redujo la jugada sindical a una serie de movimientos formales: la publicación de una solicitada explicativa de los alcances del paro, la convocatoria de delegados regionales para evaluar los pasos a seguir y una serie de contactos "consultivos con empresarios de primera línea, partidos políticos, estudiantes y la Iglesia".

Sólo a media voz se escuchó en la sede de la obra social de la UOCRA, donde se realizó el encuentro cegetista, la posibilidad de una nueva huelga —que según confiaron importantes líderes sindicales sería de 12 horas con movilización— para los próximos días. El mismo Lescano, sin mucho ruido, vaticinó que se haría "antes que pase el verano", pero siempre y cuando el gobierno menemista no responda a corto plazo alguno de los puntos que la central obrera exhibe como caballito de batalla: sanción de la Ley de Paritarias consensuada en Diputados, derogación de la cláusula de productividad (decreto 1334), jubilación privada optativa, salario mínimo vital y móvil de 536 pesos, pagos para la construcción de 50 mil viviendas (FONAVI), aumento de emergencia a los jubilados y rechazo del decreto 1803 que hace caer la antigüedad de los trabajadores de las empresas a privatizar.

Sobre los proyectos de flexibilización laboral y de previsión social, Lescano dijo que serán "desaprobados" por los diputados de extracción gremial durante su tratamiento en el Congreso. Más corrosivos fueron el mecánico José Rodríguez y el secretario general del gremio de la carne, Lesio Romero. El primero calificó las iniciativas como "horribles, desde todo punto de vista", mientras que Romero sentenció que "nos hacen volver a la época de Maximiliano (sic). Ni cuando vino Perón —agregó— existían leyes tan retrógradas".

Romero también aprovechó la oportunidad para anunciar el reflotamiento "en todo el país" de las 62 Organizaciones, brazo político de los dirigentes sindicales. El acto, dijo, se realizará el próximo 24 de noviembre en la sede del sindicato de empleados municipales.

"Las 62 serán reactivadas en todo el país para dar una respuesta política al modelo neoliberal de este Gobierno, que hasta ahora lo único que produjo —subrayó Romero— fue la concentración de riqueza en un solo sector de la sociedad."



Pedraza y Lescano suben a escena para presidir la reunión.
La CGT quiere escuchar a Bauzá antes de hablar de otro paro.

CTA

El sindicalismo opositor al Gobierno y a la CGT realizará esta tarde la denominada Marcha Federal de las Antorchas, que culminará en la Plaza de Mayo. Será el prolegómeno de la constitución formal del Congreso de los Trabajadores Argentinos (CTA), que se concretará mañana en las instalaciones de Parque Sarmiento. "Por la defensa de las leyes laborales conquistadas por el movimiento obrero; por un país de todos y no para pocos; por la salud, la educación, la jubilación y los salarios justos", son las consignas que inspiran la movilización de esta tarde y la formalización del CTA liderado por el estatal Víctor De Gennaro, el obrero naval Cayo Ayala, la docente Mary Sánchez y el metalúrgico Alberto Piccinini.

Los municipales ya no protestan

La Unión de Obreros y Empleados Municipales (UOEM) levantó la sucesión de paros y movilizaciones que iban a culminar hoy con una protesta frente a la Municipalidad. La "apertura de canales de diálogo" y "los principios de acuerdo" en situaciones puntuales como el caso de Rentas (350 despidos) y el Tribunal de Faltas fueron los argumentos que dio el sindicalista y concejal del PJ, Amadeo Nolasco Genta, para desactivar el primer conflicto de magnitud que enfrentaba el intendente Saúl Bouer.

ENCUESTA SOBRE EL PARO

Ni CGT, ni Gobierno

La mayoría de quienes pararon el lunes, así como los que no lo hicieron, consideran que el Gobierno no respeta ni defiende los derechos de los ciudadanos y que los dirigentes sindicales tampoco respetan ni defienden los derechos de los trabajadores.

Los datos surgen de un relevamiento telefónico realizado el mismo día de la huelga general por Javier Otaegui y Asociados sobre la base de 521 respuestas en Capital Federal y Gran Buenos Aires.

El mismo lunes, el acuerdo con la medida de fuerza llegó hasta el 53.5 por ciento (ver cuadro), pero de las respuestas se desprende que la motivación fundamental fue la oposición al plan económico del Gobierno y, en cambio, fue escasa la coincidencia con las posiciones de la CGT. Por el otro lado, entre los que estuvieron en desacuerdo con la huelga general, la mitad manifestó su respaldo al Plan Cavallo y la otra mitad dijo que no coincidía con la CGT.

Estos datos indican que en la mayor parte de la población el plan económico sigue teniendo una imagen de insensibilidad, seguramente redoblada por las declaraciones del ministro de Economía sobre los 10.000 pesos que necesita para vivir y las reiteradas denuncias por corrupción.

Por el otro lado, los porcentajes también confirman la mala imagen que los sindicalistas tienen en la población. En prácticamente todas las encuestas, los dirigentes gremiales son los peor evaluados, muy por debajo de militares, políticos, funcionarios y jueces. En el relevamiento de Otaegui, casi ocho de cada diez personas (76.7 por ciento) dijeron que los sindicalistas no respetan ni defienden los derechos de los trabajadores.

En concordancia con las evaluaciones periodísticas de la huelga general, cerca del 40 por ciento de los encuestados acató el paro, ya que algunos de los que coincidían con la medida de fuerza igual tuvieron que ir a trabajar por distintos motivos (presiones, pérdida salarial).

Razones para un sí o un no

¿Cuál es su posición respecto del paro? (realizada el mismo día de la huelga)

Estoy de acuerdo porque va contra la política económica del Gobierno	40.6
Estoy de acuerdo porque coincido con la CGT	12.9
Total acuerdo	53.5
Estoy en desacuerdo porque respaldo la política económica del Gobierno	22.4
Estoy en desacuerdo porque no coincido con la CGT	24.1
Total en desacuerdo	46.5

CORRIENTES

Mientras los principales candidatos a la gobernación de Corrientes ya comenzaron a recorrer la provincia, lanzados a la campaña para las elecciones del próximo 20 de diciembre, crecen las versiones sobre una nueva postergación de los comicios. Según la especie, con origen en la Capital Federal, hace escasos días se habrían reunido en la Casa Rosada el secretario General de la Presidencia, Eduardo Bauzá, el secretario Legal y Técnico, Carlos Corach, y el titular de la agencia Télam, Pedro García, para analizar una encuesta que le adjudica el 35 por ciento de las intenciones de voto al Pacto Autonomista Liberal, el 30 al PJ y el 20 a la UCR. A la luz de estos números, confirmados a regañadientes por voceros del Gobierno, los funcionarios habrían evaluado la posibilidad de trasladar las elecciones a octubre del año que viene. En caso de confirmarse esta hipótesis —tildada de "locura" y "desprolijidad", aunque no desmentida, por las fuentes que consultó este diario—, la medida iría acompañada por la designación de un nuevo interventor federal, en reemplazo de Claudia Bello, y provocaría la caída del interventor partidario del PJ correntino, Vicente Joga, y la de su candidato a gobernador, Alberto Di Filippo. De todos modos, estas versiones chocan contra el costo político que debería asumir el Gobierno si vuelve a trastrocar el cronograma electoral correntino sobre la base de las encuestas.

Un repudio para Menem

Los organismos defensores de los derechos humanos repudiaron las declaraciones del presidente Carlos Menem del último 4 de noviembre, en las que reivindicó "la lucha de las Fuerzas Armadas contra la subversión". Esto "es lo mismo que convalidar el terrorismo que, desde el Estado, se ejerció en esa época", dice la declaración que firman Abuelas de Plaza de Mayo, APDH, CELS, Familiares de Detenidos y Desaparecidos por Razones Políticas, Liga Argentina por los Derechos del Hombre, Madres de Plaza de Mayo-Línea Fundadora, MEDH y SERPAJ.

CTERA protesta desde Salta hasta Tierra del Fuego

Los docentes marchan en Salta, La Rioja, Neuquén y Tierra del Fuego contra la política oficial. Repudio a Bouer.



Marta Maffei, secretaria adjunta de CTERA y docente neuquina.
Nerviosa, le lanzó una patada a Luis Zamora para que no hablara.

Mientras el gobierno nacional afianza su política de transferencia de escuelas, la Confederación de Trabajadores de la Educación (CTERA) denunció ayer que "los gobiernos provinciales de Neuquén, Tierra del Fuego, Salta y La Rioja no dudan en seguir los dictados del Ejecutivo, aunque ello signifique destruir el sistema educativo". La confrontación no siempre tiene como destinatario directo al menemismo: tras veintiocho días de conflicto, los docentes neuquinos encabezaron ayer una nutrida marcha y se entrevistaron con el gobernador Jorge Sobisch (Movimiento Popular Neuquino) para reclamarle los 450 pesos de sueldo básico. El diálogo con todo el gabinete provincial no arrojó, sin embargo, ninguna solución inmediata. En La Rioja, el gobernador Bernabé Arnaudo ratificó que el lunes terminará el ciclo lectivo ante la prolongación de la huelga docente. "Escuela que para, escuela que cierra", ironizó un maestro local en obvia alusión a aquella similar amenaza presidencial ante la protesta ferroviaria.

La titular de la Asociación de Trabajadores de la Educación de Neuquén (ATEN) y secretaria adjunta de CTERA, Marta Maffei, se entrevistó con Sobisch, quien estaba acompañado no sólo por sus ministros sino también por el senador Elías Sapag. El gobernador dijo que, "además de los salarios, tenemos que discutir cosas tan importantes como el ausentismo y el resto de las medidas de fuerza".

El mandatario aludió así a la huelga de hambre que están llevando adelante un grupo de docentes frente a la catedral de la capital provincial. El ayuno de tres maestros comenzó el lunes pasado, hoy está previsto que se sumen otros tres y "así cada día, hasta tanto no nos den una respuesta concreta a lo que pedimos", explicaron los dirigentes. El gremio todavía no decidió qué hacer. Los manifestantes, al enterarse del incierto resultado de la reunión, reclamaban a gritos "huelga general, huelga general". Por su parte, el gobierno provincial estudia la posibilidad de aplicar la conciliación obligatoria.

El apoyo de padres y alumnos a la movilización no impidió el resurgimiento de las diferencias políticas. La presencia del diputado trotskista Luis Zamora irritó a Maffei, quien, visiblemente nerviosa, le tiró una patada que no llegó a destino y le advirtió: "Ni se te ocurra agarrar el micrófono".

"Este es un acto de los trabajadores y no de los políticos", explicó Maffei a **Página/12** y como secretaria adjunta de CTERA recordó que "muchas veces nos criticaron y critican a nuestra dirigencia, incluso tirándonos piedras en los actos, y ahora se quieren prender en nuestra movilización". Como contracara de este enojo, los dirigentes de la Coordinadora de Gremios Estatales (ATE, judiciales y legislativos) y del Congreso de los Trabajadores Argentinos (CTA) fueron muy bienvenidos.

En Tierra del Fuego, después de varias semanas de conflicto y pese a que la Legislatura provincial solicitó a la Fiscalía la anulación de los decretos del Ejecutivo, la CTERA denunció que las autoridades desconocieron el acuerdo firmado con la Mesa Coordinadora de la Educación, motivo por el cual "hicimos una denuncia ante el subsecretario de Trabajo de la Nación, Enrique Rodríguez, quien se comprometió a garantizar la legalidad para continuar las negociaciones".

En Salta, las medidas de fuerza continuaban debido a la intervención del Consejo Provincial de Educación y a las deudas salariales. Por otra parte, los docentes, padres y alumnos de las escuelas medias municipales se movilizaron ayer frente a la sede de la comuna porteña para repudiar el decreto 2388, firmado por el intendente Saúl Bouer, "que da por finalizados al 31 de diciembre los contratos de la totalidad de los profesores".

ELECCIONES ESTUDIANTILES EN MEDICINA

Según el cristal con que se mire

(Por Santiago Rodríguez) **Las elecciones estudiantiles de la Facultad de Medicina se definían ayer por blanco o negro, según el cristal con que se las mirase. Mientras los menemistas del FUNAP, escribano mediante, detectaron "graves irregularidades", una notaria convocada por la Franja Morada y el resto de las agrupaciones que siguen adelante con la compulsa constató "el normal desarrollo" de los comicios. Los radicales tampoco descuidaron el flanco político: los diputados nacionales Leopoldo Moreau y Alejandro Armendáriz permanecieron casi una hora en la facultad para observar el transcurso de los comicios. En un intento por despegarse de la polémica, el decano Luis Ferreira notificó a la Junta Electoral que entregará un nuevo juego de padrones para ratificar durante el escrutinio la validez de los votos, que luego de tres días ya sobrepasan los cuatro mil.**

Tras la primera incursión del menemismo con su notario, los radicales no se dejaron estar. Por la mañana, una escribana contratada por la Franja recorrió las mesas de votación para concluir que la elección "se desarrolla con absoluta normalidad".

Sin perder pisada, el menemismo volvió a la carga por la tarde. A las siete en punto, minutos después de que Moreau y Armendáriz abandonaran Medicina, los dirigentes del FUNAP dejaron de repartir volantes y se dedicaron a mostrar a su escribano, Miguel Estanislao de la Torre, las "irregularidades" que denuncian en los comicios. Casi sin querer, los menemistas ayudaron entonces a descomprimir la tensión que envuelve las elecciones.

Pipa mediante, De la Torre se limitó a pararse frente a cada mesa y a reseñar lo que indicaba el apoderado del FUNAP y secretario general de la JUP, Marcelo "Tato" Marciano. "Ve, escribano, anote. En algunas actas la cantidad de votos la escriben en números y en otras en letras", fue una de las observaciones que provocaron la risa de más de un fiscal.

Imperturbable, Marciano continuó con sus instrucciones —o "acción psicológica", según los radicales—, pese a que en cada mesa daban vuelta los papeles, para evitar que los viera. Además de la falta de padrones, De la Torre encontró en sus incursiones algunas cosas "graves, como sobres preparados para votar en ausencia del votante", o "urnas lacradas pero no con un sello único sino con monedas o cospeles. O sea que pueden ser abiertas y vueltas a cerrar", según su explicación. El FUNAP también dejó constancia de "la falta de seguridad" del local donde se guardan las urnas.

Aunque todavía no tienen definida la forma, los menemistas recurrirán a la Justicia e incluirán estos elementos a la hora de hacer su presentación. Con su propia escribana, los radicales también se preparan para cuando la disputa llegue a los estrados judiciales.

Universidad incomunicada

El escaso presupuesto lleva a gran parte de las universidades nacionales a no poder afrontar el pago de los servicios y, en muchos casos, privatizaciones mediante, se han quedado sin gas o sin teléfono. Esta vez le tocó a la Universidad Nacional de Rosario: la empresa Telecom anuló las líneas. El juez federal rosarino, Edgardo Bello, ordenó la reconexión de todos los servicios telefónicos, a pesar de que la deuda asciende a 600 mil dólares, según el cálculo del consorcio.

El magistrado dispuso, además, que las partes concurran a una audiencia explicativa o conciliatoria el próximo 23 del corriente. Bello interpretó que "no podrá suspenderse el servicio durante el tiempo del reclamo de la deuda y hasta tanto no se resuelva el litigio en forma definitiva". El rector Juan Carlos Millet cuestionó ante el juez la decisión de la empresa, "porque llega a una cifra sideral de 600 mil dólares a través de un mecanismo poco claro, que nos pone en contravención con las leyes a las que la universidad está sujeta".

Millet explicó que, "según Telecom, tendríamos que abonar una deuda anterior al '91, cuando la ley ordena que sea pagada por el Gobierno con bonos de consolidación, a 16 años de plazo, como asimismo oblar actualizaciones, cuando todos conocen la prohibición que dispone la Ley de Convertibilidad". El rector también cuestionó la decisión de cortar todo el servicio de la institución, "siendo que había líneas que estaban al día".

A fines del '90, el rectorado de la Universidad de Buenos Aires sufrió el corte del servicio de gas. A mediados del año pasado, la Facultad de Filosofía y Letras porteña también fue incomunicada y poco después corrió la misma suerte la regional cordobesa de la Universidad Tecnológica Nacional (UTN).

MAS ENIGMAS EN EL CASO MACRI

Tiros en la oscuridad

Una serie de disparos frente a la casa del comisario mayor Raúl González plantea nuevos misterios en la investigación de la llamada "banda de los comisarios".



A la derecha, el comisario Raúl González, cuando estaba libre.
Su esposa dijo que quieren asustarla para que no diga lo que sabe.

(*Por Gabriel Pasquini*) Un episodio extraño se añadió ayer a la larga fama del caso Macri. Un presunto tiroteo a las puertas de la casa del comisario mayor Raúl González —acusado de integrar la banda de secuestradores de Mauricio Macri y actualmente en prisión— dejó en el aire nuevos misterios. Mirta Crotti, esposa de González, se apresuró a vincular lo ocurrido en la madrugada de ayer con lo que vive como un complot contra su marido por supuestas revelaciones que estaría en condiciones de hacer, mientras fuentes judiciales sugerían que se trató de un desafortunado encuentro entre policías y ladrones en la oscuridad. La comisaría local no consiguió precisar ni siquiera si la leve herida que recibió en la espalda uno de los custodios de la casa fue producida por una bala.

El comisario González denunció siempre que era víctima de una trampa: según él, fue enviado a prisión como secuestrador por saber demasiado sobre el caso Macri, que investigó como jefe de la División Comunicaciones, encargada de "pinchar" el teléfono de la familia de la víctima. La jefatura policial decidió que González era parte de la banda —según cuentan quienes estuvieron en el caso— cuando descubrió que sus propias conversaciones eran escuchadas por el comisario.

La tesis de González, defendida por su esposa, es que sabía demasiado y tenían que callarlo. Nunca especificó con claridad qué es lo que sabía. Se sugirió que había grabado conversaciones del ministro del Interior, José Luis Manzano, con los Macri, pero el asunto nunca avanzó más allá. Cuando Mirta Crotti denunció que había sido amenazada, los hombres de la Justicia supusieron que sólo era una maniobra más de la estrategia de defensa de su marido.

La madrugada de ayer deparó algunas sorpresas al respecto. A las tres de la mañana, Crotti advirtió a los dos policías que custodian día y noche su puerta que había descubierto un par de siluetas en la terraza de la fábrica abandonada que se halla frente a su casa, en la calle Arce al 900 de la Capital Federal. Hasta aquí llegan las coincidencias. Después comienzan dos historias completamente distintas.

La oficial —ofrecida por la comisaría 31— indica que los policías sintieron un estampido y uno de ellos sintió una puntada en la espalda. Inmediatamente, dispararon un tiro cada uno hacia el lugar de donde había provenido el ruido y allí habría concluido todo. Aún no se habría determinado si la escoriación sufrida por el custodio en la espalda fue producida por una bala.

A esta escasa información, fuentes judiciales vinculadas con el caso Macri agregan la conjetura que se ventila en los pasillos de Tribunales: que, en realidad, se trataría de un par de ladrones que, sorprendidos de encontrarse con policías, se habrían asegurado la huida a balazos.

Mirta Crotti, por su parte, no dudó en vincular el hecho con una conspiración contra su marido y dio una versión totalmente diferente de lo ocurrido. "Desde mi dormitorio se observa la fábrica abandonada, donde hay un mirador y no es la primera vez que nos observan desde allí —explicó—. Yo veo gente y da la casualidad que esta madrugada vi deslizarse por la misma a dos personas en actitud sospechosa y entonces alerté a la custodia."

En esta versión no hubo un par de disparos. El tiroteo "duró más de 40 minutos" y "había impactos de balas por todas partes, al punto que tuvimos que refugiarnos en la escalera que da a las habitaciones". La mujer proclamó: "Esto debe terminar, porque no debemos vivir más así, y aquí están en juego nuestras vidas". Según su relato, el presunto atentado se dirigía contra ella misma, por ser "una especie de testigo", al haber escuchado las grabaciones que tomó su marido cuando investigaba el caso Macri. "Lo único que puedo decir es que mi esposo investigó más de lo que tenía que investigar y por eso mismo está donde está, y, a lo mejor, su vida está más protegida adentro que afuera", resumió, misteriosa.

ADEPA contra las bombas

La Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA) repudió "enérgicamente" la colocación de bombas en la Editorial Perfil, que publica la revista *Noticias*, y recordó que "todavía no se conocen resultados" de la investigación oficial sobre el atentado. Dos explosivos estallaron en el taller y la distribuidora de *Noticias* el sábado pasado, sin que se registraran víctimas.

En un comunicado, ADEPA —entidad que agrupa a los medios gráficos privados de todo el país— confió ayer "en el pronto esclarecimiento de estos hechos gravísimos, que el Gobierno Nacional condenó, indicando que se había dispuesto una exhaustiva investigación, de la cual todavía no se conocen resultados".

La Asociación se solidarizó "con los términos de la declaración emitida a raíz de este episodio por la Asociación Argentina de Editores de Revistas (AAER)".

LA CAMARA LE REVOCO UNA PREVENTIVA

Granillo ganó el segundo round

La Cámara Federal porteña revocó la prisión preventiva excarcelable impuesta por el juez Miguel Pons al ex secretario Legal y Técnico de la Presidencia Raúl Granillo Ocampo. El ex funcionario aparecía involucrado en una causa por negociaciones incompatibles con el ejercicio de la función pública, al haber participado en la confección de un decreto que benefició a la empresa Río Manso S.A., de su propiedad. Los camaristas Jorge Casanovas y Juan Fégoli consideraron que las pruebas recolectadas en contra de Granillo resultaron "contradictorias" e insuficientes como para mantenerle la prisión preventiva.

"De momento, no aparece acreditado con el grado de certeza requerido por el artículo 366 del Código de Procedimientos que Raúl Granillo Ocampo se haya interesado, en los términos del artículo 265 del Código Penal, en el proceso de gestación del decreto del Poder Ejecutivo nacional 145/91, y/o del préstamo que por ese medio se autorizó", sostuvieron Fégoli y Casanovas, los dos candidatos a integrar la Cámara de Casación Penal.

El préstamo en cuestión —de 18.500.000 dólares— fue derivado mediante el decreto citado a la empresa Río Manso S.A. para la construcción del acueducto Sanagosta-La Rioja. Para la fecha en que se redactó y firmó la norma, Granillo Ocampo era titular de la Secretaría Legal y Técnica, órgano que habitualmente aprueba los decretos presidenciales. Para esa misma fecha, y según un informe del Registro Público de Comercio de La Rioja —adjuntado a la causa—, Granillo Ocampo era titular de una parte de las acciones de la empresa.

El juez federal Pons consideró así que Granillo Ocampo había incurrido en el delito de negociaciones incompatibles con el ejercicio de la función pública (artículo 265 del Código Penal), que pena con reclusión o prisión de dos a seis años al funcionario público que directamente, por persona interpuesta o por el acto simulado, se interesase en cualquier contrato u operación en que intervenga por razón de su cargo.

Casanovas y Fégoli sostuvieron que las pruebas recolectadas por Pons fueron "contradictorias" y no alcanzan para probar que Granillo Ocampo se haya "interesado" especialmente en el decreto en cuestión.

El camarista Costa, en cambio, se basó en declaraciones de testigos que comprometían a Granillo y en el informe del Registro Público de Comercio de La Rioja para sostener que la resolución del juez Pons era la correcta. Para Costa, Granillo "se interesó en la suerte de la tramitación que concluiría con el dictado del decreto 145/91 y, además, contribuyó si no a la formación de la voluntad política de efectuar el préstamo a la provincia de La Rioja, sí a la elección del soporte legal necesario para el inicio y conclusión exitosa del proceso, lo que allanó su devenir".

Viaje de fin de curso quebrado en la Ruta 3

Una maestra muerta y 23 chicos heridos, algunos de suma gravedad, fue el resultado de un violento choque entre un camión y el micro escolar que iba rumbo a Mar del Plata.

La fiesta se quebró en varios pedazos, a las dos de la mañana. Los alumnos de séptimo grado de la Escuela Número 11 de Moreno habían emprendido el ilusionado viaje de egresados a Mar del Plata, después de batallar duro para conseguir el dinero, pero el ómnibus chocó contra un pesado camión cargado de cemento, en el kilómetro 76 de la Ruta 3. En el momento falleció la maestra Elsa Castronuovo, de 63 años, y sufrieron diversas heridas los dos conductores. De los 23 chicos —todos tuvieron contusiones y golpes—, tres llevaron la peor parte y fueron internados en grave estado. En uno de ellos, Diego Barrios, de 12 años, se concentró el drama. Fue operado durante once horas en el hospital Eva Perón —ex Castex—, de San Martín, por dos equipos médicos. En tanto uno se encargaba de su traumatismo de cráneo con fractura frontal y pérdida de líquido encéfalo raquídeo, el otro intentaba recuperar su brazo derecho, arrancado a la altura del codo. Anoche, su estado era muy delicado, pero las operaciones resultaron satisfactorias y se apostaba a su recuperación.

El accidente se produjo cuando Daniel Areco, de 20 años, conductor del camión, pretendió doblar a la izquierda para tomar una calle transversal, sin advertir que de frente, por el carril contrario, venían dos micros escolares. El primero de los vehículos, en una maniobra jugada, logró esquivar el pesado vehículo que además tenía acoplado. El conductor del segundo, Alberto Gómez, nada pudo hacer: el colectivo, después del impacto, volcó y cayó en la banquina.

En el momento se constató la muerte de la maestra Elsa Castronuovo y se informaba el destino —según la gravedad— de los heridos. La acompañante Victoria Pereyra, de 65 años, fue derivada al hospital San Martín con politraumatismo craneano y pérdida de conocimiento. Fue llevada al Hospital de Niños Sor María Ludovica la pequeña Raquel Di Primmo, de 13 años, en medio de un desmayo, con golpes en la cabeza y una herida muy fea en un oído. El chofer del ómnibus escolar fue llevado muy grave al Hospital de Monte Grande con fracturas en las dos piernas y en el mismo sitio, con fracturas múltiples, fue internado el conductor del camión.

El resto de los niños, en medio de lógicas crisis nerviosas, fue atendido en el hospital local de Cañuelas, donde comenzaron a darles el alta después de revisiones exhaustivas. Hasta ese lugar comenzaron a llegar, a la mañana, los padres de los alumnos y con cada encuentro se sucedían escenas conmovedoras. La angustia mayor se centró en la evolución de Diego Barrios, quien sufría dos operaciones al mismo tiempo en la sala de cirugía del hospital Eva Perón.

"No fue amputación, el brazo estaba arrancado por lo que las piezas (anatómicas) no están intactas y no coinciden, por lo que se debe hacer una tarea de microcirugía que lleva mucho tiempo", alertó el director del hospital, doctor Moisés Modad. Jefes médicos que cobran 950 pesos de sueldo y un equipo donde nadie supera un salario de 450 pesos emprendieron la tarea. "El brazo fue arrancado desde el codo, pero estaba arrancado todo el músculo y la raíz desde el hombro. En un momento dado, como su situación era crítica por la lesión en el cráneo, habíamos dudado en reimplantarle el brazo, por las horas que iba a llevar y teníamos temor de agravar el cuadro. Trabajamos, entonces, los dos equipos médicos, por lo que se acortó el tiempo de la operación", relató el doctor Héctor Luis Lanza, jefe del Servicio de Cirugía Plástica del hospital. Tomografías posteriores no mostraron lesiones cerebrales y se guardaban esperanzas de que su brazo recuperado tuviera movimiento.

Medio país a oscuras

Cerca de 500 mil usuarios se quedaron sin energía eléctrica durante más de una hora en el mediodía de ayer. El sector más afectado se verificó en la Capital Federal, en los barrios Palermo, Villa Crespo, Villa Urquiza, Belgrano y el macrocentro, aunque la interrupción del servicio también llegó a varias localidades de La Pampa, Entre Ríos, Corrientes, Córdoba y al sur bonaerense, en Bahía Blanca. La empresa EDESUR sostuvo que el apagón se produjo a raíz de fallas técnicas en la estación Puelche de la línea de transmisión de alta tensión entre la central de El Chocón y Buenos Aires. José María Caruso, director nacional de Coordinación y Regulación del área de Energía, dijo que "una situación como ésta no es frecuente y pudo ser peor si no se hubiera activado el sistema automático de protección que corta la merma del suministro".

TERESA, MAMA A LOS 13

Siamesas apuradas

"Cuando la mamá llegó al hospital, los piecitos de las siamesas se asomaban a la vida a través de la cavidad vaginal." Todavía conmocionados por la experiencia que les tocó vivir, los médicos del hospital de Puerto Iguazú, Misiones, relataron a *Página/12* un alumbramiento cargado de circunstancias que lo hacen excepcional. La madre, Teresa de los Santos, tiene la precocidad de sus 13 años y fue precoz también la gestación, de apenas 28 semanas. Las sietemesinas, que pesaron al nacer 2,7 kilos, son siamesas, están unidas por parte del tórax y el abdomen y los primeros estudios ecográficos establecieron que tendrían un hígado común. Teresa, "que parece no tener conciencia de lo que ha vivido" está reponiéndose de la operación de cesárea en la cama número 22 del hospital de Puerto Iguazú, mientras que las siamesas fueron trasladadas en avión a Buenos Aires e internadas en el Hospital Garrahan, donde se evalúan sus posibilidades de sobrevida. Al nacer, las siamesas se manifestaron por medio de "un llanto vigoroso", relató el médico misionero Efraín Pérez Galo, quien consideró que el estado de las bebas era bueno al momento del nacimiento "dentro de la gravedad del caso".

El primer parto de Teresa fue toda una odisea. Ella y su compañero son labriegos, viven en la localidad de Andresito, un bello lugar donde todo lo que se siembra "crece como en ninguna otra parte de Misiones", aseguran los que conocen la zona. Andresito está a 70 kilómetros de Puerto Iguazú. Cuando Teresa llegó a la unidad sanitaria de su pueblito, el parto era inminente. La niña-madre no se había hecho hasta ese momento ningún tipo de control médico. Las siamesas estaban en posición sedente, con las extremidades hacia abajo, y la bolsa había sido rota.

Ante la imposibilidad de un parto normal, se decidió el traslado hasta Puerto Iguazú, por caminos de tierra de difícil transitabilidad. El hospital fue avisado sobre la emergencia por medio del único teléfono que hay en Andresito. Es semipúblico, está alimentado con baterías solares y hay quien dice que "si no hay sol, no hay teléfono". En Iguazú, Teresita fue atendida por un equipo médico encabezado por Pérez Galo, a quien secundaron el doctor Martín Daniel Martín (un nombre capicúa como el 22 de la cama donde está internada la niña-madre), la anestesista Ana Osinski, el pediatra Héctor Villalba y la instrumentista Silvia Aravena.

Pérez Galo explicó que como las extremidades inferiores ya asomaban por la vagina hubo que regresar a las siamesas a la región uterina, para poder practicar la cesárea. Después de nacidas y en incubadora, fueron trasladadas de urgencia al hospital Samic de Eldorado y de allí al Ramón Madariaga de Posadas. Como el caso superaba las posibilidades de la provincia, se resolvió el traslado a Buenos Aires. Todo sucedió entre la tarde del martes y la tarde de ayer.

Teresa, que no registra ningún antecedente médico, se recupera bien y en "dos o tres días" se le dará el alta, informó Pérez Galo. Ella y el padre son descriptos como "dos personas muy humildes que no parecen tener conciencia de todo lo que están viviendo". Las siamesas llegaron ayer a las 19.20 al Aeroparque Metropolitano en un avión Arava de la Dirección de Aeronáutica de Misiones. Las acompañó la médica Gladys Lesner de Cuomo. En el Hospital Garraham serán sometidas a una serie de estudios para establecer si existe la posibilidad de separarlas mediante una intervención quirúrgica. "Nacieron de milagro y todo esperamos ahora que el milagro sea total", dijeron los médicos.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.R.L.". Registro de Marca: 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092. Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso Of. "C". - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310 - Fax 345-4019. Fotocomposición,



armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Co... S.A. Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209 Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

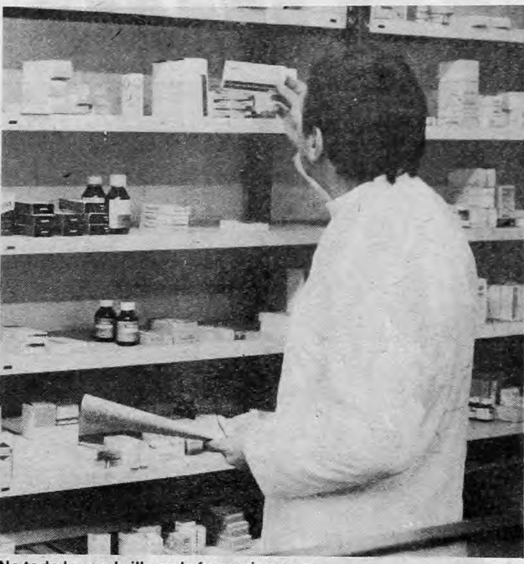
PRIMEROS RESULTADOS DEL CONTROL

Seis clausuras al hilo

Los operativos de la Secretaría de Salud culminaron con clausuras y observaciones a laboratorios de mediana magnitud.

(*Por Mercedes Korin*) Según la Secretaría de Salud de la Nación, de los 215 laboratorios que inscribieron 3000 productos medicinales originales para su comercialización en el registro correspondiente, fueron inspeccionados 50 desde setiembre de este año, por medio de los organismos técnicos de dicha dependencia. De los establecimientos evaluados, Climax, Biofarm-Bioderm, EFA, Drogal, Alsi y Datsa resultaron clausurados, y a otros les fueron formulados requerimientos y observaciones. Por otra parte, dentro de los procedimientos y a pedido del Instituto Nacional de Medicamentos (INAME), se clausuró Diamandy, la farmacia de Bernal que elaboraba remedios en forma clandestina sobre la base de drogas fraccionadas en pequeñas dosis y envasadas en cajas con nombres como Valium, Penicinal o Lasix: marcas de importantes laboratorios, con la palabra "tipo" delante de las mismas.

Hay más de 20.000 expedientes acumulados que esperan ser analizados por la Administración Nacional de Medicamentos, Alimentos y Tecnologías Médicas (ANMAT), organismo puesto en práctica en setiembre de este año y cuya estructura todavía está en trámite. Según explicó a **Página/12** su subdirectora, Estela Raquel Giménez, "ya empezamos a trabajar con inspectores capacitados especialmente, pero todavía no se puede hablar de medicamentos 'faltos de control' o 'truchos' si no existe un registro que determine cuántos medicamentos hay en el mercado y a partir de allí cuáles pasaron su fecha de vencimiento, cuáles están reinscriptos y cuáles desaparecieron del mercado. Estamos terminando de realizar un blanqueo de estos expedientes y a partir de allí determinar la legitimidad o ilegitimidad de cada medicamento". Consultado por **Página/12** sobre el descubrimiento de tantos casos de ilegalidad en los últimos meses, el secretario de Salud, Alberto Mazza, dijo que no hay surgimiento de nuevos casos sino que son hechos delictivos que afloran en la medida en que existe el control. Las autoridades de Salud distribuirán una extensa lista de medicamentos para que la población realice su propio control sobre los productos autorizados. Hace 30 días se publicó en el Boletín Oficial un listado con la totalidad de los productos autorizados por su nombre genérico y en breve se difundirá otro con las marcas de los remedios.



No todo lo que brilla en la farmacia es oro.
De 50 laboratorios bajo control, seis fueron clausurados.

Respecto de Diamandy, cuyo propietario es Marcelo Faermann, aún no se puede determinar si serán o no detenidos él y su esposa, porque la clausura fue realizada por una autoridad administrativa y no pasó a ningún juzgado (ni el de Quilmes, que correspondería por jurisdicción, ni el del juez Daniel Llermanos, de Lomas de Zamora, en donde se abrió una "causa madre" en la que se registraron ya varios casos de medicamentos con irregularidades). Llermanos explicó que cuando lo actuado pase al juzgado se determinará si habrá o no detenciones por lo expresado en el artículo 203 del Código Penal que establece que "si por imprudencia o negligencia, o por inobservancia de los reglamentos u ordenanzas, se adulteran de un modo peligroso para la salud o se venden, entregan o distribuyen sustancias medicinales destinadas al uso público, se impondrán hasta dos años de prisión si alguien resulta enfermo o muerto".

En las dependencias ministeriales responsables del área de Salud se niega el listado de los remedios legales perjudicados por la farmacia Diamandy, según una fuente, debido a presiones de las mismas empresas (nacionales y multinacionales) perjudicadas y, según otra fuente, debido a la posibilidad de que estos laboratorios, ante la publicación de la lista, puedan demandar por daños y perjuicios al propio ministerio, pues todavía la evaluación de los medicamentos no está ratificada por vía judicial.

El secretario de Salud, Alberto Mazza, explicó que la demora en cuanto a la clausura del local de Bernal, en la provincia de Buenos Aires, se debió "a la pérdida del expediente", pero que ya se dictó un sumario administrativo para deslindar responsabilidades sobre la falsificación de los productos medicinales".

Decreto 150

El decreto 150 fue firmado en enero de este año y reglamentado en abril, cuando los ministerios de Salud y Acción Social y de Economía facultaron a los médicos a prescribir medicamentos genéricos.

Este decreto fue la opción que utilizó Economía para que los laboratorios resignasen importantes aumentos en sus productos. Quienes están en contra del mismo argumentan que implica riesgos para la salud de la población, "ya que al denominar al fármaco por su nombre genérico limita la obligación legal del médico de recetar la droga más segura y traslada esa responsabilidad al farmacéutico y, en definitiva, al propio paciente, quien quizás determine su elección por el precio más económico".

Quienes están a favor, en cambio, dicen que esto beneficia al paciente en cuanto a precios debido a que si necesita una determinada cantidad de un medicamento para su tratamiento no tendrá por qué adquirir más de la necesaria, ya que el farmacéutico que cuente con laboratorio acreditado puede fraccionar esa cantidad y venderla.

A partir del decreto 150, además:

- Los hospitales, droguerías, farmacias y obras sociales pueden importar medicamentos libremente siempre que pasen la aprobación del Ministerio de Salud.
- Las listas de precios deben ser exhibidas en las farmacias y los medicamentos deben mostrar en sus envases el nombre de la monodroga o de la droga combinada, además de la marca comercial.
- No se contempla un control del Estado sobre los precios de los medicamentos: se mantiene la libertad de mercado.

Las recetas magistrales de Diamandy

En diálogo con *Página/12*, Marcelo Faermann, dueño de la farmacia Diamandy clausurada por tiempo indeterminado, argumentó que la situación en la que se ve involucrado se debe a su trayectoria gremial y a su posición independiente. Faermann es ex presidente del Colegio de Famacéuticos de Quilmes y atribuye lo acontecido a un "escarmiento, una demostración de fuerzas". "Esto no me lo soñé en la vida", dijo. Al preguntársele si pensaba que podía llegar a ser detenido, contestó: "Siento que me están usando para cuestiones ajenas a lo que parece ser el tema central. Me parece que todo está relacionado con la puja que hay por el decreto 150 (ver aparte)".

Respecto de la denuncia que el INAME elevó a la Dirección de Drogas, Medicamentos y Alimentos del Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación, Faermann negó que hubieran dosis menores a las indicadas en los prospectos de los remedios que vendió y dijo no haber elaborado medicamentos truchos "porque 'trucho' es algo que se asemeja al original para engañar a la gente". En relación con lo comentado por el INAME sobre el secuestro de 40 unidades "sospechosas" en la farmacia de Faermann, él lo negó y expresó que "en abril hubo un procedimiento en el que pensaron encontrar medicamentos truchos y lo único que lograron finalmente fue llevarse un principio activo, el enapril, para que fuera analizado. Ellos se quedaron con dos muestras lacradas y yo con la contramuestra. Nunca fui notificado de nada hasta este miércoles en que clausuraron el lugar".

"En mi farmacia se hacían recetas magistrales. No lo hacíamos a escala industrial, lo hacíamos conforme me venían las recetas. Por la ley de farmacias, todas deben tener un laboratorio para este tipo de recetas. Yo no juzgo lo que el médico pone en la receta, si el resultado es igual a un medicamento con marca o no." Respecto de los precios, Faermann confirmó que en estos casos eran menores a los del mercado.

Despedida a los de Vivienda

Saúl Bouer despidió a los responsables de la Comisión Municipal de la Vivienda, con la arquitecta Cristina Nieto a la cabeza, funcionaria que había actuado con bastante independencia respecto de Carlos Grosso. A falta de planes habitacionales, la Comisión tenía entre manos, como gran tema, la licitación de las manzanas demolidas para el cancelado proyecto de prolongar la Panamericana a lo largo de la calle Donado. Se trataba de licitar entre bancos y constructoras todos esos terrenos, cobrándolos con parte de las viviendas a edificar, todas pensadas para clase media.

Hemodinamia al Gutiérrez

Para evitar que el Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez pierda una donación de la Universidad estadounidense de Florida de un equipo de hemodinamia valuado en 500.000 dólares, el Concejo Deliberante porteño aprobó una resolución —del edil socialista Ernesto Jaimovich— por la cual ordena al gobierno comunal a liberar antes del 24 de noviembre los fondos necesarios para pagar el desarmado, embalaje, traslado y rearmado del equipo, estimados en 16.000 dólares. Esa fecha es el plazo fijado por la Universidad para hacer efectiva la entrega de la donación, de lo contrario el hospital se quedará sin el equipo.

Asedio al monopolio

La Secretaría de Industria y Comercio informó ayer, mediante un escueto comunicado, que "ante la actitud de un conjunto de laboratorios que presuntamente han incurrido en posicionamientos de carácter monopólico en el mercado de especialidades medicinales, fueron girados a la oficina de Defensa de la Competencia los análisis de mercado realizados con respecto a los siguientes laboratorios: Abbot, Janssen, Roche, Schering Plough y Sidus".

PREVENTIVAS Y ALTOS EMBARGOS PARA LA B

TODO EN LA BA

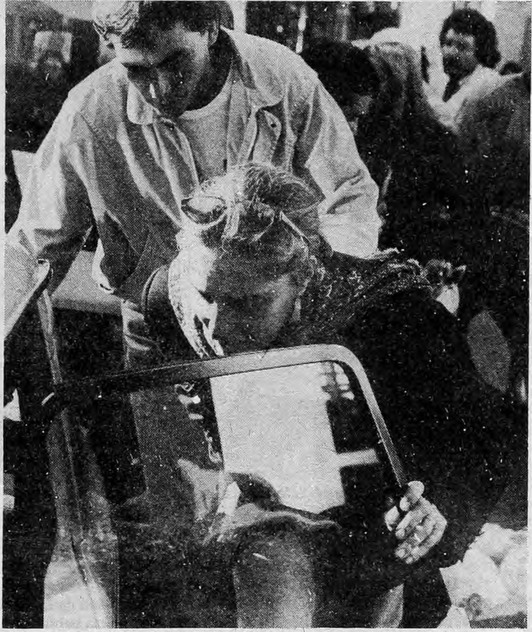
Morales y Luque

El ex diputado nacional Angel Luque y Elias Morales, el padre de María Soledad, deberán comparecer hoy ante la Cámara Penal de Catamarca en una audiencia de conciliación, en el marco de una querella por presuntas calumnias e injurias promovidas por el ex legislador. La demanda fue iniciada después de que el padre de la joven asesinada el 8 de setiembre de 1990 acusara por distintos medios de prensa de esa provincia a Guillermo Luque —uno de los dos detenidos en la causa por ese crimen— como "responsable" de la muerte de María Soledad. Si Morales ratifica sus dichos, la denuncia de Luque por calumnias e injurias quedará en firme, pero si se rectifica y Luque lo acepta, se dejará sin efecto la querella.

Heladas en Mendoza

Las intensas heladas que soporta Mendoza en los últimos días constituyen "una verdadera catástrofe económica y social", según afirmó el diputado nacional Juan González Gaviola (PJ-Mendoza), quien reclamó que se declare el estado de emergencia en esa provincia. Al presentar un proyecto de resolución en la Cámara baja, el legislador explicó que "por lo menos 30 mil familias, unas 50 mil personas que viven de la agricultura, se han quedado sin medios de sustento para los dos próximos años, mientras que las pérdidas se calculan en unos 150 millones de dólares".





Alejandro Amdan

Dolores Blaquier sale de Tribunales rumbo al penal de Ezeiza.

Dolores Blaquier fue considerada, por el juez Marquevich, partícipe de las formas de comercialización que implementaba una parte de la banda, cuyas cabezas son Branchini y Donato. Los embargos fueron fijados en 300 mil y un millón de pesos, respectivamente. La investigación se centra ahora en la búsqueda de Giuseppe Vianini Blaquier, a quien informantes anónimos ubicaron falsamente durante el día de ayer.

(*Por Graciela Mochkafsky*) El juez Roberto Marquevich dictó la prisión preventiva no excarcelable a Dolores Blaquier por el delito de tenencia de estupefacientes con fines de comercialización, y mandó trabar embargo sobre sus bienes por 300.000 pesos. La misma imputación correspondió a Ernesto Pavlovsky y Fabián Ledesma, quienes sufrirán un embargo por 500.000 pesos, mientras que en los casos de Arnaldo Branchini y Oscar Donato la suma asciende a un millón por ser prima facie responsables de la distribución de droga. Clara Alberdi, Gustavo Fata y Gladys Schmidt fueron acusados por tenencia y quedaron en libertad bajo embargos de 5000 dólares cada uno. La única que se desvinculó de la causa por "falta de mérito" fue Verónica Verone Acuña, detenida el viernes pasado junto a su novio Pavlovsky. Mientras los detenidos recibían estas notificaciones en el juzgado federal de San Isidro, la policía realizó allanamientos en Capital Federal con la intención de atrapar a Giuseppe Vianini, los cuales no tuvieron éxito.

Dolores Blaquier llegó a las 12.45 en un BMW azul, con la cabeza cubierta por un pañuelo de motivos búlgaros, jeans celestes y un blazer azul. Los custodios la llevaron a la alcaidía del juzgado, donde permaneció hasta las 7 de la tarde junto a los otros detenidos en la causa. Pidió hablar con Bernardo Rodríguez Palma, uno de sus tres defensores, quien la preparó para la resolución que podría tomar el juez. Los pronósticos de los abogados fueron acertados. "No tengo muchas esperanzas", había dicho Rodríguez Palma por la mañana al anticipar que apelarán la prisión preventiva de Blaquier una vez que se levante el secreto de sumario, y que podría pedirse la nulidad de lo actuado.

Marina Blaquier se entrevistó al mediodía con Marquevich para hablar sobre su hermana Dolores —a quien calificó en un programa de radio como "enferma, alcohólica y drogadicta"—, y esperó la resolución a una cuadra del juzgado dentro de su Mercedes Benz plateado. Otra de las hermanas de Dolores; su madre, Malena Nelson de Blaquier, y dos primos de apellido Braun bajaron y subieron las escaleras del juzgado durante horas, alterados por la presencia de la prensa. "Bien", contestó Rodríguez Palma cuando se le preguntó cómo había reaccionado su defendida al saber que no saldría en libertad. "Es lo que esperábamos." "Esto es una equivocación, somos inocentes. Todo se va a aclarar", dijo Blaquier cuando salió. Fue trasladada a la cárcel de mujeres de Ezeiza.

Las penas más graves que contempla la ley de estupefacientes (imponen de 4 a 10 años de prisión) fueron imputadas a Arnaldo Branchini y Oscar Donato. Todos los detenidos señalaron al primero como quien vendía la cocaína que ellos consumían. En el expediente figuran desgrabaciones de conversaciones telefónicas que Branchini —sindicado como el cabecilla del grupo por la policía— mantuvo con sus clientes (ver aparte) y la lista de elementos que se encontraron en su departamento de Peña 2127, 2° C, en el allanamiento del viernes pasado: 30 "ravioles" de cocaína, balanzas de precisión, papel metalizado, una lista con nombres seguidos de números que indicarían la cantidad de droga que debía entregar a cada uno, un

Paquetes para el cumpleaños

—¿Conseguiste?
—¿Qué?
—¿Conseguiste quién te traiga?
—Creo que me va a traer, eh... me va a llevar Martín Burgos...
—No sabés el trabajo, no si no está Martín Burgos todavía...
—Bueno, llamalo a Henri (en alusión a Arnaldo Branchini)
—No está...
—Bueno, ¿vos tenés algo?
—Hasta las siete y media, sí tengo...
—Te llevo lo que tengo..
—Bueno, dale ¿cuánto?
—Mirá que mañana es mi cumpleaños, ¿eh?
—Por eso, te llevo el regalito de cumpleaños, te voy a llevar todo lo que...
—Sí, que no tengo. Dale.

La desgrabación, que figura en el expediente, corresponde a una conversación telefónica entre Dolores Blaquier y Fabián Ledesma. La mujer reconoció su voz cuando el juez se la hizo escuchar durante la declaración indagatoria. A continuación se transcriben fragmentos de otras conversaciones:

—(entre Arnaldo Branchini y Fabián Ledesma) Hola, Fabián habla... acá estamos junto con el dinero, me falta Fernando, ¿pasás por acá?
—No, no, llamo. ¿Juntaron las cinco lucas?
—(entre Fabián Ledesma, Arnaldo Branchini y Oscar Donato) Acá tengo una luca nueve, pero estoy llamando por teléfono porque se me cayó una historieta... y estoy tratando de alcanzarla, pero ya la semana que viene, ya tengo tres lucas más o cinco... tengo 1900...
—Dos lucas... Hola, qué hacés... está duro éste.
—(entre Arnaldo Branchini y un tal Quique) Yo quiero un parcito para mí, te lo pago a quince tranquilo.
—Ya sé, quedate tranquilo.
—La de la piolina, dame buena...
—Sí, a las siete ahí en la esquina.

Verano sin cólera

Con el fin de que el verano no venga acompañado por el cólera, el flamante director de Medicina Sanitaria de la provincia de Buenos Aires, Roberto Bargero, resolvió que en los laboratorios de referencia bacteriológica de la región bonaerense "se ajusten los detalles para detectar lo más rápido posible" el vibrión de esta enfermedad. "Para tenerlos bien entrenados, de cada 5 casos de diarreas que se presenten en los hospitales que están bajo nuestra jurisdicción a uno se lo investigará como si fuera cólera", prometió el funcionario.

Bargero aseguró que cada uno de los 22 laboratorios de este tipo que están distribuidos en las 11 regiones sanitarias de la provincia más poblada del país recibió "material bibliográfico sobre la patología, además de frascos con un vibrión colérico para una eventual comparación ante la presencia de un caso de afección", al tiempo que advirtió a la población a que "siga tomando medidas preventivas para evitar la llegada del mal".

El desembarco de esta enfermedad en la provincia de Buenos Aires —que ya cobró muchas víctimas en Salta, entre otras regiones del país— es un tema sobre el que ya advirtió en varias oportunidades el ministro de Salud y Acción Social, José Pampuro.

El nuevo director fue puesto en funciones por Pampuro, en reemplazo de Guillermo Chitrangulo, que ahora se desempeñará como titular de la Dirección de Control de la Antropozoonosis, y que estaba en el cargo desde setiembre de este año, tras la renuncia de Domingo Grimberg. Bargero se recibió de médico en la Universidad Nacional de La Plata en 1966; ya estuvo en el mismo puesto durante 1988 en tiempos del gobierno de Antonio Cafiero y se desempeñó como secretario de Salud Pública en 1973 y de Bienestar Social en el periodo '83-'87 en la Municipalidad de Berazategui.

Morales y Luque

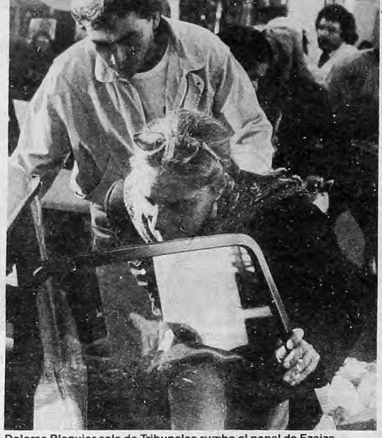
El ex diputado nacional Angel Luque y Elías Morales, el padre de María Soledad, deberán comparecer hoy ante la Cámara Penal de Catamarca en una audiencia de conciliación, en el marco de una querella por presuntas calumnias e injurias promovidas por el ex legislador. La demanda fue iniciada después de que el padre de la joven asesinada el 8 de setiembre de 1990 acusara por distintos medios de prensa de esa provincia a Guillermo Luque —uno de los dos detenidos en la causa por ese crimen— como "responsable" de la muerte de María Soledad. Si Morales ratifica sus dichos, la denuncia de Luque por calumnias e injurias quedará en firme, pero si se rectifica y Luque lo acepta, se dejará sin efecto la querella.

Heladas en Mendoza

Las intensas heladas que soporta Mendoza en los últimos días constituyen "una verdadera catástrofe económica y social", según afirmó el diputado nacional Juan González Gaviola (PJ-Mendoza), quien reclamó que se declare el estado de emergencia en esa provincia. Al presentar un proyecto de resolución en la Cámara baja, el legislador explicó que "por lo menos 30 mil familias, unas 50 mil personas que viven de la agricultura, se han quedado sin medios de sustento para los dos próximos años, mientras que las pérdidas se calculan en unos 150 millones de dólares".

PREVENTIVAS Y ALTOS EMBARGOS PARA LA BANDA DEL JET SET

TODO EN LA BALANZA


Alejandro Amdan

Dolores Blaquier sale de Tribunales rumbo al penal de Ezeiza.

Dolores Blaquier fue considerada, por el juez Marquevich, partícipe de las formas de comercialización que implementaba una parte de la banda, cuyas cabezas son Branchini y Donato. Los embargos fueron fijados en 300 mil y un millón de pesos, respectivamente. La investigación se centra ahora en la búsqueda de Giuseppe Vianini Blaquier, a quien informantes anónimos ubicaron falsamente durante el día de ayer.

(*Por Graciela Mochkafsky*) El juez Roberto Marquevich dictó la prisión preventiva no excarcelable a Dolores Blaquier por el delito de tenencia de estupefacientes con fines de comercialización, y mandó trabar embargo sobre sus bienes por 300.000 pesos. La misma imputación correspondió a Ernesto Pavlovsky y Fabián Ledesma, quienes sufrirán un embargo por 500.000 pesos, mientras que en los casos de Arnaldo Branchini y Oscar Donato la suma asciende a un millón por ser prima facie responsables de la distribución de droga. Clara Alberdi, Gustavo Fata y Gladys Schmidt fueron acusados por tenencia y quedaron en libertad bajo embargos de 5000 dólares cada uno. La única que se desvinculó de la causa por "falta de mérito" fue Verónica Verone Acuña, detenida el viernes pasado junto a su novio Pavlovsky. Mientras los detenidos recibían estas notificaciones en el juzgado federal de San Isidro, la policía realizó allanamientos en Capital Federal con la intención de atrapar a Giuseppe Vianini, los cuales no tuvieron éxito.

Dolores Blaquier llegó a las 12.45 en un BMW azul, con la cabeza cubierta por un pañuelo de motivos búlgaros, jeans celestes y un blazer azul. Los custodios la llevaron a la alcaidía del juzgado, donde permaneció hasta las 7 de la tarde junto a los otros detenidos en la causa. Pidió hablar con Bernardo Rodríguez Palma, uno de sus tres defensores, quien la preparó para la resolución que podría tomar el juez. Los pronósticos de los abogados fueron acertados. "No tengo muchas esperanzas", había dicho Rodríguez Palma por la mañana al anticipar que apelarán la prisión preventiva de Blaquier una vez que se levante el secreto de sumario, y que podría pedirse la nulidad de lo actuado.

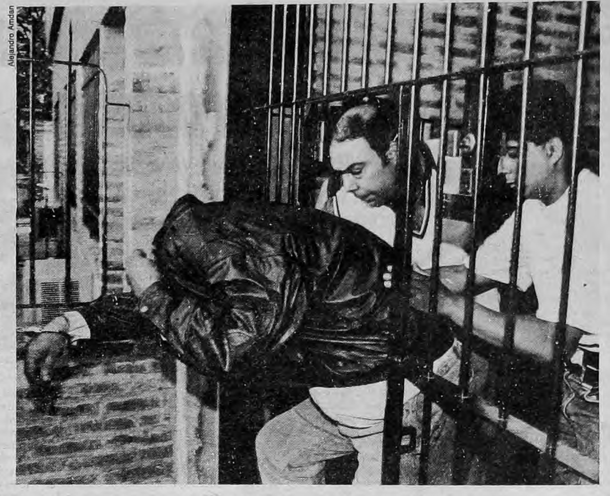
Marina Blaquier se entrevistó al mediodía con Marquevich para hablar sobre su hermana Dolores —a quien calificó en un programa de radio como "enferma, alcohólica y drogadicta"—, y esperó la resolución a una cuadra del juzgado dentro de su Mercedes Benz plateado. Otra de las hermanas de Dolores; su madre, Malena Nelson de Blaquier, y dos primos de apellido Braun bajaron y subieron las escaleras del juzgado durante horas, alterados por la presencia de la prensa. "Bien", contestó Rodríguez Palma cuando se le preguntó cómo había reaccionado su defendida al saber que no saldría en libertad. "Es lo que esperábamos." "Esto es una equivocación, somos inocentes. Todo se va a aclarar", dijo Blaquier cuando salió. Fue trasladada a la cárcel de mujeres de Ezeiza.

Las penas más graves que contempla la ley de estupefacientes (imponen de 4 a 10 años de prisión) fueron imputadas a Arnaldo Branchini y Oscar Donato. Todos los detenidos señalaron al primero como quien vendía la cocaína que ellos consumían. En el expediente figuran desgrabaciones de conversaciones telefónicas que Branchini —sindicado como el cabecilla del grupo por la policía— mantuvo con sus clientes (ver aparte) y la lista de elementos que se encontraron en su departamento de Peña 2127, 2° C, en el allanamiento del viernes pasado: 30 "ravioles" de cocaína, balanzas de precisión, papel metalizado, una lista con nombres seguidos de números que indicarían la cantidad de droga que debía entregar a cada uno, un cuaderno con anotaciones de "pagos" y "saldos" en distintas cuentas, cheques de distintos bancos, 500 dólares, 1500 pesos, una hachita con restos de cocaína y el contrato de alquiler del local en Pinamar en donde pensaba instalar su negocio en el verano. En el departamento estaban Gladys Schmidt y Oscar Donato, y en el momento del allanamiento Gustavo Fata llamó por el portero eléctrico y anunció "vengo a comprar".

"Ha podido establecerse —dice el acto de la prisión preventiva— que Arnaldo Arny Branchini y Oscar Pocho Donato eran los encargados de la distribución de clorhidrato de cocaína; que Dolores Blaquier, Fabián Ledesma y Ernesto Pavlovsky tenían en su poder esa misma sustancia, recibida de manos de los dos primeros para ulteriormente volver a comercializarla y como último eslabón de la cadena aparecen Clara Alberdi, Gladys Nora Schmidt y Gustavo Fata, quienes aparecen como consumidores finales de aquella droga."

La evidencia contra Blaquier y Pavlovsky se encontró en la casa de la primera, en Ramón Mariscal Castilla 3055 (donde vivía el último desde hace dos meses), donde se secuestraron "un frasco de vidrio conteniendo cocaína, un inhalador de metal (...), dos envoltorios de papel metalizado conteniendo la misma sustancia, un molinillo con dicho material, un trozo de metal y un cortaplumas con restos de material estupefaciente, dos balanzas, agendas, un pastillero conteniendo cocaína y una bolsa de cien gramos de sustancia utilizada para el corte de estupefacientes", entre otros elementos. Dolores Blaquier declaró que esta última bolsa contenía Poximix, que había comprado para hacer un arreglo en el baño. La policía y el auto de prisión preventiva sostienen que era sustancia para "estirar" la cocaína. Los abogados planean pedir nuevas pericias sobre este material.

Clara Alberdi fue excarcelada pero el juez dispuso "una medida de seguridad curativa de desintoxicación", que cumplirá en la Clínica Badaraco, en el barrio de Belgrano, donde estuvo internada Amira Yoma el año pasado. El comisario Azzaro, de la División Narcóticos Zona Norte, contó que cuando fue a detenerla al country la mujer lo reconoció. "Vos volteaste a la Cantilo", le dijo. "Sí, y ahora vengo a voltearte a vos." Cuando, finalmente, ella entendió que se trataba de un arresto, preguntó a quién más habían detenido. "Blaquier, Pavlovsky, Acuña...", enumeró el policía. "Pero qué paquetería", exclamó Alberdi, sonriendo. Su abogado, Roberto Ribas, el defensor de la jueza Servini de Cubría, anunció con entusiasmo la liberación de su cliente y bromeó sobre el allanamiento del miércoles en el country de Tortuguitas. "Yo vivo en el Argentino, al lado del Tortugas. Y la relación entre los dos es como la de River y Boca. Estaban todos felices en el mío, imaginate, el country donde vive Roviralta allanado por la policía."


Alejandro Amdan

El juez Marquevich impuso prisión a los cabecillas de la banda.

Paquetes para el cumpleaños

—¿Conseguiste?
—¿Qué?
—¿Conseguiste quién te traiga?
—Creo que me va a traer, eh... me va a llevar Martín Burgos...
—No sabés el trabajo, no si no está Martín Burgos todavía...
—Bueno, llamalo a Henri (en alusión a Arnaldo Branchini)
—No está...
—Bueno, ¿vos tenés algo?
—Hasta las siete y media, sí tengo...
—Te llevo lo que tengo..
—Bueno, dale ¿cuánto?
—Mirá que mañana es mi cumpleaños, ¿eh?
—Por eso, te llevo el regalito de cumpleaños, te voy a llevar todo lo que...
—Sí, que no tengo. Dale.

La desgrabación, que figura en el expediente, corresponde a una conversación telefónica entre Dolores Blaquier y Fabián Ledesma. La mujer reconoció su voz cuando el juez se la hizo escuchar durante la declaración indagatoria. A continuación se transcriben fragmentos de otras conversaciones:

—(entre Arnaldo Branchini y Fabián Ledesma) Hola, Fabián habla... acá estamos junto con el dinero, me falta Fernando, ¿pasás por acá?
—No, no, llamo. ¿Juntaron las cinco lucas?
—(entre Fabián Ledesma, Arnaldo Branchini y Oscar Donato) Acá tengo una luca nueve, pero estoy llamando por teléfono porque se me cayó una historieta... y estoy tratando de alcanzarla, pero ya la semana que viene, ya tengo tres lucas más o cinco... tengo 1900...
—Dos lucas... Hola, qué hacés... está duro éste.
—(entre Arnaldo Branchini y un tal Quique) Yo quiero un parcito para mí, te lo pago a quince tranquilo.
—Ya sé, quedate tranquilo.
—La de la piolina, dame buena...
—Sí, a las siete ahí en la esquina.





Verano sin cólera

Con el fin de que el verano no venga acompañado por el cólera, el flamante director de Medicina Sanitaria de la provincia de Buenos Aires, Roberto Bargero, resolvió que en los laboratorios de referencia bacteriológica de la región bonaerense "se ajusten los detalles para detectar lo más rápido posible" el vibrión de esta enfermedad. "Para tenerlos bien entrenados, de cada 5 casos de diarreas que se presenten en los hospitales que están bajo nuestra jurisdicción a uno se lo investigará como si fuera cólera", prometió el funcionario.

Bargero aseguró que cada uno de los 22 laboratorios de este tipo que están distribuidos en las 11 regiones sanitarias de la provincia más poblada del país recibió "material bibliográfico sobre la patología, además de frascos con un vibrión colérico para una eventual comparación ante la presencia de un caso de afección", al tiempo que advirtió a la población a que "siga tomando medidas preventivas para evitar la llegada del mal".

El desembarco de esta enfermedad en la provincia de Buenos Aires —que ya cobró muchas víctimas en Salta, entre otras regiones del país— es un tema sobre el que ya advirtió en varias oportunidades el ministro de Salud y Acción Social, José Pampuro.

El nuevo director fue puesto en funciones por Pampuro, en reemplazo de Guillermo Chitrangulo, que ahora se desempeñará como titular de la Dirección de Control de la Antropozoonosis, y que estaba en el cargo desde setiembre de este año, tras la renuncia de Domingo Grimberg. Bargero se recibió de médico en la Universidad Nacional de La Plata en 1966; ya estuvo en el mismo puesto durante 1988 en tiempos del gobierno de Antonio Cafiero y se desempeñó como secretario de Salud Pública en 1973 y de Bienestar Social en el período '83-'87 en la Municipalidad de Berazategui.

ATRACOS EN LA CITY Y EN OTROS POBLADOS

Los desconocidos de siempre

Como si la renovada fiebre del dólar y la vuelta de los "arbolitos" no hubieran convulsionado lo suficiente las actividades financieras, varias bandas de asaltantes ensayaron ayer una impensada ayuda al propósito de Domingo Cavallo de "secar la plaza" y se llevaron más de 120 mil dólares de dos establecimientos porteños, aunque fallaron en otros dos intentos, con un saldo de un muerto y dos heridos en sendos enfrentamientos con la policía. El más redituable de los atracos se desarrolló en plena City cuando dos individuos ingresaron a las oficinas del Grupo Juncal, en San Martín al 300, y luego de reducir al custodia y a siete empleados, se alzaron con 120 mil ejemplares de la controvertida moneda estadounidense. El más audaz fue protagonizado por cuatro hombres y una mujer que, vestidos de overol, entraron en la sucursal del Banco Mayo de Boyacá al 1100, del barrio de La Paternal. El más espectacular se produjo en Rivadavia al 600 cuando la policía se tiroteó con cuatro personas que estaban por concretar un robo a una financiera: uno terminó herido y los demás huyeron. En otro intento frustrado, en Lomas de Zamora, un delincuente murió, uno resultó herido y dos más fugaron. En todos los casos, los asaltantes actuaban a cara descubierta.

Puntuales y prenunciando lo que sería una jornada agitada en la zona, cuatro sujetos que se desplazaban en un Alfa Romeo por Rivadavia y Chacabuco, a las diez de la mañana, fueron interceptados por una comisión policial que había comprobado que el vehículo era robado y tenía pedido de captura. Al acercarse al coche, los agentes fueron repelidos a tiros y se generó una balacera de película que dejó un asaltante herido. Sus compañeros pudieron huir diluyéndose entre la gran cantidad de gente que en ese momento curioseaba desde las calles transversales. Con la herida aún sangrante, el delincuente detenido confesó que planeaban asaltar una casa de cambios de la zona.

Menos suerte tuvieron sus colegas de la zona bancaria de Lomas de Zamora que al mediodía merodeaban cerca de su presa en busca del momento oportuno para dar el zarpazo. Hasta que un patrullero se cruzó en su camino y respondieron al pedido de identidad a los balazos. Según el informe de la policía bonaerense, el enfrentamiento también hizo recordar a la Chicago de los 30 y terminó sólo cuando uno de los individuos quedó tumbado en el piso y otro se entregó gravemente herido. Los dos restantes pudieron escapar.

Simultáneamente, dos sujetos —uno de entre 55 y 60 años y otro de entre 35 y 40, trajeados y de elegante andar— se introducían tranquilamente en la sede de la compañía de seguros del Grupo Juncal. Con la misma parsimonia sacaron un revólver calibre 38 y otro calibre 22 y amenazaron primero al agente de custodia y luego a siete empleados. "En ningún momento apelaron a la violencia", se sorprendió el gerente de la casa, Francisco Stoessel, cuando cayó en la cuenta de que apresuradamente habían procedido a vaciar las cajas fuertes y se habían llevado, en menos de cinco minutos, 118.395 dólares que cargaron en una bolsa. Después, la pareja salió por la puerta sin despertar sospechas ni del personal de vigilancia del edificio de siete pisos ni de los rondines policiales de la calle San Martín.

Más proletarios, cuatro hombres y una mujer luciendo gastados overoles cayeron en la sucursal Paternal del Banco Mayo poco antes de las 16, casi sobre la hora del cierre de esa institución. Tampoco aquí se recurrió a la violencia y también cinco minutos bastaron para que, tras inmovilizar a los empleados bajo amenazas con armas de fuego, una cantidad no especificada de dinero cambiara de mano. Para cuando llegaron los patrulleros de la comisaría 50° los asaltantes ya se habían hecho humo sin dejar huellas. Ninguno de los vecinos percibió nada raro, de manera que la única forma de individualizarlos parece ser mediante un identi-kit. "Si usted tiene alguna novedad avísenos", ironizó uno de los agentes ante la èpregunta de **Página/12**, mostrando el desconcierto policial sobre el caso.

La lotería era conocer la clave

Cuatro personas quedaron detenidas e incomunicadas por su vinculación con una millonaria defraudación contra la Lotería bonaerense detectada a principios de año y en la que la fiscalía involucra a los ex directivos Osvaldo Papaleo, Carlos Angel Mondino y Rafael Mondello. Según informaron fuentes tribunalicias de La Plata, el juez en lo criminal Bruno Casteller dispuso la detención de ocho sujetos —de los cuales hay cuatro que permanecen prófugos— por considerar que existe semiplena prueba "e indicios vehementes" de que serían los autores responsables del delito de "asociación ilícita en concurso real con el de defraudación especial". Pero al mismo tiempo desestimó el pedido del fiscal Octavio Sequeiros y concedió la eximición de prisión —aunque siguen procesados— de Papaleo, Mondino y Mondello; y sobreseyó a otros cuatro implicados.

La defraudación fue descubierta luego de detectarse un desfasaje en la cuenta de Lotería provincial en el banco que recibía en custodia el dinero de las apuestas. Las pesquisas policiales lograron determinar que un grupo de comisionistas y empleados de la entidad que regula el juego en Buenos Aires tenía acceso a una clave secreta de las computadoras del banco, la denominada "Logon Jorge 29", que habían conseguido luego de sobornar a empleados del Ministerio de Economía bonaerense. Con este dato, desde una terminal ubicada en la Dirección de Catastro, borraban las deudas de jugadas efectuadas en algunas agencias "suscriptas" al sistema fraudulento.

Si bien no se reveló la cantidad de dinero desviada con este procedimiento, se supone que es una cifra varias veces millonaria, ya que la banda habría actuado durante muchos meses. Los cuatro detenidos fueron identificados como Omar Nelson Córdoba, Juan Carlos Oviedo, José María Gómez y Humberto Argañaraz. La fiscalía sindica a Papaleo, Mondino y Mondello como presuntos organizadores de la estafa en cuestión. En el marco de la misma causa, fueron sobreseídos provisoriamente Eduardo Alberto Negri y Julio Medrano y en forma definitiva Florencio Flamingo y Rubén Pierini.

NDA DEL JET SET

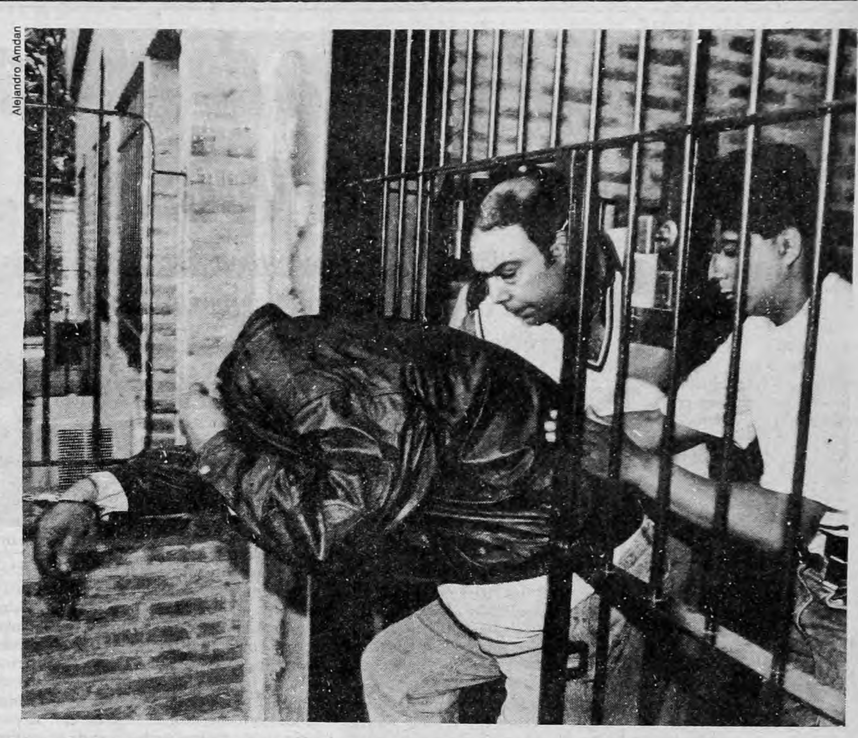
LANZA

cuaderno con anotaciones de "pagos" y "saldos" en distintas cuentas, cheques de distintos bancos, 500 dólares, 1500 pesos, una hachita con restos de cocaína y el contrato de alquiler del local en Pinamar en donde pensaba instalar su negocio en el verano. En el departamento estaban Gladys Schmidt y Oscar Donato, y en el momento del allanamiento Gustavo Fata llamó por el portero eléctrico y anunció "vengo a comprar".

"Ha podido establecerse —dice el acto de la prisión preventiva— que Arnaldo Arny Branchini y Oscar Pocho Donato eran los encargados de la distribución de clorhidrato de cocaína; que Dolores Blaquier, Fabián Ledesma y Ernesto Pavlovsky tenían en su poder esa misma sustancia, recibida de manos de los dos primeros para ulteriormente volver a comercializarla y como último eslabón de la cadena aparecen Clara Alberdi, Gladys Nora Schmidt y Gustavo Fata, quienes aparecen como consumidores finales de aquella droga."

La evidencia contra Blaquier y Pavlovsky se encontró en la casa de la primera, en Ramón Mariscal Castilla 3055 (donde vivía el último desde hace dos meses), donde se secuestraron "un frasco de vidrio conteniendo cocaína, un inhalador de metal (...), dos envoltorios de papel metalizado conteniendo la misma sustancia, un molinillo con dicho material, un trozo de metal y un cortaplumas con restos de material estupefaciente, dos balanzas, agendas, un pastillero conteniendo cocaína y una bolsa de cien gramos de sustancia utilizada para el corte de estupefacientes", entre otros elementos. Dolores Blaquier declaró que esta última bolsa contenía Poximix, que había comprado para hacer un arreglo en el baño. La policía y el auto de prisión preventiva sostienen que era sustancia para "estirar" la cocaína. Los abogados planean pedir nuevas pericias sobre este material.

Clara Alberdi fue excarcelada pero el juez dispuso "una medida de seguridad curativa de desintoxicación", que cumplirá en la Clínica Badaraco, en el barrio de Belgrano, donde estuvo internada Amira Yoma el año pasado. El comisario Azzaro, de la División Narcóticos Zona Norte, contó que cuando fue a detenerla al country la mujer lo reconoció. "Vos volteaste a la Cantilo", le dijo. "Sí, y ahora vengo a voltearte a vos." Cuando, finalmente, ella entendió que se trataba de un arresto, preguntó a quién más habían detenido. "Blaquier, Pavlovsky, Acuña...", enumeró el policía. "Pero qué paquetería", exclamó Alberdi, sonriendo. Su abogado, Roberto Ribas, el defensor de la jueza Servini de Cubría, anunció con entusiasmo la liberación de su cliente y bromeó sobre el allanamiento del miércoles en el country de Tortuguitas. "Yo vivo en el Argentino, al lado del Tortugas. Y la relación entre los dos es como la de River y Boca. Estaban todos felices en el mío, imaginate, el country donde vive Roviralta allanado por la policía."



Alejandro Amdan

El juez Marquevich impuso prisión a los cabecillas de la banda.

ATRACOS EN LA CITY Y EN OTROS POBLADOS

Los desconocidos de siempre

Como si la renovada fiebre del dólar y la vuelta de los "arbolitos" no hubieran convulsionado lo suficiente las actividades financieras, varias bandas de asaltantes ensayaron ayer una impensada ayuda al propósito de Domingo Cavallo de "secar la plaza" y se llevaron más de 120 mil dólares de dos establecimientos porteños, aunque fallaron en otros dos intentos, con un saldo de un muerto y dos heridos en sendos enfrentamientos con la policía. El más redituable de los atracos se desarrolló en plena City cuando dos individuos ingresaron a las oficinas del Grupo Juncal, en San Martín al 300, y luego de reducir al custodia y a siete empleados, se alzaron con 120 mil ejemplares de la controvertida moneda estadounidense. El más audaz fue protagonizado por cuatro hombres y una mujer que, vestidos de overol, entraron en la sucursal del Banco Mayo de Boyacá al 1100, del barrio de La Paternal. El más espectacular se produjo en Rivadavia al 600 cuando la policía se tiroteó con cuatro personas que estaban por concretar un robo a una financiera: uno terminó herido y los demás huyeron. En otro intento frustrado, en Lomas de Zamora, un delincuente murió, uno resultó herido y dos más fugaron. En todos los casos, los asaltantes actuaban a cara descubierta.

Puntuales y prenunciando lo que sería una jornada agitada en la zona, cuatro sujetos que se desplazaban en un Alfa Romeo por Rivadavia y Chacabuco, a las diez de la mañana, fueron interceptados por una comisión policial que había comprobado que el vehículo era robado y tenía pedido de captura. Al acercarse al coche, los agentes fueron repelidos a tiros y se generó una balacera de película que dejó un asaltante herido. Sus compañeros pudieron huir diluyéndose entre la gran cantidad de gente que en ese momento curioseaba desde las calles transversales. Con la herida aún sangrante, el delincuente detenido confesó que planeaban asaltar una casa de cambios de la zona.

Menos suerte tuvieron sus colegas de la zona bancaria de Lomas de Zamora que al mediodía merodeaban cerca de su presa en busca del momento oportuno para dar el zarpazo. Hasta que un patrullero se cruzó en su camino y respondieron al pedido de identidad a los balazos. Según el informe de la policía bonaerense, el enfrentamiento también hizo recordar a la Chicago de los 30 y terminó sólo cuando uno de los individuos quedó tumbado en el piso y otro se entregó gravemente herido. Los dos restantes pudieron escapar.

Simultáneamente, dos sujetos —uno de entre 55 y 60 años y otro de entre 35 y 40, trajeados y de elegante andar— se introducían tranquilamente en la sede de la compañía de seguros del Grupo Juncal. Con la misma parsimonia sacaron un revólver calibre 38 y otro calibre 22 y amenazaron primero al agente de custodia y luego a siete empleados. "En ningún momento apelaron a la violencia", se sorprendió el gerente de la casa, Francisco Stoessel, cuando cayó en la cuenta de que apresuradamente habían procedido a vaciar las cajas fuertes y se habían llevado, en menos de cinco minutos, 118.395 dólares que cargaron en una bolsa. Después, la pareja salió por la puerta sin despertar sospechas ni del personal de vigilancia del edificio de siete pisos ni de los rondines policiales de la calle San Martín.

Más proletarios, cuatro hombres y una mujer luciendo gastados overoles cayeron en la sucursal Paternal del Banco Mayo poco antes de las 16, casi sobre la hora del cierre de esa institución. Tampoco aquí se recurrió a la violencia y también cinco minutos bastaron para que, tras inmovilizar a los empleados bajo amenazas con armas de fuego, una cantidad no especificada de dinero cambiara de mano. Para cuando llegaron los patrulleros de la comisaría 50° los asaltantes ya se habían hecho humo sin dejar huellas. Ninguno de los vecinos percibió nada raro, de manera que la única forma de individualizarlos parece ser mediante un identi-kit. "Si usted tiene alguna novedad avísenos", ironizó uno de los agentes ante la epregunta de **Página/12**, mostrando el desconcierto policial sobre el caso.

La lotería era conocer la clave

Cuatro personas quedaron detenidas e incomunicadas por su vinculación con una millonaria defraudación contra la Lotería bonaerense detectada a principios de año y en la que la fiscalía involucra a los ex directivos Osvaldo Papaleo, Carlos Angel Mondino y Rafael Mondello. Según informaron fuentes tribunalicias de La Plata, el juez en lo criminal Bruno Casteller dispuso la detención de ocho sujetos —de los cuales hay cuatro que permanecen prófugos— por considerar que existe semiplena prueba "e indicios vehementes" de que serían los autores responsables del delito de "asociación ilícita en concurso real con el de defraudación especial". Pero al mismo tiempo desestimó el pedido del fiscal Octavio Sequeiros y concedió la eximición de prisión —aunque siguen procesados— de Papaleo, Mondino y Mondello; y sobreseyó a otros cuatro implicados.

La defraudación fue descubierta luego de detectarse un desfasaje en la cuenta de Lotería provincial en el banco que recibía en custodia el dinero de las apuestas. Las pesquisas policiales lograron determinar que un grupo de comisionistas y empleados de la entidad que regula el juego en Buenos Aires tenía acceso a una clave secreta de las computadoras del banco, la denominada "Logon Jorge 29", que habían conseguido luego de sobornar a empleados del Ministerio de Economía bonaerense. Con este dato, desde una terminal ubicada en la Dirección de Catastro, borraban las deudas de jugadas efectuadas en algunas agencias "suscriptas" al sistema fraudulento.

Si bien no se reveló la cantidad de dinero desviada con este procedimiento, se supone que es una cifra varias veces millonaria, ya que la banda habría actuado durante muchos meses. Los cuatro detenidos fueron identificados como Omar Nelson Córdoba, Juan Carlos Oviedo, José María Gómez y Humberto Argañaraz. La fiscalía sindica a Papaleo, Mondino y Mondello como presuntos organizadores de la estafa en cuestión. En el marco de la misma causa, fueron sobreseídos provisoriamente Eduardo Alberto Negri y Julio Medrano y en forma definitiva Florencio Flamingo y Rubén Pierini.

Amenaza de cisma anglicano por las sacerdotisas

Un millar de sacerdotes amenazaron con retirarse de la Iglesia Anglicana y se niegan a ordenar mujeres. Apoyo en EE.UU.

Tal como se vislumbró desde el comienzo, la resolución de la Iglesia Anglicana de Inglaterra que permite la ordenación de mujeres como sacerdotisas generó reacciones no sólo en la propia comunidad protestante inglesa, donde más de un millar de sacerdotes amenazan con retirarse del anglicanismo, sino en el mismo seno de la Iglesia Católica: en Estados Unidos, donde el 67 por ciento de los fieles del catolicismo aceptan la posibilidad de que las mujeres oficien misas y absuelvan pecados, numerosas religiosas recibieron la novedad con entusiasmo. En la Argentina, mientras los obispos católicos fundamentaron la exclusividad masculina en "la tradición cristiana", los anglicanos defendieron la incorporación femenina al sacerdocio en forma contundente: "La experiencia demuestra que las mujeres son tan buenas o mejores en el sacerdocio que los hombres", expresó el administrador de la diócesis del anglicanismo local, Sergio Laurenti.

El arzobispo de Canterbury, George Carey, tuvo que salir ayer a formular un llamado a la unidad de la Iglesia inglesa, amenazada por un cisma apenas un día después de la resolución del Sínodo anglicano, que por mayoría superior a los dos tercios aprobó la posibilidad de que las religiosas se ordenen como sacerdotisas. El arzobispo Carey salió al cruce de las advertencias que formularon los opositores a esa medida, quienes amenazaron con una huelga sacerdotal e incluso con abandonar las filas de la Iglesia y fundar un anglicanismo paralelo.

"Debemos discutir con los opositores de este voto sobre la manera cómo sus conciencias pueden quedar a salvo y que el lugar que ocupan por derecho en el seno de la Iglesia sea mantenido. Por eso les pido permanecer en ella y trabajar con nosotros", enfatizó el arzobispo. Es que muchos prelados conservadores adelantaron que se negarán a ordenar a las mujeres, y numerosos sacerdotes aseguraron que no oficiarán misas en parroquias donde se hayan destinado sacerdotisas.

Los anglicanos de Estados Unidos no debaten el tema porque desde hace años han ordenado mujeres e, incluso, desde 1988 consagraron a una obispo en el estado de Massachusetts. El conflicto, en cambio, se trasladó a la comunidad católica, cuya mayoría —al menos por lo que dice una encuesta de Gallup— propicia la ordenación femenina. "Esto representa un signo de los tiempos, en línea con el Evangelio que predica cada vez mayor paridad entre los sexos", se entusiasmó sor Maureen Fiedler, responsable de la organización Catholics Speak Out.

La organización, junto a la Women's Ordination Conference, también católica, rechazó en forma tajante la opinión que el Vaticano dio a conocer el miércoles, según la cual la resolución de la Iglesia protestante constituía un "nuevo y grave obstáculo" para la reconciliación entre católicos y anglicanos. "Cualquier ecumenismo basado en la injusticia del confrontamiento con la mujer es como una casa construida sobre la arena", opinó sor Maureen.

En Buenos Aires, la jerarquía católica trató más bien de esquivar el tema y sólo algunos prelados se decidieron a opinar. El obispo de Morón, Justo Laguna, explicó que "la tradición tan fuerte en el catolicismo le hizo decir a dos papas, Paulo VI y Juan Pablo II, que no estaba en sus facultades un cambio de este tipo". Monseñor Raúl Rossi, obispo auxiliar de Buenos Aires, sostuvo que aunque no hay un mandato explícito en el Evangelio que prohíba el sacerdocio a las mujeres, "hay una tradición y una interpretación histórica desde el comienzo del cristianismo" que determina la exclusividad masculina en la administración de los sacramentos. Los anglicanos argentinos, en cambio, le restan importancia al diferendo: "Hay conflictos más serios con la Iglesia Católica, como los relativos al concepto de la autoridad centralizada en el Papa e incluso, la idea de mantener el celibato", concluyó Laurentis desde la diócesis del protestantismo local.

AFP

La ordenación de mujeres tuvo también sus defensores.
En Londres se registraron varias manifestaciones de apoyo.

Catecismo primera edición

En lo que, especulan, será el best seller de los próximos meses, los franceses anunciaron que va a anticipar la venta del *Nuevo Catecismo Universal* con la difusión a partir del próximo lunes de 150 mil ejemplares de la primera tirada. El privilegio de publicar el *Nuevo Catecismo* antes de su promulgación oficial —prevista para el próximo 8 de diciembre en Roma— se debe a que el francés fue el idioma utilizado durante seis años por la comisión de redacción, compuesta por cardenales, obispos y otros expertos. Según la visión del influyente vespertino francés *Le Monde* expresada en su editorial de ayer, la flamante edición del *Nuevo Catecismo Universal* "casi no se diferencia del catecismo romano del Concilio de Trento de hace cuatro siglos, pero con tapas nuevas".

Preservativo de colección

Decorado con una escena erótica y una cinta de seda, la pieza histórica —un preservativo del siglo XIX— fue vendida durante una subasta en unos cinco mil dólares, según informó un portavoz de Christie's de Londres. Del tiempo en que era usado para evitar enfermedades venéreas —el SIDA era un impensado virus del futuro—, el preservativo formó parte de un lote junto a otros cinco, también de época. Deseado de cerca por coleccionistas que lo querían en su casa, el precio fue alto. Ya en julio pasado, un preservativo francés de principios de siglo fue subastado también en 5000 dólares, precio que cuadruplicó el inicial de venta.

Franceses al Senado

El Senado francés recibirá el próximo martes la propuesta de resolución que pide la acusación ante el Alto Tribunal de Justicia del ex primer ministro Laurent Fabius y de los ex ministros Georgina Dufoik y Edmond Herve por el escándalo de la sangre contaminada con SIDA. La medida fue bien vista por el presidente del grupo socialista en la Asamblea Nacional, Jean Aurouk, quien consideró que Fabius —actual primer secretario del partido— debe testimoniar ante el Alto Tribunal para afirmar que "no tiene nada que reprocharse". Los otros dos funcionarios se encuentran en una situación más comprometida, ya que tanto Dufoik como Herve tardaron dos meses en sacar la sangre del mercado pese a saber de su peligro mortal.

BARCO CON PLUTONIO

Infierno con proa a Portugal

De acuerdo con la información suministrada por los tripulantes del barco de Greenpeace, que sigue de cerca la peligrosa carga de plutonio destinada a las centrales nucleares japonesas, el buque "Akatsuki Marú" se dirige ahora hacia el archipiélago portugués de las Azores y todo indica que la ruta por el Canal de Panamá ya habría sido descartada. Ante la fuerte oposición internacional que generó el transporte marítimo de plutonio y en previsión de eventuales atentados, el gobierno de Estados Unidos dispuso ayer seguir la trayectoria del "infierno flotante" con dos submarinos militares.

Pese a que el gobierno de Japón, responsable del transporte, niega toda información sobre el itinerario del buque, la cadena televisiva paraestatal NHK de ese país transmitió ayer una conversación telefónica directa con el barco de la organización ecologista Greenpeace en la que se aseguró que el "Akatsuki Marú" "no atravesará el Canal de Panamá". La información fue confirmada por el ministro de Recursos Naturales de Costa Rica, Hernán Bravo, quien ayer comunicó que las autoridades japonesas habían enviado una nota garantizando que el navío no recurrirá al paso por el canal.

Las tres alternativas que restan son el estrecho de Malaca —donde Indonesia, Malasia y Singapur ya anunciaron su rechazo—, el Cabo de Buena Esperanza —con idéntica actitud por parte del gobierno sudafricano— y el Cabo de Hornos. En este último caso, los gobiernos de la Argentina y Chile anticiparon su decisión de prohibir el paso del "Akatsuki Marú" por sus aguas territoriales, pero podría hacerlo dentro de las 200 millas de zona económica exclusiva tanto como prestarle asistencia en caso de accidente.

Después de evaluar el panorama internacional y los riesgos que rodean el viaje del plutonio enriquecido, el Departamento de Estado norteamericano consideró que las medidas de seguridad dispuestas por Japón eran "insuficientes" por lo que decidió seguir de cerca los movimientos del "infierno flotante" con submarinos militares. La medida sorprendió al gobierno de Tokio que ayer aclaró que "no hemos pedido protección alguna a Estados Unidos y no se nos ha informado oficialmente de plan alguno para vigilar el barco, pero aceptamos con gusto la iniciativa".

La oposición a las peligrosas travesías de plutonio —que incluirían unos 20 viajes similares al actual— creció también en los últimos días en el propio territorio nipón. La organización Ciudadanos de Tokio denunció ayer que el combustible nuclear que llega desde Francia "no es para alimentar el reactor experimental de Monju, como sostiene el gobierno, ya que ese combustible ya fue producido en cantidades suficientes por la central de Tokai. Las 1,7 tonelada que traen ahora quedarán almacenadas por varios años y nadie puede garantizar su destino".

La discriminación a juicio

Ayer al mediodía se realizó la primera audiencia fijada por el juzgado número 47, a cargo de Inés Gassibe, por la demanda judicial contra Empresa Líneas Marítimas Sociedad del Estado —ELMA— y la Prefectura Naval Argentina, presentada por la Asociación Gays por los Derechos Civiles (GAYSDC), a partir de que ELMA —sobre la base de un análisis corroborado por Prefectura— despidiera sin indemnización en julio pasado a un marino sin indemnización, por ser portador del virus HIV, alegando "justa causa". Mientras transcurría la entrevista entre la jueza y las partes involucradas, en la puerta de la Cámara Nacional de Apelaciones de Trabajo militantes de distintos organismos no gubernamentales de lucha contra el SIDA acompañaron solidariamente al damnificado con una manifestación en contra de los despidos injustificados y la discriminación a los portadores.

Tal como adelantó **Página/12**, los abogados José Luis Pizzi y Horacio Alejandro Gonella, del servicio jurídico de GAYSDC, reclaman el cobro de una indemnización de 25 mil pesos para su representado, argumentando que el marco legal en el que se basó ELMA para este despido está derogado y que, en cambio, sí están en vigencia las leyes de SIDA y de discriminación, que impiden inmiscuirse en la vida privada de las personas y obligan a dejar sin efecto cualquier acto de segregación y a la reparación del daño moral y material ocasionados.

Cuando finalizó la audiencia de media hora, Pizzi y Gonella explicaron que los abogados de ELMA y de la Prefectura optaron por presentar ante la doctora Gassibe —quien se negó a hacer declaraciones a la prensa— un escrito de respuesta a la demanda en el que desecharon la opción de una conciliación, que le concede en estos casos la Ley de Procedimiento Laboral. Los demandantes tienen, a partir de ahora, un plazo que vence el próximo miércoles para llevar al juzgado las pruebas que abonan la demanda.

El acto de repudio al despido y contra la discriminación a los portadores se prolongó hasta las 13.30 de la tarde, convocando la atención de quienes a esa hora caminaban por Lavalle, frente a la plaza, o de quienes entraban y salían de los juzgados. A cada persona se le entregaba un preservativo que repartía la fundación Huésped y una cinta roja —símbolo de la lucha contra el SIDA— que prendía en las solapas la organización SIGLA. Para el pastor Roberto González, de la Comunidad Metropolitana, presente en la protesta, se trató de rechazar "todo acto que atente contra la vida. Ese es el contenido de nuestro mensaje evangélico". La GAYSDC, por su parte, prefirió elevar pancartas y repartir volantes, que remarcaban su presencia en el "primer juicio contra el Estado al despedir a un portador de SIDA", e invitaban a "denunciar para existir", al teléfono 49-8955, a todo aquel que necesite recurrir a sus servicios gratuitos.

PRIMER PRONUNCIAMIENTO DEL PRESIDENTE ELECTO

"No hay que esperar milagros"

Bill Clinton anunció que sus prioridades en política exterior serán Rusia, el desarme y Medio Oriente. Nuevas normas sobre aborto y contra la discriminación de homosexuales.

"No esperen milagros." Con estas palabras, el presidente norteamericano electo Bill Clinton dio la tónica de su primera conferencia de prensa desde los comicios del 3 de noviembre, una sesión extremadamente avara en materia de anuncios y novedades pero que contuvo al menos tres definiciones innovadoras en términos de política interna: Clinton terminará con la discriminación contra los homosexuales en las fuerzas armadas (ver información aparte), permitirá que las clínicas federales aconsejen el aborto a mujeres con embarazos no deseados y revisará la política de repatriación automática que la administración Bush mantenía para los refugiados haitianos que no hubieran ingresado en las aguas territoriales norteamericanas. La consigna de hierro en Little Rock en estos días es silencio y secreto, y Clinton parece dispuesto a hacerla respetar a rajatabla.

Clinton no definió quiénes podrían ser designados para los cargos de secretario de Estado, secretario de Defensa o asesor de Seguridad Nacional, que son la tríada clave en la formación de la política exterior. Sin embargo, el presidente electo dio una idea de las prioridades económicas que piensa imprimir a su mandato al señalar que considera los cargos de secretario de Comercio y secretario de Energía como puestos clave en su administración. El presidente indicó que ha discutido largamente con sus asesores los nombres para cada cargo, y señaló que su gabinete trascenderá al Partido Demócrata y "se parecerá más a Estados Unidos reflejando su gran diversidad racial, étnica y política" que los gobiernos anteriores; también subrayó que quiere establecer un nuevo y riguroso código de conducta moral en el gobierno. Sin embargo, la definición de los nombres queda pendiente de una reevaluación de las misiones de cada cargo. Interrogado sobre la posibilidad de incluir en el gobierno al candidato independiente Ross Perot, quien en las elecciones obtuvo uno de cada cinco votos, Clinton declaró: "No es una hipótesis que me disguste".

El presidente electo, que identificó a EE.UU. como "la única superpotencia", definió cuatro áreas prioritarias de su política exterior: Rusia, desarme, Medio Oriente y crecimiento de la economía mundial, con particular atención en las disputas comerciales con Europa. El último punto, que se ha vuelto de una actualidad urgente a partir de las escaramuzas transatlánticas por la protección de la Comunidad Europea a la agricultura, parece estar recibiendo una fuerte atención en Little Rock, con una estrategia que consistiría en dejar trascender a la CE que la política comercial de Clinton sería mucho más dura que la del presidente saliente George Bush; el objetivo sería que los europeos se vean incentivados a firmar un acuerdo para la Ronda Uruguay del GATT con Bush, de manera que Clinton pueda tener ese frente despejado cuando asuma la presidencia, el 20 de enero. Consistentemente, Bush ha dicho que intentará lograr un acuerdo hasta el último día de su presidencia, y Clinton no se cansa de repetir que hasta el 20 de enero "Bush es el único presidente".

El cambio de política hacia los refugiados haitianos no fue especificado. "Creo que existe una diferencia legítima entre refugiados económicos y políticos —dijo Clinton—, pero también pienso que debemos tener un procedimiento que dé a estos haitianos la oportunidad de explicar su caso." Clinton reiteró su convicción de que la política de repatriación inmediata "es un error", pero no dijo cómo y cuándo la cambiaría. El éxodo de haitianos comenzó en pleno a partir del derrocamiento del presidente constitucional Jean-Bertrand Aristide en setiembre de 1991, y el tema se reavivó en la conciencia pública a partir de un error de esta semana por parte de la guardia costera norteamericana, que estuvo a punto de repatriar a varios haitianos aun cuando ya se encontraban dentro de aguas territoriales de EE.UU.

Si bien Clinton no definió nombres para los cargos —posiblemente porque todavía no los haya, y porque prefiere una selección cuidadosa antes de producir definiciones—, por otra parte anunció el nombramiento del profesor Robert Reich —de Harvard— como jefe de transición para la economía y de Samuel Berger, un ex alto asesor de Carter.

Interrogado sobre sus tareas prioritarias en el mundo, Clinton adelantó **una nueva reducción del presupuesto de defensa, un acuerdo con Rusia para recortar aún más el armamento nuclear de las superpotencias, la limitación de las armas de destrucción masiva y el impulso a las negociaciones de Medio Oriente. El cambio en la política interna y la continuidad en la política exterior parecen una síntesis de las definiciones de ayer.**

Los gays en uniforme

El anuncio del presidente electo de Estados Unidos, Bill Clinton, de que eliminará la prohibición de que haya militares homosexuales ha levantado una fuerte polémica que amenaza con sacudir las estructuras del ejército.

Clinton afirmó el miércoles, tras un discurso pronunciado con motivo del Día de los Veteranos, que levantará dicha prohibición cuando asuma la presidencia, el 20 de enero, lo que ha motivado un enfrentamiento entre los defensores de las tradiciones militares y los que se oponen a todo tipo de discriminación. El anuncio de Clinton se produjo en vísperas de que la marina de EE.UU. readmitiese en sus filas a Keith Meinhold, un homosexual que había sido expulsado de esa arma en agosto pasado y cuyo reingreso ordenó el martes un juez de Los Angeles.

Meinhold, de 30 años, que litigó durante tres meses contra la marina tras ser expulsado por reconocer su condición de homosexual, aconsejó ayer a otros gays y lesbianas militares que esperen el levantamiento de la prohibición antes de hacer lo que él. Esta es la primera vez que un militar es readmitido en las fuerzas armadas de Estados Unidos tras haber sido expulsado por homosexual, de los más de 17.000 que fueron obligados a abandonar sólo en la pasada década.

El general Colin Powell, jefe del Estado Mayor Conjunto del ejército norteamericano, declaró en Buenos Aires que el levantamiento de dicha prohibición "sería perjudicial para el buen orden y la disciplina" del ejército. Sin embargo, algunos jefes del ejército reconocen que, entre los casi dos millones de militares de EE.UU. existen miles de homosexuales, pero mantienen ocultas sus inclinaciones sexuales.


AFP

Clinton no anunció nombres para el futuro gabinete.
Dijo que "no le disgustaría" tenerlo a Ross Perot.

IDEAS DEL NUEVO EQUIPO

Para política exterior, la economía

The Guardian De Londres

(Por Mark Tran, desde Washington) **¿Quién de los banqueros inversionistas de Nueva York logrará el Tesoro de Estados Unidos: Felix Rohatyn, de Lazard Freres, o Roger Altman, del grupo Blackstone? ¿Quién será el economista en jefe del Presidente como titular del Consejo de Asesores Económicos: el profesor de Harvard Robert Reich o el consultor en negocios Ira Magaziner? Una sola cosa es segura en esta confusa lucha por cargos que no se ve desde el comienzo de la administración Reagan: Warren Christopher, secretario de Estado adjunto bajo la administración Carter, se ha descartado a sí mismo como secretario de Estado, un empleo para el que se lo mencionaba con insistencia.**

En realidad, hay una manera más fácil de discernir las futuras políticas económicas de Estados Unidos que barajando nombres como un jugador de Scrabbel mezclando letras. En los últimos meses, se han lanzado publicaciones desde *think-tanks* en Washington que apuntan a un notable consenso sobre las prioridades económicas de Estados Unidos para el próximo siglo. Algunos de estos artículos han sido escritos por los mismos expertos que probablemente terminen en la administración Clinton. Todos comparten la premisa de la importancia de la fortaleza económica nacional en un mundo donde el poder de un país dependerá tanto de sus exportaciones de computadoras como del número de tanques que tenga.

Michael Mandelbaum, que ayudó a coordinar la política exterior de Clinton desde la Universidad Johns Hopkins de Estudios Avanzados, escribió recientemente en *Foreign Affairs*: "La agenda internacional post Guerra Fría está comenzando a tomar forma. No es probable que sea dominada por una confrontación militar entre grandes poderes nucleares, o aun por crisis como la del Golfo Pérsico. En cambio, predominarán los temas económicos, particularmente mientras la antigua Europa comunista y países de otras regiones van hacia las instituciones y prácticas de mercado". Robert Hormats, de Goldman Sachs, el banco inversor de Nueva York que fue el principal contribuyente a la campaña de Clinton, fue aún más lejos. Claramente apuntando a un alto puesto en el gobierno de Clinton, escribió, también en *Foreign Affairs*: "Si la economía norteamericana tambalea, también lo hará la fuente subyacente de su poder internacional. Por lo tanto, la principal prioridad del país en política exterior en los años venideros y su principal prioridad interna debe ser la misma: fortalecer la economía de EE.UU.".

Traducir estas preocupaciones a un marco de trabajo operacional es una tarea que preocupa a muchos consejeros de Clinton. Una idea, debatida primero por el profesor Derek Shearer, del Occidental College, y adoptada ahora por Reich, es un Consejo Nacional de Seguridad Económica. A Clinton parece gustarle esta noción. Los profesores Shearer y Reich, que piensan que el Consejo Nacional de Seguridad es redundante con la desaparición de la Guerra Fría, sugieren que el CNS debiera unirse o aún reemplazarse por una nueva entidad.

En un marco más amplio, el *Carnegie Endowment*, un *think-tank* en Washington, emitió recomendaciones políticas de una comisión que incluía al ex secretario de Defensa Frank Carlucci, al ex presidente del Banco Mundial Barber Conable al ex embajador en China Winston Lord y al almirante William Crowe, también un consejero de Clinton y antiguo presidente del Estado Mayor Conjunto. Las recomendaciones representan también algo del pensamiento del trust de cerebros de Clinton. La primera llama a una nueva conferencia Dumbarton Oaks para considerar la estructura de las Naciones Unidas, el Consejo de Seguridad y otras organizaciones internacionales. La segunda es que el grupo G-7 de países industrializados líderes debieran reducirse a un G-3 —Estados Unidos, Japón y la CE—. Las tareas del G-3 serían reordenar la estructura de la economía del mundo, **posiblemente en una nueva versión de la conferencia de Bretton Woods, que estableció el orden económico de posguerra basado en tasas de cambio fijas. El enfoque en el G-3 deja en claro que el nuevo orden económico mundial estará basado en el dólar, el yen o el Ecu, y el objetivo es establecer nuevas reglas. Esto requiere un "renovado compromiso para desarrollar principios operativos de cooperación monetaria internacional, como una administración y coordinación política de la tasa cambiaria, especialmente a la luz de una posible evolución de una moneda europea común. Un acuerdo sobre los compromisos de tasa de cambio, quizás con zonas delimitadas para monedas claves o paridades fijas pero ajustables, se basaría en compromisos de crecimiento, estabilidad de precios y la evitación de insostenibles balances negativos externos".**

En el frente internacional, la gente de Clinton ve una necesidad de mitigar los caprichos del mercado libre y confiar en la colaboración económica internacional, una necesidad que se hizo evidente incluso a los practicantes del libre mercado de la administración Bush cuando el secretario del Tesoro, Nicholas Brady, pidió en la última reunión anual del FMI-Banco Mundial, un estudio del impacto de los movimientos de las monedas internacionales sobre la economía global.



Un soldado israelí revisa su fusil en la frontera con el Líbano. AFP
Hezbollah dijo que "la lucha será hasta el final".

ISRAEL ATACA BASES EN EL LIBANO

En terreno enemigo

Las fuerzas israelíes cruzaron la franja de seguridad en el Líbano para atacar posiciones de Hezbollah. Las milicias chiitas desoyeron el pedido del gobierno libanés.

Luego de unas pocas horas de tranquilidad, ayer se reanudaron los combates en el sur del Líbano, donde tropas israelíes incursionaron fuera de la franja de seguridad que ocupan desde 1982, a la caza de miembros de la guerrilla proiraní de Hezbollah (Partido de Dios). En uno de los enfrentamientos murió un soldado nepalés integrante de las fuerzas de paz de la ONU que formaba parte de una patrulla atacada por Hezbollah. Tras proclamar que "la lucha contra Israel será hasta el final", las milicias chiitas optaron por desoír el pedido formulado por el gobierno libanés y volvieron a lanzar misiles Katiusha contra los israelíes.

Tras cinco jornadas de intensos combates, el miércoles último el gobierno israelí trasladó hacia la franja de seguridad en el sur libanés un importante contingente militar con tropas, carros blindados y apoyo aéreo, que se constituyó en una verdadera amenaza de invasión luego de la autorización otorgada por el Parlamento en Tel Aviv.

Frente a este riesgo y por sugerencia de Estados Unidos, el ministro de Defensa libanés Mohsen Dalloul y el jefe de la seguridad militar general Michel Rabhani pidieron a los líderes de Hezbollah que cesaran con los ataques misilísticos para "no ofrecer a Israel un pretexto con el fin de ampliar la franja en el sur".

Durante algunas horas cesaron los enfrentamientos armados, lo que hizo pensar en una marcha atrás en el conflicto, pero ayer fuerzas israelíes cruzaron la frontera e ingresaron en territorio franco del Líbano para atacar posiciones de la guerrilla fundamentalista con la intención de obligar a un desplazamiento de las bases misilísticas para ponerlas fuera del alcance de las poblaciones del norte del Estado hebreo. Una docena de tanques Mirkava avanzaron bajo la protección de la artillería hacia las aldeas de Kafra y Yater, a unos 74 kilómetros de Beirut, mientras tropas aerotransportadas aterrizaban detrás de las líneas de la guerrilla, cerca de las aldeas de Srubine y Jibal.

En uno de los primeros enfrentamientos de la jornada, en el que también participaron miembros de la guerrilla de Amal, resultó muerto un miliciano de Hezbollah, otros cuatro fueron heridos y otro fue capturado por los israelíes. A su vez, Hezbollah informó que sus combatientes habían atacado un puesto israelí cerca de la aldea de Rashaf, en la misma región, donde el saldo habría sido de 8 bajas por el lado judío.

Al mismo tiempo, la artillería pesada israelí bombardeó las aldeas de Kafra, Yater, Haris, Srubine y Qana —todas en la zona bajo control de las fuerzas de paz de la ONU pero que a su vez sirven de refugio a los milicianos— para facilitar el avance de las tropas. La guerrilla musulmana, en estado de alerta en la zona, atacó con lanzacohetes portátiles a los helicópteros y los cazas israelíes que daban cobertura a sus tropas, aunque no se informó sobre probables víctimas.

La escalada de violencia en la zona afectó también a las fuerzas de la ONU (FINUL), uno de cuyos miembros resultó muerto durante un enfrentamiento con efectivos de Hezbollah. Los guerrilleros intentaron burlar un control de la ONU cuando viajaban a bordo de una ambulancia y se negaron luego a permitir la inspección de los cascos azules. El resultado fue un tiroteo que costó la vida a un soldado nepalés y a uno de los guerrilleros. Otros tres nepaleses fueron heridos.

Rápidamente, el enfrentamiento entre Israel y la guerrilla libanesa ha ido acercándose al nivel de mayo y junio últimos, cuando el Estado hebreo lanzó una ofensiva final que estuvo a punto de provocar un conflicto armado con Siria a raíz del sobrevuelo del valle de Bekaa. En aquella oportunidad, tanto el gobierno sirio como el libanés lograron presionar a Hezbollah para que cesara con sus ataques misilísticos, pero en esta ocasión los insurgentes parecen poco dispuestos a limitar esas operaciones.

El secretario general de la milicia, jeque Hasan Nasarala, dijo que "la lucha contra Israel será hasta el final y con todos los medios disponibles" y ante el pedido del gobierno libanés declaró que "nos están matando y quieren que pongamos fin a la resistencia". A su vez, el jefe de la diplomacia libanesa, Fares Bueiz, no ocultó su irritación cuando dijo que "la resistencia antiisraelí no puede encarnarse en un grupo o en un individuo y es el Estado el que tiene que establecer una estrategia conforme a los intereses nacionales", en lo que parece ser una confesión de la impotencia del gobierno del premier Rafik Hariri para controlar a los fundamentalistas.

Por otra parte, ayer la Comunidad Europea anunció que había tomado contacto con los gobiernos de Israel, Líbano y Siria para expresar su desaprobación frente a la actual escalada de violencia en la zona, y advertir sobre el riesgo de que se desequilibre toda la región. También hubo un pronunciamiento de la cancillería francesa que reclamó a Israel la aplicación de la resolución 425 de la ONU que dispone el retiro de la franja de seguridad que ocupa en el sur libanés.

En el plano de las negociaciones de paz para la región, los enfrentamientos registrados en el Líbano dejaron escaso margen para los delegados que terminaron ayer una semana de charlas estériles en Washington. Las delegaciones de Israel, Siria y el Líbano dedicaron sus intervenciones casi exclusivamente al intercambio de acusaciones.



Mientras la Argentina se debate frente a un modelo estancado, el veloz crecimiento de Corea en los últimos 30 años muestra el éxito de un plan que no adhirió a las teorías neoliberales en boga en Occidente.

COREA, EL SUEÑO ARGENTINO

(*Por Atilio Borón*) A comienzos de los sesenta, cuando en la Argentina languidecía el impulso industrial de la posguerra, Corea iniciaba su extraordinaria transformación. En un territorio agreste y reducido, más pequeño que el de la provincia de Catamarca, viven 44 millones de habitantes. Este año la economía coreana exportará unos 81 mil millones de dólares —en su abrumadora mayoría, productos manufacturados—, a la vez que sus importaciones rondarán en torno de los 88 mil millones. El total del comercio exterior oscilará alrededor de los 169 mil millones de dólares, unos 3800 dólares per cápita. La Argentina, por su parte, exportó en 1991 por valor de 12 mil millones de dólares —dos tercios de los cuales eran productos agropecuarios— e importó por 8 mil millones. El total del comercio exterior per cápita fue, en consecuencia, de poco más de 600 dólares, algo así como la sexta parte del coreano. Lo notable es que ante una inserción económica internacional tan vigorosa nadie en Corea se jacta de "estar en el Primer Mundo". Son serios: ni se habla del tema.

La experiencia de Corea del Sur constituye uno de los fenómenos más notables y aleccionadores de la historia económica contemporánea: una sociedad agraria, ancestralmente sumida en la pobreza y el atraso, convertida en escasos treinta años en una de las principales economías industrializadas del planeta. Sojuzgada por la ocupación japonesa entre 1910 y 1945, cuando comenzaba a resurgir de sus propias cenizas, sobrevino la guerra de Corea. El saldo humano de esta contienda, que se extendió entre 1950 y 1953, es una herida que aún hoy sangra profusamente: centenares de miles de muertos, heridos y mutilados, y millones de familias divididas por el avance de los ejércitos enemigos y que nunca más pudieron saber nada de sus seres queridos.

Cuarenta años después de la guerra, a los datos citados habría que añadir otros muy significativos. Contrariamente a lo ocurrido en la Argentina, donde la clase trabajadora se ha ido sumergiendo cada vez más por debajo de la línea de pobreza, en Corea los salarios reales se incrementaron sistemáticamente entre 1970 y 1990 y los asalariados aumentaron su participación en el ingreso nacional. El coeficiente de Gini, que mide la desigualdad de los ingresos, descendió en Corea de 0,38 a 0,33 entre 1980 y 1988, mientras que aumentaba de 0,36 a 0,40 en la Argentina entre 1980 y 1986.

Otros índices usualmente utilizados para evaluar el bienestar de una población refuerzan considerablemente la anterior conclusión. Entre 1975 y 1990 el desempleo descendió del 4,1 por ciento de la población económicamente activa al 2,4 por ciento, cifra que equivale a un tercio de la que hoy se registra en la Argentina. Entre esos mismos años la población ocupada en la industria pasó del 19,1 al 27,3 por ciento, un aumento de casi un 50 por ciento. Para ese entonces en la Argentina se iniciaba la gran cruzada desindustrializadora que nos ha postrado como nación: fábricas cerradas, obreros "reconvertidos" en cuentapropistas o cartoneros, una tradición industrial y tecnológica que se extingue. El parque automotor coreano se incrementó unas diecisiete veces entre 1975 y 1990: de 194.000 vehículos existentes en 1975 se pasó a 3.394.000 en 1990, y el automóvil más barato puede hoy adquirirse a un precio que fluctúa en torno de los 5000 dólares. En ese mismo lapso se construyeron en Corea casi 3 millones de nuevas viviendas, mientras que las camas de hospital se quintuplicaban y los servicios de agua potable abastecían a casi el 80 por ciento de la población. En la Argentina, por el contrario, la construcción de viviendas populares fue casi nula, los servicios hospitalarios se han desmantelado en beneficio de la "medicina privatizada" y el agua potable es inalcanzable para el 45 por ciento de nuestros habitantes, muchos de ellos en la periferia de Buenos Aires.

> "El PBI per cápita de Corea pasó de la décima parte al triple del argentino."

En 1975 el 97,3 por ciento de los niños coreanos ingresaba a la escuela primaria, pero sólo el 74,2 por ciento llegaba hasta la secundaria. En 1990 las cifras son del 98,7 y 95,6 por ciento respectivamente. Esto contrasta amargamente con lo que acontece en la Argentina, según el reciente informe oficial ante la UNESCO; si bien ingresa al nivel primario una cifra comparable a la de Corea (cercana al 99 por ciento de los niños de 6 años) sólo el 30 por ciento se inscribe para comenzar sus estudios secundarios. Corea cultiva generosa y diligentemente su inteligencia, la Argentina la dilapida sin cuidado alguno. Por último, un dato extravagante en el marco de las ideas predominantes en nuestro medio: el Estado sigue construyendo ferrocarriles y caminos, y la longitud de los subterráneos pasó de 9,5 a 144,1 kilómetros en los últimos quince años. En síntesis, entre 1962 y 1991 el PBI de Corea trepó de 2,3 mil millones a 281 mil millones de dólares, al paso que el PBI per cápita ascendía vertiginosamente de 87 dólares a unos 6500 dólares por año. Al principio de este período el PBI per cápita de Corea era la décima parte del argentino: hoy es casi el triple. Mientras ellos progresaban nosotros nos estancábamos. ¿Cómo explicar trayectorias tan divergentes? ¿Qué podemos aprender del "milagro" coreano? Varias cosas. En primer lugar, que el éxito económico de Corea obedece en gran medida al hecho de que a nadie —gobierno, empresarios, movimiento obrero, partidos políticos— se le ocurrió adherir a las extravagantes teorías neoliberales que se pusieron en boga en Occidente a partir de finales de los setenta. Estas teorías, codificadas en el Consenso de Washington, popularizaron una "receta" infalible para el éxito económico que privilegiaba los aspectos monetarios de la crisis, lo que siendo comprensible para la banca acreedora y el FMI es mucho menos cuerdo para los gobiernos de los países endeudados, que se supone deben tener una visión un tanto más amplia que la de un cajero internacional. Dicha fórmula exalta como valores absolutos la estabilización y la liberalización económicas, la apertura externa, la desregulación, la disciplina fiscal, el recorte del Estado y las privatizaciones. Aplicando tenazmente esta amarga medicina —para lo cual se requiere la mano dura de políticos y tecnócratas convertidos en verdaderos "fundamentalistas del mercado"— se obtiene el crecimiento económico y el milagroso reparto de sus frutos hacia el conjunto de la sociedad. Esta ha sido la estrategia de recomposición capitalista elegida por Gran Bretaña y Estados Unidos desde finales de los años setenta. Como era lógico, no funcionó, y así les fue. El "giro" de Major y la victoria de Clinton fueron su certificado de defunción.

Otra fue la historia de los países que emergieron victoriosos de la reorganización económica del sistema internacional, entre los que se cuenta Corea. Para asombro de los argentinos, que vivimos bajo el sopor imbecilizante que produce la prédica del libremercadismo, el crecimiento económico de Corea ha sido el *logro ininterrumpido de una sucesión de planes quinquenales*, que desde comienzos de los sesenta hasta la actualidad fijaron las prioridades nacionales, la estrategia exportadora, las formas y grados cambiantes de protección del mercado interno, la articulación entre las políticas sociales y económicas, las vinculaciones entre los procesos de desarrollo tecnológico y científico con el mundo de la producción y cada aspecto relevante vinculado con la competitividad internacional de la economía coreana. No faltará quien al leer estas líneas piense con soberbia que *los coreano se quedaron en el '45*, y que su insistencia con los planes quinquenales (ya van por el séptimo...) revela la obsolescencia de sus ideas económicas. Sin embargo, tales objeciones se refutan irrebatiblemente

Autoritarismo y democracia

Se podría argumentar que el "modelo coreano" requiere una cierta dosis de autoritarismo. No necesariamente. Si bien es cierto que durante los sesenta y los setenta el autoritarismo coreano contrariaba profundamente los valores y la práctica de la democracia, no es menos verdadero que, cuando a finales de los setenta sobreviene la tercera oleada democrática, Corea da inicio a un significativo proceso de transición. Hoy, la democracia coreana es más robusta que la argentina, porque se apoya en una sociedad más equitativa y en un Estado que ha expandido considerablemente los servicios sociales y la provisión de bienes públicos esenciales para las clases y capas populares. No ha eliminado la injusticia estructural que caracteriza a las sociedades capitalistas, pero tampoco lo han hecho los países donde este modo de producción alcanzó sus máximos niveles de desarrollo. Por otra parte, la trayectoria de los capitalismos latinoamericanos —y muy especialmente el argentino— no es demasiado brillante a la hora de juzgar la performance democrática y el respeto a los derechos humanos. Nuestros liberalismos han venido de la mano de terribles dictaduras, y se han profundizado bajo el impulso de gobiernos democráticos que olvidaron el mandato popular que los entronizó en el poder. Otra sería hoy la condición de la democracia argentina si en lugar de esta inacabable sucesión de ajustes salvajes —herederos de una reorientación que arranca con el Rodrigazo en 1975, se afianza con Martínez de Hoz y se consuma en nuestros días— nos hubiéramos mantenido al margen del canto de sirena del neoliberalismo, adoptando una política semejante, no igual, a la que inspiró el desarrollo de Corea. Seguramente ahora tendríamos una economía competitiva y eficiente, un Estado sólidamente construido y una sociedad civil confiada en la vitalidad y eficacia de las instituciones democráticas.

Honecker en suspenso

La "carrera contra la muerte" de la justicia alemana para procesar a los ex jerarcas germanoorientales va camino de perderse mucho más rápido de lo que se esperaba. Apenas 20 minutos después de iniciado, el juicio contra Erich Honecker (80) y otros cinco ex dirigentes comunistas debió ser postergado hasta el lunes para que médicos forenses determinen si está en condiciones de seguir asistiendo a las audiencias Willi Stoph, quien ayer no se presentó ante el tribunal amparado en una certificación médica privada que indica que tuvo un infarto cardíaco 48 horas antes de la apertura de la sesión.

El paro cardíaco de Stoph, que con sus 78 años no está entre los más viejos procesados (el ex jefe de la Stasi Erich Mielke tiene 84) desbarató el delicado tinglado montado por las autoridades alemanas para juzgar a la ex dirigencia comunista a contrapelo de las normas legales. La Constitución alemana prohíbe someter a juicio o encarcelar a personas que puedan correr un riesgo de muerte como producto de la presión emocional del proceso o la prisión. El último caso sonado de aplicación de esa cláusula se produjo en 1979, cuando el Tribunal Constitucional suspendió y finalmente canceló un juicio contra un ex oficial nazi acusado de acciones de exterminio contra judíos y polacos. **Invocando ese antecedente inmediato, la asociación de abogados de Berlín pidió el miércoles la liberación inmediata de Erich Honecker, que padece un cáncer de hígado y cuyos médicos le han pronosticado sólo dos años de vida.**

Major ante el Irakgate

El Irakgate a la inglesa sigue creciendo raudamente, y el premier John Major empezó a soltar lastre sobre las espaldas de ex ministros suyos. Ante la Cámara de los Comunes, donde se lo acusa de haber estado al tanto de las exportaciones ilegales de armas a Irak a fines de los 80 pese al embargo bélico que regía contra ese país, Major aseguró que el ex viceministro de Comercio Alan Clark le desmintió a fines de 1990 las versiones periodísticas que por entonces empezaron a circular acusando al gobierno conservador de haber estimulado a las empresas privadas a violar el embargo. "No había ningún motivo para no creerle", dijo Major en medio de los abucheos de las bancadas opositoras laborista y demoliberal. **En realidad el escándalo cobró renovada envergadura a comienzos de semana justamente cuando Clark confesó ante la justicia que el gobierno había alentado esas violaciones, y facilitó así el sobreseimiento de la firma Matrix Churchill en un juicio. Contradiciendo su propio alegato, Major sostuvo ayer que ni siquiera "está claro que las empresas hayan violado el boicot", cuando antes sólo afirmaba que no sabía nada.**

NOTICIERO

Maradona. Los dirigentes del Sevilla señalaron que el Banco de Roma no tiene inconveniente en dar el aval requerido por la FIFA para garantizar al Napoli el pago de 4,5 millones de dólares por el pase de Diego Maradona. La entidad, por su parte, aclaró que no hará más comentarios hasta tanto no se resuelva la situación.

Franco. El futbolista argentino Darío Franco, del Zaragoza español, dijo ayer que arriesga mucho al no venir a la Argentina para integrar la selección nacional en el amistoso ante Polonia, el 25 de este mes, por cumplir un fuerte compromiso con su club. "Están saliendo buenos jugadores en mi puesto y por eso me interesa que Basile me vea en el equipo, aunque sepa que confía en mí" afirmó.

España. El técnico de la selección española de fútbol, Javier Clemente, convocó a Emilio Butragueño, del Real Madrid y Julio Salinas, del Barcelona, dos delanteros que jugaron los Mundiales de 1986 y 1990, para disputar el miércoles ante Eire en Sevilla el cuarto compromiso de España por las eliminatorias del Mundial'94 en EEUU. Desde que la dirige Clemente, la selección no ha marcado ningún gol en la serie.

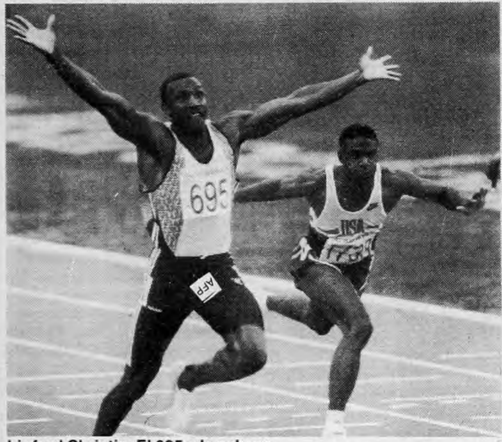
Acusación. El traductor boliviano Adhemar Avalos fue acusado por los dirigentes del club Bolívar de La Paz como el responsable de los malos resultados del equipo ya que "no da las verdaderas instrucciones" del técnico ruso Vitali Schevchenko, porque "desconoce los elementos básicos del fútbol".

Televisión. Los futbolistas del Barcelona Julio Salinas, Txiki Beguiristain, Pep Guardiola, José Alexanco y Eusebio Sacristán se repartirán 600.000 dólares por conducir el programa Fantastic de la TVE Cataluña, de 30 minutos de duración, durante 40 semanas, donde entrevistarán a sus compañeros y personajes de actualidad. El Barcelona, que acaba de obtener la Supercopa española, no se ha opuesto a la contratación, que les ocupará a los jugadores apenas una tarde semanal.

Ferreira. El libro "Nolo, el fútbol de la cabeza a los pies", de Enrique Escande, sobre la vida del futbolista Nolo Ferreira, capitán del seleccionado argentino en el Mundial de 1930 será presentado mañana en Trenque Lauquen, la ciudad natal del jugador.

Juegos. Un informe elaborado por el Comité Organizador de los Juegos Olímpicos de Barcelona dictaminó que su celebración no produjo riqueza y en cambio ocasionó un incremento de casi tres puntos en la inflación anual. El producto bruto interno de la ciudad no creció y la renta per cápita aumentó por debajo de la de otras ciudades españolas.

Boxeo. Por primera vez desde el reinado de Mike Tyson, la corona mundial de los pesos pesados propondrá hoy un duelo entre dos invictos. Evander Holyfield y Riddick Bowe se enfrenten esta tarde en Las Vegas por el título. Holyfield, actual monarca, está invicto en 28 peleas, mientras que Bowe no perdió ninguno de sus 31 combates como profesional.



Linford Christie. El 695 a la cabeza.

Christie. El velocista británico Linford Christie dijo que recibe extrañas propuestas desde que ganó la medalla de oro de los 100 metros llanos en Barcelona. "Me ha llamado gente para esculpirme en bronce, correr contra un caballo, un coche deportivo, una moto —graficó Christie— Todavía no me ofrecieron correr contra el Williams F1 de Nigel Mansell, pero lo harán, sin duda".

Básquetbol. Mientras Earvin "Magic" Johnson se mostró dispuesto a retornar a la Comisión Norteamericana contra el SIDA "si así lo desea el presidente electo Bill Clinton", luego de haber renunciado a la misma por diferencias con el presidente Goerge Bush, Michael Jordan le hizo ganar un partido increíble a los Chicago Bulls marcando un triple en el último segundo del alargue. Los Bulls derrotaron a los Detroit Pistons por 98 a 96.

Maratón. El 21 de este mes se realizará el Maraton "8 Km de La Plata" en conmemoración del 110° aniversario de la ciudad. Participarán entre otros Antonio Silio y Marcelo Cascabello. La inscripción es libre.

RAMON DIAZ CREE QUE BOCA

"RIVER VA A

El delantero riverplatense, que cumplió la suspensión y volverá hoy en el partido adelantado contra Platense, opina que San Lorenzo es el mejor equipo del torneo, pronostica que Boca puede caerse y también habla de su relación con Passarella, de la selección nacional y del retorno al fútbol de Diego Armando Maradona.

(Por Marcos González Cezer) "A Boca se le vienen dando todas las condiciones para que posiblemente este año pueda ganar el título, pero el campeonato aún no está definido. Faltan disputarse doce puntos y River no va a bajar los brazos, al contrario: va a pelear a muerte por llevarse el Apertura", afirmó Ramón Díaz al comenzar una extensa charla con **Página/12**.

—*Sinceramente, ¿creés que River podrá alcanzar a Boca?*

—Nos llevan cuatro puntos de ventaja y, francamente, creo que si pierden dos partidos seguidos, como nos pasó a nosotros, el campeonato se va a poner lindo. Reconozco que Boca está jugando muy bien y que anímicamente pasa un gran momento, pero en el fútbol nunca está todo definido.

—*Alberto Márcico dijo hace unos días a este diario que Boca no se va a caer de la punta del campeonato. ¿Coincidís?*

—Sobre este tema en el fútbol no se puede decir nada. Nosotros no pensábamos que íbamos a perder la Supercopa, ni con Boca y perdimos tres partidos seguidos.

—*¿Por qué motivo River, después de mostrar un juego por momentos brillante, cayó en un pozo que le costó la Supercopa y la punta del campeonato?*

—Hicimos un gran campeonato hasta el partido contra Boca. Después se nos complicó. Si un equipo no rinde como la gente espera hay un poco de desilusión, pero es normal. El público de River tiene que entender que no todos los años vamos a salir campeones. El equipo siempre se brindó al máximo aunque no se hayan dado los resultados que esperábamos, por eso nunca nos fuimos de una cancha silbados. Estoy seguro de que la gente de River va a seguir apoyando a este equipo.

—*Pero es indudable que la derrota ante Boca fue un golpe duro de amortiguar.*

—Después de ese partido, el equipo se cayó anímicamente. Con respecto a Boca, creo que no le podemos ganar por desesperación. Si vemos el nivel de ellos y el nuestro, el de River es mucho más superior.

—*¿Considerás que Boca es un justo puntero?*

—Sí, porque a pesar de que ganó muchos partidos 1 a 0, ahí nomás, no jugando en un gran nivel, obtiene resultados positivos. Presionan bien.

—*¿Cuál es el mejor equipo del certamen?*

—San Lorenzo. Me gusta mucho, aparte está jugando bien y tiene al Bambino Veira que es junto con Daniel Passarella el mejor que para a su equipo, por la propuesta que ofrece.

—*A raíz de tus últimas actuaciones y de los cambios que Passarella realizó en los últimos encuentros que disputaste, en los que fuiste reemplazado en todos los partidos, se habló mucho de que tu relación con él no era de las mejores. ¿Es así?*

—No hay nada que aclarar. Con Daniel tenemos una gran amistad y nadie la va a cambiar por más que la

QUIEREN ESTAR EN EL COLEGIO

Los árbitros estudian cambios

(Por Carlos Stroker) **La Comisión Directiva de la Asociación Argentina de Arbitros espera reunirse hoy por la tarde con el presidente de la Asociación del Fútbol Argentino, Julio Grondona, para dialogar sobre la situación por la que están atravesando los jueces y que, básicamente, se centra en las designaciones a dedo que realiza el Colegio de Arbitros, que conduce el dirigente Jorge Romo, para los encuentros de primera división. Los jueces elevarán una propuesta para "cambiar al titular del cuerpo colegiado por un hombre que haya sido juez y cuya reputación sea avalada por la mayoría de las autoridades de AFA y de la AAA", según confesó a *Página/12* una fuente del gremio. También solicitarán modificar "el sistema de designación". La AAA pretende que los árbitros salgan de un sorteo.**

La situación que vivieron Juan Bava y Francisco Lamolina fueron detonantes para que el gremio de los jueces solicitara una reunión con Julio Grondona. Bava fue agredido por "simpatizantes" de Boca cuando regresaba de dirigir el encuentro entre Newell's y Boca en Rosario, mientras que Lamolina sufrió un embate verbal por parte del presidente de San Lorenzo, Fernando Miele, al finalizar el cotejo con San Martín de Tucumán, jugado el viernes pasado. A raíz de estos episodios la Comisión Directiva de la AAA anunció que "existe un estado de consulta permanente". Luego de una reunión realizada esta semana en la sede del gremio, los jueces decidieron hablar con Grondona. "No aguantamos más ser fusibles de todo", confesó a **Página/12** un árbitro internacional, quien agregó que "queremos que el titular del Colegio de Arbitros sea un árbitro y no un dirigente (Romo es integrante de la Comisión Directiva de Lanús). Queremos que sea un tipo que haya sido juez".

Si bien hasta el momento nadie quiere hablar de nombres ni dar a conocer su opinión hasta que se hable con Grondona, los árbitros ya tienen en mente algunos postulantes, como Carlos Espósito o Jorge Romero, dos personas respetadas dentro del ambiente de los referis. Pero la solicitud no quedará ahí. También pedirán modificar el sistema de nominación de los jueces para dirigir los partidos. Hasta el momento, las designaciones son a "dedo y hay muchos árbitros que pueden jugar. Por eso queremos que se implemente algún tipo de sorteo que a todos les permita dirigir a Boca o a River". Grondona, en tanto, ya tiene un as en la manga. Es la carta que Futbolistas Agremiados le mandó por la agresión verbal de Aníbal Hay a dos jugadores del Deportivo Español. Hasta el momento, la AAA no salió al cruce para refutar la acusación de los jugadores.

Psicología de las pelotas

La Federación Italiana de Psicólogos (FIP) trazó un pésimo retrato de la personalidad de los futbolistas que "viven en condiciones de infantilismo y son padres pésimos que no se dan cuenta del papel educativo que deben asumir".

Los jugadores de fútbol son "como pollos de criadero", definen los psicólogos en una peligrosa generalización a la que no se hubiera atrevido ni Karl Psiquenbaum, el personaje central del brillante libro humorístico *Buffet Freud*, de Rudy.

La entidad italiana afirma que "al contemplarse a sí mismos sin autocrítica, los futbolistas constituyen para sus hijos un modelo no imitable, de lo que derivan vástagos inseguros, con personalidad frágil y expuestos a la drogadicción".

La presidenta de la FIP, Vera Slepoj, sostiene que los futbolistas "que deben asumir su gran responsabilidad debido al bajo nivel medio del italiano, sólo tienen ganas de vencer y no desean más que dinero, mujeres y automóviles".

Para la psicóloga esta actitud se debe "en buena parte" a las sociedades futbolísticas y sus presidentes". Al respecto, el presidente de la Asociación Italiana de Jugadores, Sergio Campana, después de calificar el juicio de la FIP de "poco generoso, superficial y agresivo", admitió que "el ambiente del fútbol no ayuda a los jugadores a afirmar su personalidad". También acordó con los psicólogos en que "los futbolistas cumplen un importante papel en la sociedad".

NO DEBE SENTIRSE SEGURO

DAR PELEA"

gente diga lo que quiera.

—*¿Qué evaluación hacés de tu rendimiento en este campeonato?*

—Si la comparo con el del año pasado fue bastante malo. Hice sólo tres goles. No estoy satisfecho con mi rendimiento. Me complicaron algunas lesiones y también tuvimos muchísimas oportunidades para convertir que desperdiciamos.

—*Alberto Acosta, ¿es actualmente a tu criterio el mejor delantero del país?*

—Sí, y te diría que es el único que está demostrando que es un jugador importante, y que puede ir a Europa.

—*¿Cómo evaluás el nivel de juego de este campeonato?*

—Es muy parejo. No se vio a un equipo como el River de Passarella, que sacó diez puntos de ventaja. Se gana 1 a 0, cuidando mucho el resultado. Hay muy pocos goles y esto marca que se juega mucho más por el resultado que para el espectáculo.

—*¿Qué te parecieron las actuaciones del seleccionado argentino en el cuadrangular que se disputó en Arabia Saudita?*

—La selección jugó muy bien, tiene un gran equipo. La buena impresión que da es que es un equipo sólido, bien armado. Creo que se está trabajando muy bien.

—*¿Hubo algún jugador que te haya gustado por sobre el resto?*

—Redondo. Está jugando muy bien. También Batistuta y Caniggia, todos son garantía de altos rendimientos.

—*¿Seguís soñando con integrar la selección?*

—Por ahora ya pasó. Si en el '89 cuando estaba en mi mejor momento no me convocaron, no creo que ahora ocurra.

—*¿Pero si Basile decide llamarte?*

—Cuando sea el momento decidiré, por ahora no.

—*Pelado, ¿qué reflexión te merece la vuelta al fútbol de Diego Maradona?*

—Es importante, sobre todo para él porque quiere decir que se va a alejar de los problemas que tuvo con la droga. Además, creo que está pensando mucho más en la familia que antes.

—*¿Viste alguna de sus actuaciones en el Sevilla?*

—Sí, y en algunos partidos jugó muy bien. Creo que a Maradona no se lo va a ver con el nivel que tuvo antes. Estuvo mucho tiempo parado y hay que darle tiempo. Si se lo propone volverá a estar en un gran nivel.

—*Pero, ¿creés que puede volver a ser el número uno del mundo?*

—Es muy difícil.

Adelanto de primera en Núñez

River, con la remota esperanza de poder descontar los cuatro puntos de ventaja que le lleva el puntero Boca, y Platense, casi alejado de la lucha por el descenso, protagonizarán esta noche, a las 21.10, en el estadio Monumental, el encuentro adelantado de la decimocuarta fecha del torneo Apertura, que organiza la AFA y se completará entre mañana (Gimnasia-Boca, en cancha de Independiente) y el domingo. El partido, que lleva el número 3 en la jugada 991 del PRODE, será televisado en directo al interior del país por el sistema satelital codificado (TSC).

Sin Fabián Basualdo, afectado de hepatitis, y sin Leonardo Astrada, la mayor atracción en River será el regreso de Ramón Díaz, luego de cumplir una sanción de dos fechas, precisamente cuando el equipo de Passarella logró cuatro importantes puntos frente a Gimnasia y Racing, que, de algún modo, le hicieron recomponer la imagen perdida por la eliminación en la Supercopa y la derrota en el clásico frente a Boca.

Platense, que se caracteriza por la irregularidad, tuvo un buen comienzo con la conducción de José Yudica como técnico al vencer a Huracán y Vélez, pero el domingo cayó inesperadamente frente a Ferro, en su estadio de Vicente López.

Probables formaciones:

River: Comizzo; Alfonso Domínguez, Cáceres, Balbis, Altamirano; Toresani, Zapata, Da Silva, Silvani; Medina Bello, Ramón Díaz. DT:Daniel Passarella.

Platense: Moriconi; Bellini, Baena, Loyola, Maldonado; Cascini, Ludueña, Colombo, Grioni; Uliambre, Bianchi. DT: José Yudica.

Arbitro: Francisco Lamolina.



Ramón Díaz. Jugará hoy en River, contra Platense.

Pataleos de Flamengo y Olimpia

Mientras las delegaciones de Flamengo de Brasil y Olimpia de Paraguay coincidieron en responsabilizar a los árbitros por sus eliminaciones en la Supercopa, en contrapartida Racing y Cruzeiro celebraron el pase a la final y ya comienzan a palpitar el primer partido del próximo miércoles, en el Mineirao de Belo Horizonte.

A su arribo a Río de Janeiro, los jugadores del Flamengo criticaron duramente al árbitro ecuatoriano Jorge Orellana, quien no cobró dos claras infracciones en el área de Racing, en el segundo tiempo, cuando Racing no pudo controlar la pelota y permitió la levantada del conjunto brasileño. Los jugadores del conjunto argentino habían soportado un clima previo conflictivo con los dirigentes por razones económicas, por lo que el triunfo tuvo un sabor muy particular.

También en Asunción, los paraguayos se quejaron de la actitud complaciente del juez peruano Alberto Tejada frente al juego brusco de los locales, que provocó la tempranera deserción de los delanteros Amarilla y González.

Lo concreto es que Racing y Cruzeiro volverán a repetir la misma final de la primera edición de la Supercopa Joao Havelange, en 1988, y que finalizó con el título para el equipo que entonces dirigía el actual técnico de la selección, Alfio Basile, y que se constituyó en el único en los últimos 25 años de la popular institución de Avellaneda.

El COMFER no aportará pruebas contra Sofovich

El ente que preside León Guinsburg no grabó el programa "La Noche del Domingo" en el que el cuestionado presidente de ATC impugnó a jueces, legisladores y periodistas.

Los diputados que el jueves aprobaron la cuestión de privilegio contra Gerardo Sofovich, a instancias del radical Juan Pablo Baylac, solicitaron al COMFER el tape del programa "La Noche del Domingo" que pensaban utilizar para probar los agravios a la Cámara baja. El organismo presidido por León Guinsburg respondió que era imposible satisfacer la demanda porque, ese día, se habían "abstenido" de grabar.

Quizá la misma respuesta reciba el fiscal Luis Comparatore quien, según publicó en portada el vespertino *La Razón*, habría iniciado, por iguales motivos, una querella contra el director de ATC. Al mismo tiempo, y como signo de que pese a los augurios adversos Sofovich aún no ha abandonado la pelea, quien fuera su director general Alberto Benmuyal, despedido por pretender "blanquear" la gestión, fue citado a declarar en la causa que, transfiriendo responsabilidades, le inició hace cinco meses el titular del canal oficial ante el juzgado de María Romilda Servini de Cubría. Y, como si el ambiente en los medios de comunicación oficiales no estuviera suficientemente enrarecido, un grupo de diputados y concejales ha decidido convocar para hoy a las 15 horas a una conferencia de prensa en las puertas de Radio Municipal para cuestionar la designación del ultraderechista Horacio Frega.

Juan Pablo Baylac, luego de volver de su sorpresa, debió reconocer que tratándose del "tema Sofovich" casi cualquier cosa es posible y la contestación del COMFER no resulta más extraña que las otras omisiones que jalonan su actuación en esta etapa. La más flagrante es para Baylac el silencio inquebrantable del organismo respecto de la desubicada descarga de nervios efectuada por el presentador ante las cámaras el domingo por la noche. Si Sofovich buscaba organizar revuelo, lo ha conseguido: a las medidas legislativas se agrega ahora la querella iniciada por el fiscal Luis Comparatore, menos indiferente que el COMFER al calibre de las expresiones vertidas contra Ricardo Weschler, el magistrado que entiende en su causa. La noticia fue dada ayer a última hora por el vespertino *La Razón*, cuyo oficialismo militante no ofrece dudas. A menos que se trate de una maniobra diabólica y de alta complejidad, se especulaba ayer, si el diario de Carlos Spadone lo publica en portada es porque el pulgar que marca la suerte de Sofovich ha terminado de bajar.

Nadie espera, no obstante, que Sofovich "el ruso malino e indino", como en épocas más felices lo bautizó Altavista, abandone la partida sin poner en juego todo su arsenal de recursos. Por lo pronto, ha logrado que la denuncia que presentara contra dos hombres de su propio equipo inicial, Alberto Benmuyal y Silvio Cherjovsky, resucite con súbito vigor. Sacándola de un largo receso, la jueza interviniente Servini de Cubría citó hoy para las diez de la mañana a Alberto Benmuyal, caído en desgracia luego de insistir ante Sofovich y su hijo Gustavo para que se blanquearan las escurridizas cuentas de ATC.

Murió el pintor Juan Grela

(Por Reynaldo Sietecase, desde Rosario) Juan Grela, uno de los grandes de la pintura argentina, murió en la madrugada del miércoles pasado en la ciudad que eligió para crear. A los 78 años y mientras sus obras se exponen en museos y galerías del país y el exterior, el pintor —discípulo de Berni— falleció rodeado por sus familiares, alumnos y amigos. Su obra está impregnada de la humildad que lo acompañó durante toda su vida y que le permitió pintar sin atarse a las exigencias de las galerías y el mercado.

Nacido en Tucumán en 1914, Grela llegó a Rosario muy pequeño y eligió retratar el paisaje de barrios y personajes urbanos. Participó de la Mutualidad de Estudiantes y Artistas Plásticos Rosario de Berni en 1932. Formó parte de los grupos Plásticos Independientes, Litoral y Arte Nuevo y trabó relación con Gambartes y Uriarte, entre otros. Ya en la década del 30 fue uno de los más entusiastas propulsores de la Escuela de Bellas Artes.

Una parte importante de la obra de Grela fue expuesta recientemente en el Museo Estévez de Rosario y tuvo carácter de homenaje.

Grela recuperó en su visión a personajes humildes retratados en escenas cotidianas, repetidas en los barrios de la ciudad. A través de acuarelas, óleos, dibujos y grabados, destacó el drama y la alegría de sus vecinos y allí su originalidad.

REPORTAJE EXCLUSIVO

RETIRO

¿Quién no ha leído alguna vez un Morris West? A los 76 años, el venerable autor anunció que se retira de la ficción. "Los amantes" se conocerá aquí en diciembre y será el cierre de un ciclo para el escritor de tantos best sellers. Mientras tanto recordó viejos tiempos para Página/12.

(Por Claudio Zeiger) "Pienso que es hora de que abandone la ficción y me dé tiempo para poner por escrito los recuerdos de una vida larga y en cierta medida exótica. Es hora de ordenar recuerdos, anécdotas y reflexiones, al menos para que las lean mis nietos", confió Morris West a **Página/12**, en una entrevista exclusiva y a distancia, desde sus oficinas de Australia.

A los 76 años, después de haber encabezado las listas de best sellers de todo el mundo, el escritor dice adiós a las armas. A las de ficción, claro. *Los amantes*, que a mediados de diciembre publicará Vergara en la Argentina, es la última novela en salir de su pluma. Por avatares editoriales, la Argentina, será la punta del lanzamiento mundial, incluso antes que en Estados Unidos. Aquí, además de vender a tope, tiene un lector privilegiado: el mismísimo presidente Carlos Menem que confesó que West está entre sus autores favoritos y que leyó "casi todos los libros". No deberá perderse *Los amantes*, obviamente.

Más de un seguidor se habrá sorprendido al leer el libro anterior de West, *El ojo del samurai*, porque allí quien en forma de ficción llegó a profetizar más de un colapso mundial abandonaba prácticamente lo novelesco para entrar de lleno en el terreno de la futurología política: cómo quedará el mapa mundial con la caída de la URSS y la reunificación alemana, fue el tema. Pero para su despedida prefirió un gesto mucho más intimista. Si bien *Los amantes*, puede anticiparse, no desdeña las intrigas de la diplomacia y la política internacional, básicamente se trata de una historia de amor crepuscular entre dos maduros personajes que se reencuentran cuarenta años después de la despedida. Pero West no se manifestó ni triste ni crepuscular a la hora del retiro voluntario.

"Me siento como un actor que ya salió por última vez a escena y a quien la audiencia le ha confirmado que es uno de los buenos. Es el público una vez más quien se lo dice. ¿Tristeza? No. Fui un hombre con suerte que pudo completar el ciclo de su carrera literaria y fue traducido a muchos idiomas. Ningún escritor debería pedir más de lo que yo ya recibí", señaló agradecido a este diario.

Morris West no siempre fue el escritor de best sellers que lo consagraron, sobre todo a partir de los años 60. En la temprana juventud fue también miembro de una congregación religiosa y hasta estuvo a punto de ordenarse sacerdote. Y docente, productor de radio, periodista.

Durante varios años fue corresponsal en el Vaticano, y ya es sabido que varios de sus libros estuvieron ligados a temáticas eclesiásticas. Incluso llegó a imaginar el advenimiento de un Papa proveniente de los países de Europa oriental, en *Las sandalias del pescador*, antes del polaco Juan Pablo II. Pero la vocación por la fe arrancó de mucho antes, cuando al salir del colegio secundario se sumó a una congregación religiosa en la que permaneció ocho años, antes de sumergirse en oficios varios, el mundanal ruido.

—Cuando abandonó la vida monástica, ¿sintió sed de aventuras?

—Lo más fuerte que sentí fue curiosidad. Cuando dejé el monasterio de la orden de los Hermanos Cristianos mi primer sentimiento fue el de una enorme sensación de pérdida. Había dejado una identidad y todavía no había descubierto la verdadera. Sí, sentía sed de aventuras pero sobre todo una inmensa curiosidad por las cosas que me rodeaban, porque yo había estado aislado mucho tiempo en un ambiente artificial. Yo era como una bomba de tiempo a punto de estallar.

—¿Cómo recuerda los años previos a convertirse en escritor? ¿Había cierto romanticismo en eso de pelear por el ascenso social?

—Lo romántico de mi vida en esos tiempos existe más en el recuerdo de esos años que en la realidad. Debe recordar que mi primera ocupación fue ser docente. Después me convertiría en docente de docentes. Después fui el secretario de un político en tiempos de guerra y finalmente me desempeñé como escritor, director y productor de radioteatros. Pero

QUEMAN DISCOS

Los gusanos

(Por V.P.) Al mejor estilo de los norteamericanos católicos y reaccionarios, que a mitad de los años 60 se declararon ofendidos por los Beatles, cuando John Lennon declaró que el grupo inglés era por entonces "más popular que Jesucristo", cubanos anticastristas quemaron discos de Mercedes Sosa en Miami, luego de que la cantante argentina, al pasar por la ciudad, en el primer tramo de la gira que está llevando adelante en Estados Unidos, calificara de "gusanos" a los isleños exiliados en la península de Florida.

En declaraciones a la prensa local, Mercedes Sosa dijo el viernes, un día antes de actuar en el Jackie Gleason Theatre de Miami, que condena el bloqueo económico a Cuba y que a los cubanos radicados en Estados Unidos, que tienen una posición contraria al gobierno de Fidel Castro, "hacen muy bien en decirles que son gusanos".

Unos días antes se produjo una primera controversia con la artista que la prensa de Miami rotuló como "de izquierdas", cuando la empresa productora de su concierto en esa ciudad acusó al Canal 23 de televisión de no haber aceptado publicidad del concierto en el Jackie Gleason porque la cantante era "comunista". La emisora negó la acusación y explicó que no aceptó los avisos del show porque no tenía espacio en la programación.

Consultada al respecto por el *Mia-*

A MORRIS WEST

VOLUNTARIO



En sus años mozos, Morris West estuvo a punto de ser sacerdote.

"No tengo de qué quejarme. Mis lectores me pagaron la cena."

Confesión permitida

(Por Morris West) Como ésta es la última novela que escribiré, ruego se me permita hacer una confesión. Esto es una ficción, pero concebida a partir de muchas realidades: fragmentos de experiencia personal, retratos de hombres y mujeres con quienes me crucé en mi peregrinación, paisajes de islas y continentes, que he recorrido en una vida ambulante.

He llegado ahora a una edad en la que las cortinas que separan la realidad, la ficción y el misterio definitivo están adelgazándose; de ahí que el lector deba prevenirse de las identificaciones demasiado precipitadas. El no es él: ella no es ella. ¡Es un juego de espejos!

La familia Farnese se extinguió en 1731. Me he concedido el placer de resucitarla y añadirle un apellido mobiliario: "Di Mongrifone". La heráldica de esta familia resucitada ha sido diseñada por el arzobispo Bernard Bruno Heim, que durante casi cuarenta años ha sido la autoridad aceptada en todas las cuestiones de Heráldica de la Iglesia Católica Romana. El fue el diseñador de los escudos de armas de cuatro papas, y de los sellos de sus respectivos gobiernos.

No es en absoluto responsable de todas las locuras de Giulia (la protagonista femenina de esta novela) o de las maquinaciones de su familia y sus padres modernos. Vivió la época tan intensamente como yo. Pero a diferencia de mí, la discreción eclesiástica le impide registrarlo.

(Nota previa del autor a su última novela, *Los amantes*).

trabajaba en radios comerciales y si los programas a mi cargo no funcionaban bien de audiencia, nos quedábamos sin sponsors. Amén de otros trabajos. Era muy duro encontrar un lugar en tiempos de guerra, pero cuando abandoné la congregación también me di cuenta de que estaba mejor preparado de lo que yo mismo imaginaba. Tenía una sólida formación académica pero también me había acostumbrado al trabajo físico, así que estaba medidamente preparado para trabajar en las rutas o cultivar papas, como realmente lo hice.

—¿Se asume como el pionero del best seller?

—No, no fui un pionero, simplemente el heredero de una larga y honorable tradición de literatos europeos. Y más atrás aún, hasta los trovadores, hasta esos narradores orales de las tribus que se sentaban a la orilla del mar; todos los que contaban historias mágicas y deseaban que el público estuviera lo suficientemente satisfecho como para pagarles la cena. Mis lectores fueron amables conmigo, me pagaron la cena. Nunca me dieron motivos para enojarme.

DE MERCEDES SOSA EN MIAMI

no quieren a la Negra

mi Herald, Sosa dijo que "ése es un problema del canal, o de Miami, no mío". Luego agregó: "Me parece horroroso que censuren a una persona porque sea comunista. Me parece de gusanos".

La cantante, que ha vuelto a la ruta con esta gira luego de grabar un nuevo disco con producción de Fito Páez, no está afiliada al Partido Comunista ni mantiene una estrecha relación con esa agrupación política como hace dos décadas —lo que le originó variados problemas, entre ellos los que la llevaron a exiliarse durante la dictadura militar—.

La posición política de Mercedes Sosa, explicitada en numerosas ocasiones en las canciones de su repertorio, escritas por autores como el recientemente fallecido Armando Tejada Gómez, Violeta Parra, Atahualpa Yupanqui, Chico Buarque, Víctor Jara y Víctor Heredia, entre otros, ha sido motivo de persecuciones y prohibiciones. Desde 1976 y hasta principios de los años 80, su voz estuvo silenciada por el gobierno militar. Idénticas situaciones ha debido vivir en otros países en los que se ha presentado y en los que las autoridades han mostrado tener posiciones de autoritarismo y despecho por la libre expresión.

Después de actuar en Miami, Mercedes Sosa continuó con su gira por Estados Unidos. Una vez concluido este viaje, a fines de este mes, participará en un encuentro mundial de intérpretes en Acapulco, México.

Llamando a los iraníes

El Ministerio de Relaciones Exteriores británico citó al encargado de negocios iraní para protestar por la duplicación de la recompensa y el nuevo llamamiento que Irán realizó a los musulmanes para cumplir la condena a muerte del escritor Salman Rushdie, autor de los *Versos satánicos*. "Estas declaraciones ponen en duda la disposición manifestada por Irán de no inmiscuirse en nuestros asuntos internos", dijo el portavoz del Foreign Office refiriéndose a la promesa del gobierno iraní que posibilitó que se reanudaran en 1990 las relaciones diplomáticas entre ambos países, rotas en febrero de 1989. La vida de Rushdie, que sigue escondido y custodiado en forma permanente, también ocupó ayer a los cancilleres de Noruega, Finlandia, Suecia, Islandia y Dinamarca, quienes llamarán en los próximos días a los respectivos embajadores de Irán para "presentar una protesta formal y conjunta".

Liz Taylor será Maggie Simpson

Llegan en diciembre las primeras palabras del bebé más famoso de la televisión: Maggie Simpson largará el chupete y su voz será nada menos que la de Elizabeth Taylor. En la Fox TV, la red que emite en Estados Unidos las historias de la familia ideada por Matt Groening, mantienen en absoluto secreto qué dirá exactamente la pequeña Maggie, que hasta ahora se comunica con Homero, Marge, Lisa y Bart únicamente a través del ruido que hace con su inseparable chupete. Encantada con la propuesta, Liz Taylor aseguró que, a pesar de la infección respiratoria que sufrió días pasados, estará en perfectas condiciones para doblar la voz de la más chica de los Simpson.

Vázquez Montalbán filma y conversa

Llegó a la Argentina con un fin bien concreto: empaparse de paisajes y ambientes para el guión cinematográfico que está escribiendo y que, protagonizado por José Sacristán, recreará a su detective Pepe Carvalho. Pero Manuel Vázquez Montalbán se dará hoy un respiro para dar una conferencia y conversar con el público sobre su última novela, *Galíndez*. La cita es en el ICI (Instituto de Cooperación Iberoamericana), Florida 943, a las 19 horas.

CRITICA

El espectador por el cuello

(Por Luciano Monteagudo) El film empieza como si estuviera por terminar, con una apoteosis de violencia que se diría corresponde a un final. Una farmacia de barrio es asaltada por un grupo de punks drogados hasta la saciedad, que abren fuego contra todo y contra todos, ya sea el triste farmacéutico (a la sazón, el padre de uno de los punks) o la policía misma, que aun con sus armas automáticas y sus chalecos blindados resulta prácticamente desbordada. Allí, entre las balas, está Nikita (Anne Parrillaud), una chica que no llega todavía a los 20 años y ya sabe cómo meterle un tiro en la boca a un *flic*, como si estuviera matando una mosca. Para Nikita, ese comienzo es, por cierto, un final, y también un nuevo comienzo hacia una vida que no sospecha siquiera.

Al director francés Luc Besson siempre le gustó agarrar por el cuello al espectador, desde el principio, como si temiera que si no lo sacude bien fuerte de entrada se le fuera a escapar. En *Subway* (1987) también empezaba su film de la misma manera, con una persecución automovilística por el metro de París que parecía corresponder al clímax, y en *Nikita* repite el recurso al punto que permite sospechar no tanto una forma expresiva propia sino más bien una estrategia de producción, a la manera del cine publicitario: conseguir en el menor tiempo posible un consumidor cautivo. En este sentido, no cuesta demasiado trabajo reconocer en el cine de Besson (como en tanto cine contemporáneo) la influencia abusiva de la estética publicitaria y del videoclip, donde el golpe de efecto pasa a convertirse en un fin en sí mismo, sin nada que lo sustente, salvo la urgencia por dominar la voluntad del espectador.

NIKITA (ídem). Francia / Italia, 1990. Dirección y guión: Luc Besson. Fotografía: Thierry Arbogast. Música: Eric Cerra. Intérpretes: Anne Parrillaud, Jean-Hughes Anglade, Theky Karyo, Jeanne Moreau, Jean Bouise. Cines: Atlas Lavalle, Atlas Santa Fe, General Paz.

Esto se hace particularmente notorio en el transcurso del film, cuando Nikita, después de haber sido sometida a una cura de sueño y a un entrenamiento exhaustivo, pasa a formar parte de un grupo armado de elite, dependiente del Estado francés: por la utilización de la música, por la forma de trabajar las elipsis y —en fin— por las bondades que muestra del apasionante empleo, no queda más que concluir que *Nikita*, el film, funciona casi a la manera de un comercial de enrolamiento financiado por fuerzas parapoliciales, como parte de un programa para recuperar jóvenes descarriados.

En una época en que el legendario Agente 007 ha pasado a convertirse en una pieza de museo, *Nikita* propone rescatar las posibilidades del cine de acción y espionaje a partir de cierto aggiornamento del género, donde cambia apenas la superficie, ahora mucho más dinámica y lustrosa, acorde a los tiempos. Por debajo, sigue siendo todo igual, al punto que parece necesario todavía robarle unos documentos a una embajada del Este europeo, como si nadie le hubiera advertido a Besson que con la llegada del neocapitalismo los secretos ya no se roban: en todo caso, si queda alguno, se compra.



Anne Parrillaud en "Nikita", del francés Luc Besson.
Una de espionaje en tiempos donde ya no hay nada que espiar.

SOBRE LA INFANCIA PERDIDA

Recuerdos de un verano bucólico

EL VERANO DE LAS MARAVILLAS (Le Grand Chemin) Francia, 1987. Dirección: Jean-Loup Hubert. Guión: Jean-Loup Hubert. Fotografía: Claude Lecomte. Música: Georges Granier. Con: Anémone, Richard Böhringer, Antoine Hubert, Vanessa Guedj. Cines, Paseo Alcorta, Patio Bullrich, Soleil, Savoy.

(Por M.N.) A partir de elementos sencillos y con pocos personajes, el director Jean-Loup Hubert se animó a hacer equilibrio por la cuerda floja del melodrama. Con una pareja de niños como protagonistas, el riesgo era doble, pero no perdió pie. La suya es una historia de paraísos perdidos, centrada en la infancia del protagonista; tiempo sin retorno si los hay.

El relato se inicia en 1958. Louis (Antoine Hubert, hijo del director) tiene en ese entonces 9 años y es un niño enojado con la vida. Sus padres están a punto de separarse y su madre, embarazada, lo obliga a pasar el verano con Marcelle (Anémone), una íntima amiga suya. El remedio aparece en principio peor que la enfermedad, porque Marcelle y Peló, su marido (Richard Böhringer), son una pareja en guerra. Pero el chico parisino descubrirá las delicias campesinas y crecerá a través de su amistad con Martine (Vanessa Guedj) con quien compartirá ingenuos "juegos prohibidos".

Como en la película homónima de René Clement, los niños encontrarán respuesta juntos a las inquietudes de su edad y su despreocupada realidad contrasta evidentemente con los conflictos de los adultos.

Con el acento en los contrastes (campo-ciudad; infancia-adultez), precisamente desarrolló Hubert su film, en una cuerda diferente a la de sus realizaciones anteriores (*Nunca antes de casarse, La Smala*), comedias "a la francesa", más bien convencionales. Este resulta lineal, construido de manera clásica pero acertado, con pinceladas de humor, toques costumbristas sobre la vida pueblerina y actuaciones emotivamente creíbles de la pareja Anémone-Richard Böhringer.

Primera parte de una trilogía que Jean-Loup Hubert continuó en 1989 con *Después de la guerra, El verano de las maravillas* se estrenó aquí, inexplicablemente, después de su remake estadounidense: *Recuerdos del Paraíso*, protagonizada por Melanie Griffith y Don Johnson. Caprichos distributivos.

En 3 años cerraron 290 salas

Aquello de vea cine en el cine no dejaría de ser una frase ingeniosa si todo marchara bien. Pero al reciente aumento de las entradas en algunos de los cines de Capital Federal se suma una lista dada a conocer por el Instituto Nacional de Cinematografía en la cual se afirma que en siete provincias de la Argentina las salas cinematográficas no funcionan y en otras tres sólo una continúa proyectando películas. Según un informe de la agencia Télam, en 1983 funcionaban en todo el país 901 salas y dos años después el número aumentó a 915 pero desde esa época hasta setiembre de este año la cifra descendió abruptamente a un total de 289. El siguiente cuadro presenta el detalle provincia por provincia.

Según datos brindados a Télam por el Instituto Nacional de Cinematografía, el relevamiento es el siguiente:

Provincias	1989	1990	1991	1992
Buenos Aires	113	71	42	40
Capital Federal	136	120	110	117
Catamarca	4	3	3	0
Córdoba	56	38	36	28
Corrientes	12	6	4	1
Chaco	9	7	7	3
Chubut	7	3	1	0
Entre Ríos	17	10	6	4
Formosa	2	2	2	0
Gran Buenos Aires	57	37	32	26
Jujuy	16	13	0	4
La Pampa	5	4	3	2
La Rioja	2	2	3	0
Mendoza	20	21	15	14
Misiones	15	9	8	3
Neuquén	6	3	5	2
Río Negro	12	11	6	0
Salta	24	16	12	9
San Juan	4	5	4	0
San Luis	5	5	2	1
Santa Cruz	0	0	0	1
Santa Fe	39	28	28	24
Santiago del Estero	8	2	3	4
Tucumán	12	9	11	6
Tierra del Fuego	2	0	0	0

CRITICA

De Palma bis

DEMENTE (Raising Cain). Estados Unidos, 1992. Guión y dirección: Brian de Palma. Fotografía: Stephen H. Burum. Música: Pino Donaggio. Con John Lithgow, Lolita Davidovich, Stephen Bauer, Frances Sternhagen, Gregg Henry, Tom Bower, Mel Harris, Teri Austin. Cines: Metro, Monumental, Santa Fe, Belgrano.

(Por Claudio D. Minghetti) Después del traspié que significó *La hoguera de las vanidades*, el director Brian de Palma (n. 1941), intenta volver al cine de suspenso que le dio fama y le permitió sobrellevar tiempos difíciles. Resulta imposible entender si lo hace en serio o en broma, aunque queda claro que parte de una trama insignificante sobre la que da vueltas con sus habituales trampas, hasta que, inevitablemente, es devorada por su propio caos. De Palma juega a ser el reciclador de algunos recursos que dieron identidad inconfundible a Alfred Hitchcock y de sus propios vicios de estilo, ya conocidos en sus propuestas más exitosas. Amante de los personajes atormentados por conflictos del pasado, esta vez toma como eje a un psiquiatra que atormenta a su hija con terapias conductistas —el "behavoirismo" de Watson— y que, de acuerdo con un singular desdoblamiento (onda Dr. Jeckyll y Mr. Hyde pero más complicado), adopta distintas personalidades. Las cinco, incluida la de una mujer, son igualmente negativas y dan vuelo a la persecución de su esposa adúltera. De Palma mezcla pesadillas con realidad sin solución de continuidad y sin orden, incluso abre y cierra sueños unos dentro de otros, como si se tratara de cajas chinas, con el único fin de sobresaltar. Además de robarse solo —desde *Hermanas diabólicas*, hasta *Doble de cuerpo*, su etapa de suspenso y terror—, De Palma hace que sus personajes centrales se parezcan a otros de su cosecha, como John Lithgow idéntico a sí mismo en *Blow Out/ El sonido de la muerte* y Lolita Davidovich, que repite el look de Genevieve Bujold en *Magnífica obsesión* (también con Lithgow). No conforme con todas estas vueltas al pasado que huelen a comida recalentada, De Palma convocó nuevamente a Pino Donaggio, su músico fetiche, con el que se había enfrentado en tiempos de *Los intocables*. La partitura subraya las cámaras lentas y la acción en distintos planos para que el efecto no se quede a mitad de camino. Si existe algo destacable en *Demente* (título que poco tiene que ver con el ajustado —pero intraducible— *Raising Cain*), es el trabajo de John Lithgow, ese eterno secundario de títulos importantes —entre otros de *All That Jazz* y *El mundo según Garp*— que tiene la posibilidad de dividirse en cinco personajes inquietantes con singular talento. Lolita Davidovich —apenas decorativa en *Locademia de reclutas* y *El escándalo Blaze*— compone a Jenny, esa mujer acorralada por un personaje siniestro, sin demasiado esfuerzo. A velocidad normal o en cámara lenta, De Palma vuelve a la vieja fórmula y así reconoce, en forma implícita, que su capacidad de creación llegó al máximo a mediados de los años 80, ya que desde entonces probó nuevas alternativas sin encontrar la que mejor se acomode al cine de estos tiempos de crisis, si es que existe alguna.



John Lithgow es un psiquiatra con cinco personalidades.
Una mezcla de realidad y pesadillas destinada al sobresalto.

Tony Curtis no quiere morir feo

Tony Curtis confesó que recurrió a la cocaína para olvidar muchas de sus penas pero que la abandonó definitivamente porque "no quiero morirme feo ya que uno de los mayores goces de mi vida fue siempre mi apariencia externa". El actor norteamericano, considerado como uno de los "guapos" de la década del 60 y que hoy lleva a cuestas 67 abriles y cabello blanc, reflexionó así ante el diario *Yediot Ajronot*, de Tel Aviv, mientras se encuentra rodando un film en Israel. Curtis, que finalmente no vino a la Argentina como estaba anunciado, habló de su vida y contó que su madre "le propinaba unos golpes asesinos pero nunca en la cara porque yo era consciente de que lucía bien, me la tapaba con las manos".

Curtis aseguró recurrir a infinidad de pretextos para explicar su infelicidad. "Fumaba mucha cocaína, bebía whisky y tomaba píldoras y todo eso casi me mató", explicó. Casado tres veces y "cargando con la frustración de estar casado con una mujer que no quería", el protagonista de "Dos tipos audaces" se explayó sobre sus etapas más dolorosas. "Me refugié en la droga y el alcohol, también, porque mis hijos se apartaron de mi vida, ellos estaban muy interesados en las suyas. Ahora —agregó— me curé y cambié. En un mundo en el que la gente, como a lo largo de toda la historia, se divide entre los que dominan a otros y los que se dejan dominar, yo procuro mantenerme en el punto justo."

HOSPITAL DE HEROES

Burócratas hay en todos lados

HOSPITAL DE HEROES (Article 99). Estados Unidos, 1992. Dirección: Howard Deutch. Guión: Ron Cutler. Fotografía: Richard Bowen. Música: Danny Elfman. Con: Ray Liotta, Kiefer Sutherland, Forest Whitaker, Lea Thompson, John Mahoney, Kathy Baker, Elli Wallach. Cines: Sarmiento, Capitol, General Paz.

(Por María Núñez) Dolidos, porque ellos también se ven perjudicados con recortes en el presupuesto de Salud Pública, los norteamericanos decidieron expresarse cinematográficamente al respecto. El resultado es *Hospital de héroes* (Article 99), un film que transcurre dentro de un establecimiento para veteranos de guerra, en el que los enfermos luchan con trabas burocráticas al mejor estilo sudamericano. Fuera de ciertas ingenuidades propias del cine norteamericano (estereotipos, concesiones a la sensiblería), la película es un producto correcto, algo escéptico, pero poblado de nobles intenciones, interpretativamente liderado por Ray Liotta (*Buenos muchachos*, *Obsesión fatal*), en el que el director acertó con el tono elegido.

Lejos de la sátira que elaboró en su momento Robert Altman (*MASH*), o del crudo tratamiento de Oliver Stone (*Nacido el 4 de julio*), Howard Deutch (*La chica de rosa*) prefirió un medio tono regido por la comicidad cáustica y el humor negro, que determinan que el relato se desarrolle en clave de tragicomedia. El tratamiento, probablemente más próximo a las demandas del mercado cinematográfico actual, se manifiesta cuando un equipo de médicos y enfermeras, idealistas enfrenta con métodos sui-generis al director del hospital (John Mahoney), un burócrata empedernido.

El grupo, encabezado por un cardiólogo brillante (Ray Liotta), más preocupado por las injusticias que por su propia carrera, crece con la llegada del prolijo doctor Morgan (Kiefer Sutherland). En principio, el muchacho sólo piensa en hacer la suya, pero la realidad poco a poco le ablanda el corazón en más de un sentido. El esquema es clásico, y el enfrentamiento de opuestos también, pero la propuesta es honesta.

El guionista Ron Cutler se inspiró en casos reales y situaciones idem, como la de haber visto con sus ojos a veteranos de Vietnam encadenados a las escaleras por falta de lugar en los pabellones psiquiátricos. Auténtico parece haber sido también el estallido de un corpulento veterano (Leo Burmester), cuando le niegan la admisión porque no puede demostrar que sus dolencias provienen de la guerra. El hombre sube a una camioneta y destroza con ella todo lo que puede dentro del nosocomio. Eso sucede casi al principio de *Hospital...* en el que, montaje paralelo mediante, se describe la llegada de dos nuevos: el médico que no tiene idea de la realidad que encontrará y un veterano de Corea (Troy Evans) que en vano intenta que lo operen del corazón.

Con impecable nivel técnico (cámara, fotografía), el director se detiene en una amplia gama de personajes, entre los que no faltan los líderes negros, y entre los que se establecen distintas interrelaciones. Los "buenos" sobreviven a las presiones burocráticas con ingenio y humor, y Liotta sobresale, como siempre, totalmente dispuesto a no dejarse encasillar. El eje narrativo parte del título original: *Article 99*, una disposición según la cual los veteranos podrán contar con "completos beneficios médicos, excepto si la dolencia diagnosticada no tiene relación específica con el servicio militar".





1492 CONQUISTA DEL PARAISO -P/M/13-
De Ridley Scott. Con Gerard Depardieu y Sigourney Weaver.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 14.40, 17.10, 19.50 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.05. -

ADORABLEMENTE INFIEL -P/M/13-
Con Kirstie Alley.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15, 17, 19, 21 y 23.-
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.20 y 23.25. Sáb. trasn.: 1.35. -

ALIEN 3 -P/M/16-
Con Sigourney Weaver.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40.-

ARMA MORTAL 3 -P/M/16-
Con Mel Gibson y Danny Glover.
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

BAJO EL PESO DE LA LEY -APTA-
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 17, 19, 21.05 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15. -

BAJOS INSTINTOS -P/M/18-
Con Michael Douglas y Sharon Stone. Dir.: Paul Verhoeven.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10. -

BEETHOVEN -APTA-
De Briant Levant. Hablada en castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.10, 15, 16.50 y 18.40.-

CASABLANCA -APTA-
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1. -

CON LAS MEJORES INTENCIONES -P/M/16-
Con Samuel Froler, Pernilla August y Max von Sydow. Dir.: Billie August.
América. Callao 1057. 41-3818. A las 15, 18.30 y 22. Sáb. trasn.: 1.10.

Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 15, 18.30 y 22.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 15, 18.30 y 22.-

DELICATESSEN -P/M/13-
Dir.: Jean-Pierre Jeunet y Marc Caro. Con Dominique Pinon y Marie-Laure Dougnac.
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 13.45, 15.30, 17.15, 19.15, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.15. -
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 606-5665. A las 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.35.

DEMENTE -P/M/18-
De Brian de Palma. Con John Lithgow, Lolita Davidovich y Steve Bauer.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15.-
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.40, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.20. -

¿DONDE ESTAS, AMOR DE MI VIDA...QUE NO TE PUEDO ENCONTRAR? -P/M/16-
Con Susú Pecoraro y Oscar Martínez.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.15. -

EL AMANTE -P/M/16-
De Jean-Jacques Annaud. Con Jane March y Tony Leung.
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1. -
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL LADO OSCURO DEL CORAZON -P/M/16-
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30.-

EL VERANO DE LAS MARAVILLAS -P/M/13-
Dir.: Jean Loup Hubert. Con Anémone, Richard Bohringer y Antoine Hubert.
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 15.30, 18, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.10. -

ESPIANDO A MARINA -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 13, 16.25, 19.50 y 23.15. Sáb. trasn. 1.20.-

ESPOSAS Y CONCUBINAS -P/M/13-
De Zhang Yimou.
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.35 y 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.15. -

FESTIN DESNUDO -P/M/16-
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.35 y 20.10 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.45).-

GRITO DE PIEDRA -APTA-
De Werner Herzog. Con Donald Sutherland.
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 15.30, 17.45, 20 y 22.20.-

HASTA EL FIN DEL MUNDO -P/M/13-
Con William Hurt y Max von Sydow. Dir.: Wim Wenders.
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 14.30, 17, 19.50 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -

HOSPITAL DE HEROES -P/M/13-
Con Ray Liotta y Kieffer Sutherland.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.35, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1. -
Sarmiento. Lavalle 852. 322-3338. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

JUEGOS DE PATRIOTAS -P/M/16-
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 13.30, 15.40, 18.05, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

LA BELLA Y LA BESTIA -APTA-
De Walt Disney. En castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10.-

LA CARNE -P/M/18-
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23. Sáb. trasn.: 1. -

LA CIUDAD DE LA ALEGRIA -P/M/16-
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.40 y 20.15 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.50). Sáb. trasn.: 1.15. -

LA HORA BRUJA -APTA-
Un Hechizo de Amor. De Jaime de Armiñan. Con Victoria Abril y Francisco Rabal.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14.15, 16.25, 18.35, 20.50 y 23.05.-

LA INVESTIGACION -P/M/13-
De Daniele Luchetti. Con Silvio Orlando y Anne Rousel.
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.40, 17.40, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1. -

LOS IMPERDONABLES -P/M/16-
Con Clint Eastwood, Gene Hackman y Richard Harris.
Alfa. Lavalle 842. 322-1114. A las 13, 15.15, 17.40, 20.15 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

MEDITERRANEO -P/M/13-
Oscar a la Mejor Película Extranjera. Con Diego Abatantuono.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 22.45.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.30, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15. -

NIKITA (LA CARA DEL PELIGRO) -P/M/16-
Con Anne Parillad y Jean Hugues Anglade. Dir.: Gerome Chalou.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.25, 17.55, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

OBSESION FATAL -P/M/16 c/Res.-
Con Kurt Russell y Ray Liotta. Dir.: Jonathan Kaplan.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.40, 18.10, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15. -
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -

PIERNAS DE TERCIOPELO (EN DOS TONOS DE AZUL) -P/M/18-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.30, 18.05, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

QUE HORA ES -P/M/13-
De Ettore Scola. Con Marcello Mastroianni y Massimo Troisi.
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.45, 15.40, 17.30, 19.20, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10. -

REFUGIO DE PASIONES -P/M/18-
Arizona. Lavalle 727. 322-6967. Cont. 14.40, 18.05 y 21.30.-

RETROCEDER NUNCA...RENDIRSE JAMAS -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 14.55, 18.25 y 21.45 (Sáb. 13.45, 17.15, 20.45 y trasn. 0.15).-

TODAS LAS MAÑANAS DEL MUNDO -APTA-
Con Gerard Depardieu.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15.15, 17.45, 20.30 y 23 (Miér. sólo 15 y 17.15).-

TRAMPA DIABOLICA -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 16.30, 20 y 23.20 (Sáb. 15.40, 19.10 y 22.40).-

TU CASA ES MI CASA -APTA-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19 y 21 (Vier. a Dgo. y Miér. también 23). Sáb. trasn.: 1.15. -

UN HORIZONTE LEJANO -P/M/13-
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30. -

UN LUGAR EN EL MUNDO -APTA-
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 17.50 y 20.20 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.50). Sáb. trasn.: 1.10. -

VALMONT -P/M/16-
De Milos Forman.
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.40 y 20.15 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.50).-

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont. 11, 14.10, 17.25 y 20.40: **Lo Mejor de las Artes Marciales** -P/M/13- 12.30, 15.45, 19 y 22.30: **El Arma Perfecta**.-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. Hoy no hay función. Mañana: Ciclo el Director es la Estrella: **Rapsodia en Agosto**.-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). De Werner Herzog: A las 18: **Aguirre, la Ira de Dios**. A las 19.40: **La Balada de Bruno S.**. De Wim Wenders: A las 21.15: **El Movimiento Falso**. A las 23: **El Estado de las Cosas**.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 381-6966. Cont. 14, 18 y 22: **Thelma & Louise** -P/M/13- 12.15, 16.15 y 20.15: **Dos Pájaros a Tiro**.-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Retrospectiva Werner Herzog: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Aguirre, la Ira de Dios** -P/M/13- Dir.: Werner Herzog. Con Klaus Kinski y Ruy Guerra. Pl. $ 2.-

CINES DE BARRIO

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.50, 18.20 y 22: **Con las mejores intenciones** -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn.: 1.15.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: **Demente** -P/M/18- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: **Mediterráneo** -P/M/13- 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20: **Delicatessen** -P/M/13- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 13.30, 16.10, 19.10 y 22.10: **1492 conquista del Paraíso** -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30: **Nikita (la cara del peligro)** -P/M/16- Variedades. Sáb. trasn.: 1.10.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50: **Obsesión fatal** -P/M/16 c/Res.- Variedades. Sáb. trasn.: 1.20.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.35, 16.30, 18.45, 21 y 23.15: **Hospital de héroes** -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn.: 1.30.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40: **Tu casa es mi casa** -S/R- 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

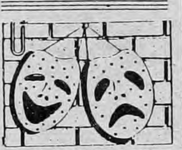
MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50: **Los imperdonables** -P/M/16- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 13.45, 16, 18.20, 20.40 y 23: **Todas las mañanas del mundo** -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn.: 1.30.

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10: **El verano de las maravillas** -P/M/13 c/Res.- 16.05, 18.20, 20.35 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 13.55, 16.40, 19.25 y 22.10: **Hasta el fin del mundo** -P/M/13- Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

TEATRO



COLON. 35-5414. VIERNES 13 y SABADO 14 a las 20.30. DOMINGO 15 a las 16 y 21: Actuación del "American Ballet Theatre". Programa: "Giselle", de Adam-Coralli-Perrot-Petipa. Con Julio Bocca, W. Chapman, A. Ferri, C. Harvey y A. McKerrow. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Director: Ch. Barker y E. de Cou. Director de la Compañía: Kevin McKenzie. Sobrantes de localidades en venta.- **Boletería:** Todos los días, de 10 a 20 (lunes de 17 a 21), por Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Casacuberta. Juev. (popular $ 8) a Sáb. a las 21: **UNA VISITA INOPORTUNA**, de Copi. Con Jorge Mayor, Juan Carlos Puppo, Ana María Casó, Héctor Malamud, Alejandra Flechner y Jorge Diez. Diseño de iluminación: Lito Pastrán, Jorge Ferrari y Maricarmen Arnó. Diseño de escenografía y vestuario: Jorge Ferrari. Música: Luis Reales. Asistencia de dirección: Ana Belén Saint Jean. Dirección: Maricarmen Arnó. En coproducción con DAEFA Espectáculos. Pl. $ 12.- **Sala Cunill Cabanellas.** Juev. (Pl. $ 8) a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: **CASI NO TE CONOZCO, BUENOS AIRES**, de Marcelo Grau. Con Juan Martín del Valle, Claudio Martínez Bel, Silvia Kalfaian, Jorge Suárez, Alicia Mouxaut, Julia Calvo y Eduardo Gondell. Dirección: Francisco Javier. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/7 días de anticip.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO. TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: Ciclo Teatral Iberoamericano: "LIMITES", de Marco Antonio de la Parra. Dir.: Franklin Caicedo. Con Débora Bianco, Héctor Bidonde, Daniel Rivera y Elena Tasisto. "NORAH", de Emilio Carbellido. Dir.: Hugo Urquijo. Con Mario Alarcón, María Bufano, Franklin Caicedo y gran elenco. Pl. $ 5.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Sala Mayor. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22: "EL VIENTO QUE VIENE Y QUE VA". Recital con la presencia de **Rafael Alberti, Enrique Llopis** y 5 músicos en escena.- **Sala Argentina:** Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **"El Hombrecito"**, de Carlos Pais y Américo Torchelli. Con Osvaldo Bonet y Raúl Rizzo. Dir.: Osvaldo Pelletieri. Loc. $ 10.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21:
SOPA DE POLLO
De Arnold Wesker. Dir.: José María Paolantonio y Alejandra Boero.
SOPA DE POLLO
Pl. $ 18 (Juev. $ 15). Juev. y Dgo. est. y jub. $ 10. Bolet. dde. las 12. Loc. en vta. c/7 días de antic. Sala climatizada.-

ARTE. Diagonal Norte 1150. 35-7934. Juev. y Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 23.45. Dgo. a las 22:
LA FIESTA DE LOS LEOPARDOS
Por primera vez en Bs. As. un espectáculo distinto, audaz, erótico y sensual. 25 cuadros musicales. Humor, sexo y picardía. **Despedida de soltera en grupos, con reserva.** Loc. en vta. c/5 d. de ant.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. SALA 1: Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: A. Bonin en **"Hollywood...Quiero estar en tu Historia"**, de N. Simon. Con S. Cart y W. Quiroz. Dir.: L. Rossini. SALA 2: Vier. y Sáb. a las 23: **"Vincent y los Cuervos"**, de P. O'Donnell. Dir.: E. Demaestri.-

ASTROS. Corrientes 746. 325-5541. Enrique Estevanez presenta a Guillermo Francella, Ana María Picchio y Javier Portales en:
PIJAMAS
De Marc Camoletti. Con Ana María Cores, Judith Gabbani y Carlos Donigian. Dir. y Pta. en escena: Carlos Moreno. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21. Ambiente climatizado. Loc. en vta.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. DOMINGO DESPEDIDA: THELMA BIRAL, SUSANA CAMPOS, NORA CARPENA, MORIA CASAN y GRACIELA DUFAU en:
BRUJAS
De Santiago Moncada. Escen.: G. de la Torre. Dir. Gral.: Luis Agustoni. Hoy y Mañana a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Prohibido menores de 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Mar. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21:
EL ZOO DE CRISTAL
De Tennessee Williams. Dir.: Hugo Urquijo. Con Inda Ledesma, Ingrid Pelilcori, Hugo Soto y Mario Pasik. Mar. y Dgo. desc. a est. y jub.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/63/65. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: Estela Molly, Mabel Pesen y Gabriela Peret en **"Cantando los 40"**. Dir.: Rosa Celentano. Loc. $ 15 (incluye copa de champagne). Sáb. a las 23.30: **"Malos Hábitos, el Humor"**, por el Grupo "Malos Hábitos". Dir. y Pta. en esc.: Beatriz Damonte. Loc. $ 10, c/consumición.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. a las 22: **"El Hombre de Arena"**, de Daniel Veronese.

El Hombre de Arena
ULTIMAS FUNCIONES

Dir.: Emilio García Wehbi y Daniel Veronese. Vier. y Sáb. a las 0.30: **"Abasto en Sangre"**. Dir.: Tony



Lestingi. Con C. Argis, R. Behrens, L. González y elenco. Sáb. a las 21 (últimas funciones): **"Misa Negra"** **"Las Aventuras del Sr. Bombin"**, de A. Muñoz y E. Mileo, por la Cia. "Los Atroces". Dir.: A. Muñoz.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Jueves a las 21. Viernes y Sábado a las 22. Dgo. a las 20.30:
LA BANDA ELASTICA
Nuevo Espectáculo: "PERCHE ME PIACHE". Loc. en vta.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. TODO HUMOR. Vier. a las 20.30: **"Menjunje en el Bululú"**. Grupo Da-mu-te-ma. A las 22: **"La Expo-Palmitos 92"**. Grupo Los Palmitos. A las 23: **"Reíd Mortales"**, por Los Kijotes. A las 24: **"Círculo Vicioso"**, con R. Molinari. A las 0.45: **"El Salvabache"**, por A. Sverdlik. A la 1.30: **"AprETón y Después"**, con W. Gomel.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6774. Miér. y Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20:
LA NOCHE DE LA BASURA
De Beto Gianola. Con CARLOS CARELLA y HAYDEE PADILLA. Dir.: Carlos Carella. Loc. en vta. c/antic. Pl. $ 12.-

CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 46-1251/59. Vier. a Dgo. a las 21.30: **"Desátame"**, de Nova-

DesAtame

Salerno. Textos: Darío Fo y Franca Rame. Música: Joaquín Sabina. Pres. Instituto Italiano de Cultura.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Vier. a las 21: **"¿Ehh? Recordando a Tangogro"**. Autor y Dir.: Claudio Nadie. A las 22.30: **"Palomitas Blancas"**. Dir.: Rubén Schumacher. A las 0.30: **"El Perro que los Parió"**. Dir.: Favio

"EL PERRO QUE LOS PARIO"
Viernes 24 hs.

Posca. Sáb. a las 22.15: **"La Marita"**. Dir.: Emeterio Cerro. A las 24: **"Entropía"**, por el grupo Il Arlecchino.-

COLONIAL. P. Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier. a las 20: **"Fuenteovejuna"** (El Valor de un Pueblo), de Lope de Vega. Gran elenco. Dir.: A. di Stéfano. Sáb. a las 19. Dgo. a las 20: **"Zarzuela"**, frag. de La Verbena de la Paloma, La Gran Vía y otros. Dir. Mus.: F. Galvé. Sáb. a las 21: **"M'Hijo el Dotor"**, de F. Sánchez. Dir.: A. di Stéfano. Desc. a est. y jub.-

CONFITERIA IDEAL. Suipacha 380 1° Piso. 326-1081. DOMINGO 6/12 DESPEDIDA: Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30: **Jean Francois Casanovas y el grupo Caviar** presentan: **"COPETIN EN EL CENTRO"**. . Boletería desde las 12 hs. Dgo. $ 25 (incluye copetín con ingredientes). Apto para Todo Público.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. Vier. y Sáb. a las 0.45: **"Las Ricuritas"**. Nuevo show en "El Pequeño Paraíso". Con Rosa Martínez y Vanessa Miller. Sáb. a las 23: **Las Barbis** en "Sólo Barbis".-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30: **"Doña Ramona"**, de Víctor M. Leites. Dir.: Rubens W. Correa. Est. y Jub. 50% desc. Juev. a Sáb. a las 21: **Fabián Vena** en "LA BALADA DEL LOCO VILLON", de Osvaldo Dragún. Dir.: Andrés Bazzalo. Bolet. de 16 a 21.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19.30: **"DIVERTANGO II"** (Un Des-Concierto de Tangos). La comedia musical tanguera de Silvia Copello. Pl. $ 10. Bolet. dde. las 17.-

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: "A TODO TROILO". Revista y Tango, de Angel Cortese y José Mendez. Con Gogó Andreu, Gloria Montes, Dorita Burgos, Nelly Vázquez, Yuyú Da Silva, Ernesto Baffa, Roberto Achával, Carlos Paiva, Paraná Ballet y Trío 2x4. Loc. num. Jub. $ 6.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 682-5745. 35-2587. Vier. a las 19.30: Un Puente del Mimo a la Danza: **"Xumnos"**. Idea y Dir.: Claudia Ferro. A las 21: **"Lote 5.487"**. Idea y Dir.: D. Loisi. Con S. Amarante y elenco. Sáb. a las 22: **"Yo lo Necesito..¿y Ud.?"**, de W. Sabatino y P. Moriondo. Con A. Pérez y N. Gutiérrez.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Vier. (popular) y Sáb. a las 21: Vuelve..."**Tango Varsoviano**", de A. F. Alberto. Con M. A. Figueroa, O. Peluffo y M. Riveros. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20.30: **"En los Zaguanes Angeles Muertos"**, de A. F. Alberto. Premio ACE '92, Mejor Espectáculo y Mejor Dirección. Con M. Bucosi, J. Diez y R. Lorio.-

DIE SCHULLE. Alsina 1671. Ultimo mes: Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: "ASTERION", de Guillermo Angelelli (Ganador del Premio ACE Mejor Actor Off 1992). Actores y estudiantes 50% descuento.-

EL EXCENTRICO DE LA 18°. Lerma 420. 772-6092. Juev. y Vier. a las 22: **"Sólo un Aspecto"**, de Griselda Gambaro. Dir.: Cristina Banegas. Con F. Bril, G. Camino y D. Rafecas.-

EL PARQUE. Bolívar 825. 361-8329. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"Mudanzas"**. Autor y Dir.: Daniel Viola. Con Guillermo Weinberg y Pablo Zibes.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Vier. y Sáb. a las 23: **"Proceso Interior"**, de Rodolfo Ledo. Dir.: Rubén Macedo. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21: **"Visita"**, de Ricardo Monti. Dir.: Carlos Castaño. Sáb. a la 1: **"El Sr. Galíndez"**, de Eduardo Pavlovsky.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. **Sala 1:** Vier. a las 21. Sáb. a las 23. Dgo. a las 21.30: **"¡Cuidado...están los Chicos!"**, de R. Maroni y G. Acquis. Dir.: O. Campodónico. Vier. a las 21.30: **"Los Equilibristas"**, de R. Etchelet. Dir.: S. Degiovanne.-
Sala 2: Vier. y Sáb. a las 21: **"Equinoccio"**, de M. Diamen. Dir.: E. Gutiérrez. A las 23.30: **"Azul Profundo"**, de P. Shannley. Dir.: L. Luque. Sáb. a la 1: **"Muchas Pelucas para un Sólo Calvo"**, de y con Eduardo Calvo.- **Sala 3:** Vier. a las 21.30 (últimas funciones): **"La Dama de Agua"**, de Y. Mishima. Dir.: M. Cabrera. Lun. a las 21.30: **"El Baño de los Pájaros"**, de L. Melfi. Dir.: A. Medrano.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Ultimos 15 Días; Vier. a las 22.15. Sáb. a las 23. Dgo. a las 21: **Esteban Mellino** en
LOCO
30 actores en escena. 2.000 funciones. 1.500.000 espectadores ya la vieron. Loc. en vta. c/una semana de antic.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Teatro Escuela presenta obras excepcionales con dirección de FEDERICO HERRERO. Pl. $ 10: Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 2. Dgo. a las 19: **"La Transgresión"**. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 22: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**. Vier. y Sáb. a la 1. Dgo. a las 21: **"La Tranza"**. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 20: **"Psicodrama Psexion"**.-

FORO GANDHI. Montevideo 453. 46-1994. Vier. a las 23: **"El Animal"** (Jazz-Rock). Sáb. a las 23: **Luis Borda Trío**.-

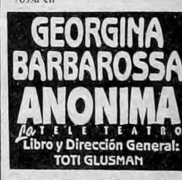
FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 372-8581. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.30: **Chico Novarro y Andrea Tenuta** en
ARRANCAME LA VIDA
(Historia con Boleros). Dir. Mus.: Federico Mizrahi. Idea y Dir. Gral.: **Betty Gambartes**. Ambiente Climatizado.-

FUNDACION DE LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Vier. y Sáb. a las 22: **"La Lección"**, de E. Ionesco (en español). Dir.: Jorge Hacker. Est., docentes y jubil. gratis.-

GALPON DEL SUR. Humberto 1° 1739. 26-4981. Vier. y Sáb. a las 21.15: El Equipo pta.: **"Amor Ardiente"**, de Fitzgerald Kusz. Gran elenco. Dir.: Manuel Iedvabni y Pablo Moseinco. Pl. $ 5.-

I F T. Boulogne Sur Mer 547. 962-9420. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 21.15. Dgo. a las 18.45: **RICARDO II**, de W. Shakespeare. Con Carolina Papaleo y Daniel Miglioranza. Dir. Gral.: Rubén Pires. Pl.: $ 15. SALA 2: Dgo. a las 18: **"Pasas y Almendras"**. Recital de música y canciones del pueblo judío. Dir. Gral.: Isaac Haimovici. Pl. $ 12. Jub. y Est. 50% desc. en las 2 obras.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Anfiteatro Pablo Casals. Vier. a las 13: **Grupo Contemporáneo** (Danza). A las 18.30: **Juegos Danza** (Danza).-
Sala Pablo Neruda. DOMINGO DESPEDIDA: Miguel Angel Solá, Hugo Arana, Darío Grandinetti y Juan Leyrado en:
LOS MOSQUETEROS
Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Loc. en vta. Desc. a men. y jub.-
Sala Pablo Picasso. THM producciones presenta a Georgina Barbarossa en



Libro y Dir.: Toti Glusman. Con Gabriel Goyti, Cutuli y Rubén Szchumacher. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21.-

LA RABIDA. Luis Sáenz Peña 427. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30: Grupo Gines presenta: **"Epona y el Demiurgo"**. Autor y Dir.: Luis Sarlinga. Sáb. a las 23. Dgo. a las 20: Grupo Gines presenta: **"Las Dos Orillas"** (América, la Historia de una Pasión y un Sueño). De G. Vidal. Dir.: C. González del Solar.-

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello), Paseo La Ochava. 806-7252. GANADOR PREMIO ACE '92 MEJOR ESPECTACULO CONCERT: **Ultimas Semanas** en Buenos Aires:
ANTONIO GASALLA
(Martín Fierro Mejor Actor Cómico). Con Norma Pons, Juan Acosta y elenco. Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 21.30 y 24. Res. c/5 días de antic. Refrigeración.-
ANTONIO GASALLA presenta: **CUATRO & 4..¡¡SALE CON FRITAS!!**. La mejor música americana de todos los tiempos, interpretada por **Cuatro & 4**, con la presentación de CARMEN IRIONDO. Prod. Gral.: Luis Cella. Lunes a las 21.30.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a las 22: **"Las Mil Noches en Una"**, cuentos de Wimpy, Nini Marshall y otros por

Ana Padovani. Ases. esc.: H. Malamud. Vier. y Sáb. a las 24: **LOS MELLI** en **"Bienvenidos al Planeta**

LOS MELLI

Melli". Ultimas funciones. Dgo. a las 21: **"La Muñeca"**, de E. Pavlovsky. Dir.: A. Caviglia.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. DOMINGO DESPEDIDA: Mirtha Busnelli, Dorys del Valle, Fernanda Mistral y Alicia Zanca en: **NOSOTRAS...QUE NOS QUEREMOS TANTO** De Miguel Falabella. Dir.: **Victor García Peralta.** Hoy (desc. especial a grupos y jubilados) a las 21.30. Mañana a las 20.30 y 23. Dgo. a las 20.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Presenta a Carlos Andrés Calvo, Enzo Viena, Pablo Rago y Katja Alemann en: **CARLIN** De Barrios y Rodriguez. Con Mabel Landó, Menchu Quesada y gran elenco. Dir.: Carlos Olivieri. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 19 y 21. Loc. en vta.-

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 23-4141. 26-8359. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"La Leyenda del Dorado"**, de Helena Tritek. Con José María López, Felisa Rocha y elenco. Dir.: Helena Tritek.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Martes a Sábado a las 21 (ULTIMAS SEMANAS): Presenta: **TANGO X 2** "HOMENAJE A GARDEL". Con Miguel Angel Zotto y Milena Plebs. Dir. Mus.: D. Binelli. Canto: Patricia La Sala. Estacionamiento propio.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Vier. a las 20: **"El Obra"**. Coreog. y Dir.: Vivian Luz, por el Grupo "Los Celebrantes". A las 21.30: **"Pater Di-**

PATER DIXIT

xit". Trabajo de Experimentación Teatral. Dir.: Pompeyo Audivert. Con F. Khabie, H. Díaz y elenco. A las 0.30: **"Paraklub Transnight"**, maratón teatro-musical con Laura Markert, Oliver y Olkar Ramirez.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. a las 21. Sáb. a las 23: **"Match de Improvisación"**. Dir.: Mosquito Sancineto y R. Berhens. Vier. a las 23: **"Loca Juventud"**, comedia de Marcelo Mardi. Dir.: Fernando Crespi. Refrig.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Federico Luppi y Claudio García Satur en: **SALVEN AL COMICO** De Marcelo Ramos. Con Claudia Lapacó y Carola Reyna. Dir.: **China Zorrilla.** Miér. a Vier. a las 21.15. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20.15.-

REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. VOCES CON LA MISMA SANGRE: Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **"Es Bueno Mirarse en su Propia Sombra"**, de y con Luisa Calcumil. **"La Casa de Bernarda Alba"**, de Federico García Lorca. Dir.: Jorge Alvarez. Con Alicia Berdaxagar, Marta González, Mariana Karr, Susana Ortiz, Lita Soriano y elenco. Pl. $ 3. Pull. $ 1,50 (las 2 obras).-

RICARDO PASSANO. Lima 411. 23-8592. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: TUPAC AMARU, de David Viñas. Dir.: Pedro Asquini. Con Aldo Cura, Linda Banti y elenco.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 381-0556. Sáb. a las 23 y 1: Presenta en su 6º año de éxito a PABLO MISACANTANO en **"El Espermatozoide Alienado"**. Casi 800 funciones. **Mujeres llevando este aviso, una consumición gratis.** Estac. Aire acond.-

SARMIENTO. Av. Sarmiento y Las Heras. 802-8507. Vier. y Sáb. a las 21: Escenario Libre presenta: **"La Farra"**, de Rodolfo Santana. Dir.: Manuel Gaspar. Loc. $ 3.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. DOMINGO 29 DESPEDIDA: La Sorpresa Teatral del Año: RODOLFO RANNI, SILVIA MONTANARI y BERUGO CARAMBULA en: **¿QUE NOS SUCEDE, VIDA?** Con Oscar Ferreiro, Paula Martínez y la act. esp. de **Tina Serrano.** Libro y Dir.: HUGO SOFOVICH. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21.-

TEATRO DEL SHERATON. 311-6311/44/30/13. Teatro Musical **CHEEK TO CHEEK** **Un Amor de Película** Con Silvia Arazi y Diego Sanclemente. Dir. Mus.: Diego Vila. Idea y Dir.: Betty Gambartes. Canciones de Berlín, Gershwin, Porter, Kern, Weill y Arlen. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 20.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: PIANO BAR - TANGOS - SHOW. Las voces de **Daniel Aste y Soledad del Valle.** Danza: Anita y Fernando. Dir. Mus.: J. Giménez, E. Méndez y Edda.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Cont. de 21 a 4: Tango-Danza-Show. La noche porteña de "UNION BAR". Cocktail y Lunch. Tarj. Créd.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: Piano Bar - Tangos - Show - Baile: **LA ESQUINA DEL TANGO.** Cantores y Pareja de Baile. Baile al ritmo del 2x4. Vier. y Sáb. Artistas invitados. Estac. s/cargo.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587. Marcela Paz presenta a "A TODO ROCK": Vier. a las 23.30: **"Proyecto X", "La Pelada", "Wolf" y "Wizard".** A la 1.30: **"Abortho", "Los Gatos Rebeldes", "Los Agentes" y "Cáliz".** Sáb. a las 0.30: **"Enema", "Consumo Especial", "Elabion" y "Serebrios Rock".** A las 0.30: **"Apartados", "Mensaje", "La Cresta de Don Gregorio" y "Guerra Celestial".** Pl. $ 8.-

EL TANGO ESTA EN MALENA. Defensa 727. 361-9484. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: TANGOS PARA ARGENTINOS PARA BAILAR Y CANTAR. Con A. Moreau, H. Petasy, O. Coronel y C. Aguirre. Act. esp. del Malevo Muñoz. Danza: Alberto y Juanita. Dir. Gral.: Héctor Caraballo.-

EL VIEJO ALMACEN. Balcarce esq. Independencia. 362-1453/3503/3602/3923. EL VIEJO ALMACEN. **JOSE COLANGELO** y su Gran Orquesta. ALBERTO PODESTA. EDMUNDO "Muni" RIVERO. Actuación especial: LOS DINZEL y Gran Elenco. Show: 22.30 hs. **Abierto todos los días.** $ 35 - Canilla Libre - Tarj. Crédito.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 93-0317. 862-5215. Viernes y Sábado a las 22: **Luis Eduardo Aute.** Sábado a las 0.30: **Marilina Ross.** Sonrie, el Conde te Ama.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: CAFE CONCERT DE TANGOS. Con O. Rizzo, R. Martín, A. Hidalgo, R. Guerra y elenco. Danza con Paula y Adrián Beiró, Pochi y Baby. Dir. Gral.: Juan Atanás.-

LA PLAZA. Konzert-Café. Corrientes 1660. 49-8781. Vier. a las 0.30: **"Trío Amado.** Boleros. Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 24. Dgo. a las 23: RUDY CHERNICOFF en **"El Señor del Baño '92"**. El unipersonal argentino más visto en el mundo. Loc. en vta.-

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 40-7098. Sáb. a la 1.30: **Manal Javi-Pasquali.** El blues porteño con los clásicos temas de Manal y los nuevos de Javier Martinez.-

MERLYN CAFE. Cuba 2900. 786-3349. Hoy (despedida) a las 23: DONNA CAROLL. **"Música"**. Con Oscar López Ruiz Trío.-

MOZART CAFE THEATRE. Esmeralda 753. 322-3273. Hoy a las 19.30: **Abel López Iturbe** en "Viva la Poesía" (Tomo II). Juev. a Sáb. a las 21: **LOS MALAGUEÑOS.** Haciendo Música Flamenca. Juev. a Sáb. a las 22.15: **SALGAN-DE LIO.** EL QUINTETO haciendo música de Piazzolla. Vier. a las 0: **LA PORTEÑA JAZZ BAND.**-

OLIVERIO. Paraná 328. Vier. a las 23: **"El Fuentón"**. Jazz Fusión. A las 0.30: **"Petrolera Boogie Band"**. Jazz & Blues. Sáb. a las 23: **"Baby López Furst Trío"**. Jazz. A la 1.30: **"Dulces 16"**. Blues. Dgo. a las 23: **Luis Salinas** y su Banda. Jazz, Rock y Salsa. Músicos invitados.-

OPEN GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Vier. a las 22.30: FLORA YUNGUERMAN presenta: **"Diez Años con el Canto y el Folclore Universal"**. Loc. $ 6.-

SAO BAR BAILABLE. Cabrera 4241. Palermo. 381-6010. Vier. y Sáb. dde. las 24: **Fiesta Cubana de Salsa y Ron.** Hasta las 0.30 loc. c/dcto. SAO el único bar bailable de México para acá. Loc. $ 4 (Sáb. $ 5).-

TACONEANDO. Balcarce 725. 362-9596/99. Viernes y Sábados a las 23.30: **BAILE Y DIVIERTASE.** Tango, Jazz, Boleros y Tropical con la actuación de **Beba Bidart.**-

VARIEDADES

CENTRO MUNIC. DE EXPOSICIONES. Figueroa Alcorta y Pueyrredón. 803-5191. PUERTO ROBOT. 500 Años Después. Vení a descubrir el Nuevo Mundo Robótico de la mano de Colón. Lun. a Vier. de 14 a 18. Sáb. y Dgo. de 14 a 21. Lun. a Juev. jubil. gratis.-

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI". Sáb. a las 15 y 16.30: "LA ESTRELLAS DE BELEN". Para mayores de 7 años. Loc. $ 2,50. Sáb. a las 18, 19.15 y 20.30. Dgo. a las 15, 16.30, 18, 19.15 y 20.30: "LASER SHOW". Loc. $ 4. Espectáculo para todo público.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Historias de Gatos"**, de Adelaida Mangani. Por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Pl. y Pull. $ 7. Men.: $ 5. Loc. en vta. c/7 días de anticip.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Sáb. y Dgo. a las 18: Ciclo **"Vamos a la Opera"**: "LA CENICIENTA", de Giacchino Rossini. Recomendado para niños, jóvenes y adultos. 60 personas en escena. Ballet, Coro y Orquesta. Cantantes del Teatro Colón. Act. esp. de **Lydia Lamaison.** Idea y Dir. Gral.: Fernando Heredia. Auspicia: Fundación Konex. Pl. $ 12.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 16 y 17.30: Los Títeres del Submarino Amarillo en **"Cuidado, se Escaparon los Títeres"**, de J. Berueth y S. Fernando. Pl. $ 6.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Encantada Sr. Fantasma"**, de C. M. Silveira. Dir.: M. Montorfano.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900 (Martínez). 792-0869. Sáb. y Dgo. (despedida) a las 16: **"Pinocho"** (La Verdadera Historia). Comedia musical. 21 personajes en escena.-

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. 28-8866. Sáb. y Dgo. a las 16: Los Títeres de Sarah Bianchi. Loc. $ 4. A las 17.30: **"Si Vamos Caminando"**, musical de E. Guerrero y C. Gianni. Loc. $ 6. Mar. a Dgos. de 13 a 20: **"Museo del Muñeco"**. Exposición. Secretaría de Cultura de la Nación.-

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 89-6589. Sáb. a las 17 (única función): **"El Hado de Pistacho"**, de y con Héctor Presa y Carlos de Urquiza.-

LA VERDA DE LA MILANESA. Pasaje El Lazo 3133 (Salguero y Cabello). Paseo La Ochava. 806-7252. Sábado y Domingo a las 17: ANTONIO GASALLA presenta: **"EL SUEÑO DEL PAYASO MARAVILLA"**. Andrés Cesáreo y elenco. Comedia musical infantil. Nominada Estrella de Mar '92 Mejor Espectáculo Infantil. Premio Cadena Iberoamericana Mejor Comedia Musical. Auspiciado por Subsecretaría de Cultura de la Nación. Loc. $ 8. **Refrigeración.**-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. SALA DE LA RANCHERIA. Sáb. y Dgo. a las 17.30: **"En Busca de la Sonrisa Perdida"**. Libro y Dir.: Néstor Hidalgo.-

SALA ENCUENTRO. R. Peña 780. 42-4477. 69-5659. Dgo. a las 17: Grupo de Teatro Los Ilusionistas presenta **"Los Sueños de Cleopatra"** (Una loca aventura en el antiguo Egipto), de Pablo Corti. Dir. Gral.: Patricia Santo. Pl. $ 6.-





6.00

ATC - MUY BUENAS, BUENAS ARGENTINA. Con J. C. Mareco

7.00

ATV - DESPERTAR AL PAIS. Con R. Maidana
ATC - HORA SIETE. Con R. Hanglin

9.00

ATV - FEMENINA. Con T. Bucourt y A. Cormillot
ATC - LA MAÑANA

10.00

ATV - DIBUJUEGOS

10.30

9 - DIBUJOS ANIMADOS

11.00

ATC - ZIG ZAG. Infantil con G. Ricardes

11.30

9 - SOCIOS PARA LA AVENTURA. Infantil

12.00

ATV - HIJOS DE VALERIE. Serie
ATC - ECO ARGENTINA
9 - NUEVEDIARIO. 1ª Edición
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS. Serie

12.30

ATV - MR. BELVEDERE. Serie
13 - LOS LOCOS ADDAMS

13.00

ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - ROBOCOPIA. Con R. Portal
9 - ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11 - LAS DOS DIANAS. Telenovela
13 - 3.60 TODO PARA VER

14.00

ATV - DULCE HOGAR. Femenino
11 - HOLA, SUSANA... TE ESTAMOS LLAMANDO.

14.30

ATC - METETE. Con L. Delfino y S. Fernández Barrio

15.00

ATV - FALCON CREST. Serie
9 - INDISCRECIONES. Con L. Avilés
11 - UTILISIMA
13 - ANTONELLA. Telenovela

16.00

ATV - DIBUJITOS. Infantil
ATC - DE FRENTE AL SOL. Telenovela mexicana
9 - YO ME QUIERO CASAR. ¿Y USTED? Con R. Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - BIENVENIDAS

17.00

ATV - VECINAS. Femenino
ATC - MAXIMILIANO Y VALERIA. Telenovela mexicana
9 - EL INFIEL. Telenovela
11 - EL SHOW DE XUXA.
13 - MARIA DE NADIE. Telenovela

18.00

ATV - NATACHA. Telenovela
ATC - BUMERANG. Con C. Lemercier
9 - PRINCESA. Telenovela
11 - JUGATE CONMIGO. Con Cris Morena
13 - EL AGUJERITO SIN FIN. Infantil

19.00

ATV - CREMA AMERICANA
ATC - LOS CAZAFANTASMAS. Serie
9 - FLAVIA CORAZON DE TIZA. Con F. Palmiero
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - FAX. Con N. Repetto

19.30

ATC - PANORAMA 24

20.00

ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - CUIDADO CON EL PERRO. Con R. Pettinato
9 - NUEVEDIARIO. 2ª Edición
11 - EL MUNDO DE DISNEY
13 - TELENOCHE

20.30

ATC - VOY A PAGAR LA LUZ. Telenovela

21.00

ATV - MIS DOS PAPAS. Serie
ATC - LA CAPSULA DEL TIEMPO. Documentales
9 - LOS LIBONATTI. Telecomedia
11 - LOS SIMPSONS. Dibujos animados
13 - BEVERLY HILLS 90210. Serie

22.00

ATV - MISION IMPOSIBLE. Serie
ATC - GASALLA EN LA TORRE DE BABEL. Humorístico
9 - GRANDES VALORES. Con S. Soldán
11 - CINE. Hoy: "Jóvenes astronautas", con L. Thompson
13 - UNA DE CAL Y UNA DE ARENA. Con H. Larrea

23.00

ATV - CINE. Hoy: "Coconuts", con los Hermanos Marx
ATC - HABLEMOS DE SEXO. Con R. Hanglin

23.30

9 - PINTI Y LOS PINGÜINOS

24.00

ATC - ATC 24. Noticiero
9 - LA TV ATACA. Conduce M. Pergolini
11 - VIDEOMATCH. Conduce M. Tinelli
13 - EN SINTESIS. Informativo

0.10

13 - ESE AMIGO DEL ALMA.

1.00

ATC - TE ESCUCHO. Con L. Delfino
9 - DIOS ES NUESTRO DESCANSO

2.00

ATC - CINE. Hoy: "Estrellas de Buenos Aires", con A. Barbieri

CABLE VISION

19.00

5 - LA NOVIA ES MUY HERMOSA. Con B. Bardot
21 - MUSIC SHOTS

19.30

22 - ALF. Serie

20.00

17 - TENIS NACIONAL
20 - CHIPS. Serie
21 - SPECIAL 21. The Doors
25 - AMOR, ENGAÑOS Y MUERTE. Miniserie con C. Brown

20.30

5 - LEONARDO. Con Bill Cosby

21.00

20 - MAGNUM. Serie
23 - CAMALEONES. Con Mary Berman

21.30

31 - CABLEVISION DEPORTES

22.00

5 - MIS DOS MUJERES. Con D. Moore
20 - CUANDO LOS JOVENES CRECEN. Con M. Rourke
25 - DULCES MENTIRAS. Con T. Williams

22.30

30 - CICLO UNCIPAR. Videos

24.00

3 - CVN A MEDIANOCHE
5 - EL HACEDOR DE IMAGENES. Con M. Noury
20 - LAS LOCURAS DE HOLLYWOOD. Con M. Caine
21 - SPECIAL 21. The Doors
25 - EL ENTE. Con B. Hershey

0.45

23 - CUANDO CAE LA OSCURIDAD. Con A. Pasdar

1.00

21 - MUSIC SHOTS

1.30

5 - EL PROGRESO DE PERCY. Con L. Lawson
15 - S.O.S. Investigación

VIDEO CABLE

18.00

3 - TENIS INTERNACIONAL
14 - AMANDOTE II. Telenovela
15 - IN CONCERT

19.00

15 - MUSIC SHOTS
17 - UN HOMBRE DE VERDAD. Drama
34 - CHIPS. Serie

19.30

5 - DOS LOCAS FAMILIAS. Serie

20.00

14 - BELLISIMA. Telenovela
22 - AMOR, ENGAÑOS Y MUERTE. Drama
34 - MAGNUM. Serie
36 - CRIMEN DESORGANIZADO. Policial

20.30

3 - VCC DEPORTE CON TODO
4 - LA TIERRA PERDIDA. Serie

21.00

4 - W.I.O.U. Serie
5 - CABLENOTICIAS
23 - EL RENACIMIENTO. Serie
32 - VIDEOMANIA
34 - CUANDO LOS JOVENES CRECEN. Drama

22.00

4 - DOS LOCAS FAMILIAS. Serie
17 - TRIANGULO DE ACERO. Bélico
22 - DULCES MENTIRAS. Drama
25 - LA GUERRA DE LOS ROSES. Comedia dramática
26 - LOS GRITOS DEL SILENCIO. Drama
32 - MAS VALE PREVENIR. Periodístico
36 - RELACIONES PELIGROSAS. Drama

22.30

4 - LA GUERRA DE LOS MUNDOS. Serie

23.00

5 - HORA DE CIERRE. (Sin censura). Periodístico
32 - NUESTRA AMERICA. Periodístico conduce F. Alvarez Herrera y G. Cánepa
34 - LAS LOCURAS DE HOLLYWOOD. Comedia

23.45

5 - CABLENOTICIAS

24.00

17 - INVITACION A MORIR. Policial
22 - EL ENTE. Suspenso

0.30

4 - DOS LOCAS FAMILIAS. Serie

0.45

5 - HOMO ERECTUS. Periodístico masculino

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

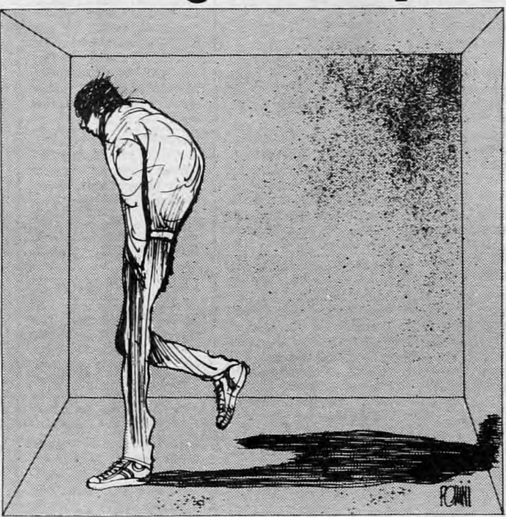
Tiempo pronosticado: parcialmente nublado. Temperatura y humedad en aumento. Vientos leves del norte rotando al sudoeste. Mínima: 15°. Máxima: 25°.

ΔΔΔΔ

9.30: Seminario de psicoanálisis para graduados de Medicina (UBA), en las salas D y E del Centro Cultural General San Martín. Sarmiento 1551.
10.00: Feria Latinoamericana: para permutar, dejar en consignación o donar ropa, objetos varios, zapatos. Hasta las 18, inclusive del sábado y domingo. La Casa de la Mujer, Córdoba 4773.
11.00: Feria de Artesanías en el Patio del Cabildo hasta las 18.
18.00: Muestra fotográfica de David Fernández en Fotogalería 12. Museo de Arte Pompeo Boggio. Bolívar 319.
20.00: América '92: presentación del grupo de afroballet Mañi Tostao, con *Pum-pum Catalu* (Celia Cruz), *Buscando América* (Rubén Blades) y *A los rumberos de Belén* (Havana Hits). Puerto Madero.
21.00: Luis Alberto Spinetta en concierto. Teatro Cervantes de Quilmes.
• *La Conquista*, obra teatral de Alejandro Buenaventura, dirigida por Germán de la Canal. Teatro IFT, Boulogne Sur Mer 549.
21.15: *Amor Ardiente*, obra de El Equipo, grupo de investigación teatral, dirigida por Manuel Iedvabni y Pablo Moseinco. El Galpón del Sur, Humberto I 1729.
21.30: *Pater Dixit*. Trabajo de experimentación teatral, dirigido por Pompeyo Audivert, con Santiago Traverso, Héctor Díaz, Fernando Khabie, Pablo Marchetti, Daniel Kargieman y Sebastián Polito. Parakultural New Border, Chacabuco 1072.
22.00: *El hombre de la arena*. Ultimas funciones de la creación del Periférico de Objetos, basada en un cuento de Hoffman. Babilonia, Guardia Vieja 3360.
23.00: Juan Pablo Compaired, uno de los principales arregladores de jazz, presenta su último casete *Imagen y semejanza*. Tercer Tiempo, Serrano y Honduras.
• Concierto de El Animal, con jazz-rock. Foro Gandhi, Montevideo 453.

Después de los Juegos Olímpicos

(Por Enrique Medina) Lo soltaron al día siguiente de finalizar los Juegos Olímpicos. Le dicen "el avión" desde que saltó al escenario y la llenó de besos a la flaquita de pelito corto del grupo Mecano. Les habían dicho que no los iban a dejar sueltos. No querían que dieran mala imagen ante la avalancha del periodismo del mundo entero. El se dejó agarrar en el lugar de siempre, como queriendo colaborar. Y viendo las caras de las circunstancias, sopesando ventajas y desventajas, casi que salió ganando. Hasta tenían televisión. La mayoría desapareció cada uno por su lado. Decían que les hacían promesas que no cumplirían y que era una trampa para actualizar el fichaje, nada más. El creyó. Bien, no sabe por qué. Son esas cosas de la intuición. Puede ser que el rompimiento de relaciones con esa muchacha marroquí que conoció en Tetuán haya torcido la balanza más para un lado que para el otro, sin duda. O tuvo miedo. El resultado fue que la mayoría se autodesapareció, casi se diría que debajo de las calles, porque las batidas policiales no sirvieron para mucho. A lo mejor, si él hubiera seguido pegado a la marroquí, ésta lo hubiera escondido, sería lo lógico. Y con cuidado hubiera podido trabajar algo con los turistas y juntar unos dólares. Gracias a que la reclusión fue tal como habían prometido, no perdió nada: lo que adentro le dieron gratis, afuera hay que pagarlo. Hasta televisión tuvo: vio los juegos olímpicos desde el principio hasta el final. A pesar de que ya pasó un montón de tiempo aún tiene en la memoria la presentación, la flecha encendida que prendió la concha gigantesca. Ese ballet aburrido. Las cabezas afeitadas de los yanquis. La pena de ver caer a los caballos. Aleluya por el justo reconocimiento al marroquí como ganador de los 10 mil metros y guillotina para el eunuco incompetente del pelado que por justificar la vuelta de menos que llevaba se las dio de patriota y casi le arruina la fiesta. El público imbécil que lo abucheó. Y él que no les dio pelota y dijo que Alá sabía que él había ganado en buena ley. El dolor por la monumental alemana descubierta con estimulantes. El triunfo de los 3 kenianos en los 3 mil metros con obstáculos. El heroísmo de las 2 corredoras chinas. La frialdad de la inglesa huesuda. La nobleza de la blanca sudafricana al acompañar en la vuelta triunfal a su ganadora, la negra de Kenia. La frustrada largada del ciclista cómico. Los retos coléricos del entrenador ruso a sus jugadoras de básquet. La caída de culo del pesista ruso. La alegría del campeón de box irlandés. El robo descarado al boxeador yanqui Bird y el regalo del triunfo al cubano cagón. Los negros fanfarrones colgándose de los aros del tablero de básquet. El ridículo traje de la mujer que encabezaba la marcha de los triunfadores hacia el podio. Los besos de las yanquis y las españolas al terminar el partido de tenis. El truco de la flecha que prendió la concha. Las larguísimas piernas de las competidoras de salto en alto. El constante menosprecio de los jueces de pista al hacer mal las largadas perjudicando a los corredores. El gol español en el último segundo. La irrespetuosidad del lanzador de bala pateando las redes de protección; la cobardía de los jueces al no eliminarlo. El honor de los basquetbolistas croatas que enfrentaron de igual a igual a los fanfarrones yanquis. ¿Por qué no pondrán los aros más altos así nadie se cuelga de ellos y los petisos no nos quedamos con las ganas? Ante los croatas los mascachicles histéricos no tuvieron otra alternativa que mostrar todas sus sucias trampas. El coreano que gana la maratón y se echa en la pista. La genial chinita en las barras que se llevó el puntaje máximo. El arrogante y bien suspendido pesista ruso que rechazó la medalla. La bailarina flamenca usada como cortina en la transmisión televisiva. El negro que con el tobillo roto llega a la meta llorando. Los aullidos de los lanzadores de bala. El boxeador pelotudo que perdió la pelea por presentarse sin los guantes. La idealización fanática de los basquetbolistas yanquis hecha por la televisión española que los promocionó exageradamente. Los que fueron mostrados divirtiéndose en la noche, todos en pedo. La policía montada, igualita a las rockettes del Radio City de Nueva York. El pobrísimo y lamentable ballet español. Beethoven, generoso como siempre, dando una mano. La llama que se apaga quitándole seducción a la concha. Los fuegos artificiales y la estupenda bailarina entre las llamas. La extensa actuación del ballet del muñeco. Aunque, bien el feto que mueve el mundo. Uno que corre con el globo pinchado. La cópula de los monstruos y los espermatozoides buscando fecundar al cielo. Maravillosa coordinación de artificios, música, artistas. ¿Quién se preocupó por "el avión" luego de que lo soltaran? La droga era gratis en la reclusión; en eso cumplieron. ¿Pero y de ahí, qué?... Vuelta a trabajar de contacto en la Rambla para poder pagarla. Poco duró el sueño. Ya que la marroquí no ha aparecido para reiniciar la relación, habrá que aceptar a la vieja mauritana que lo ronda. Uno agarra lo que puede, es la verdad; porque alguien tiene que cuidarlo, protegerlo de los que en cualquier momento le roban la ganancia al verlo dopado tirado por los rincones. El no tiene gran experiencia; la marroquí que trabajó para él nunca protestó; así que no debe ser muy canalla. Tendrá que aceptarla aunque no valga mucho porque otra cosa mejor va a ser difícil: cuando él se anima a mirarse al espejo se reconoce estropeado, nada atractivo, salvo para las negras, a pesar de que acaba de cumplir 17 años.



CARTAS

EDESUR

Soy propietario de un pequeño local en Balvanera. Siempre he pagado puntualmente todas las facturas enviadas por SEGBA. Pero el 8-9-92 con gran sorpresa he recibido la correspondiente factura con un importe de $3580 que ascendió a $4083 en su segundo vencimiento, el que la actual empresa de servicios eléctricos EDESUR (que se hizo cargo de SEGBA a partir del 1-10-92) hace figurar como "Ajuste por Débitos y/o Créditos" sin ninguna otra aclaración. Ante mi reclamo verbal en la sucursal correspondiente, se me explicó que este ajuste correspondía desde el bimestre 1 de 1991 al bimestre 4 de 1992. Para hacer este ajuste EDESUR toma una última *Medición Real* (bimestre 4 de 1992) y otra 10 bimestres atrás (bimestre 1 de 1991), que resulta ser una *Medición Estimada* ya que SEGBA venía haciendo estimaciones de mi consumo desde hace más de 10 bimestres. Esto a mi entender es negligencia de SEGBA que tenía obligación de tomar los datos reales del medidor, el que se hallaba a su entera disposición.

Las formas de proceder de SEGBA, así como de su continuadora EDESUR, me parecen manifiestamente arbitrarias e irregulares al contradecirse con su propio reglamento interno que dice literalmente: "La facturación deberá realizarse en base a lecturas reales, salvo caso fortuito o de fuerza mayor, en los que se podrá estimar el consumo". Las estimaciones "no podrán repetirse por un plazo que supere los 6 meses o 3 bimestres consecutivos".

Por otra parte me quieren cobrar $4083 como ajuste por un período de 10 bimestres. Pretende EDESUR establecer que yo consumí $408 por bimestre (equivalentes a 2600 KW aproximadamente)? Desde ya niego que se haya hecho semejante consumo, lo que es irrazonable para un pequeño comercio.

El 14-9-92 presenté en EDESUR un reclamo escrito planteando lo expuesto y solicitando una solución a mi inquietud. Al día de la fecha, después de un mes y medio, aún no he recibido ningún tipo de respuesta formal, y ante una nueva consulta verbal me comunicaron que todavía están estudiando mi caso juntamente con otros similares. Decidí entonces reclamar esta vez a la Dirección Nacional de Energía Eléctrica, con fecha 9-10-92, de la cual tampoco he recibido respuesta aún.

Como ciudadano que cumple puntualmente con sus pagos me siento estafado e indefenso ante un sistema que trata al usuario de manera autoritaria. No estoy en desacuerdo con las privatizaciones, pero considero que EDESUR S.A. actúa avasallando mis derechos, sumiéndome en una situación de incertidumbre al no contestar mis legítimos reclamos, y lo que es más importante, creándome un grave conflicto económico dada la magnitud de la deuda que se me impone afrontar.

Me indigna que una empresa que se hace cargo de un servicio público tenga tan poca consideración con sus usuarios, máxime la importancia vital del servicio que brinda. Por ello me dirijo a los medios de comunicación a fin de encontrar eco y apoyo a mi reclamo e informar al resto de los usuarios que se encuentran en la misma situación.

Jorge O. Seoane
CI 10.345.611

Auxilio

por Rep







